

AIRS DE BALLET DES XVII^e-XVIII^e SIÈCLES

pour 2 Violons, Alto et Violoncelle

Revision par J. PEYROT et J. REBUFAT

ALTO

ALLEMANDE DE M^r DUMANOIRE

(♩ = 100)



SARABANDE DE M^r DUMANOIRE

(♩ = 69)



CARILLON

(♩ = 84)



(1) Mi ♯ dans l'original.

LES ANFARINÉ (sic)

(♩ = 69)

VICTOIRE DE M^r LE PRINCE DE CONDÉ

(♩ = 116)



LE MARIAGE DE LA GROSSE CATHOS par PHILIDOR l'aîné.

Rigaudon pour les filles de la Nopce

(♩ = 116)



PASSEPIED

(♩ = 116)

