

M. HENKEL'S

drey deutsche Seelenmeßen
im Choral-Style.

32^{te} Werk.

Nº 3660. —————— Preis 3,30. Kr.

Offenbach a. m. bey Johann André.



A. F.
Mus. 4565. J. 1

DREY DEUTSCHE SEELEN MESSEN
im Choral-Style,
für

Discant, Alt, Tenor und Bass,

mit obligater Begleitung

zweier Hörner und der Orgel,

komponirt und

dem achtungswürdigen und verdienstvollen Verfasser
des historisch-biographischen Lexicons der Tonkünstler

Herrn Ernst Ludwig Gerber

Hochfürstlich Schwarzburg-Sondershausischen Hof-Secretär

aus wahrer Hochachtung ergebenst zugeeignet

von

M. HENKEL

öffentlichen Lehrer der Tonkunst am Kurfürstlich-Großherzoglich-Fuldaischen
Gymnasium und Lyceum, Musiklehrer an der Normal-Schule
und Stadt-Cantor zu Fulda.

32^{tes} Werk.



Mus. 4565.I.1

[ca. 1817]

Henkel deutsche Seelenmesse.

2.

Organo.
Requiem.

Nº 1.

Zum Eingange

Friede den Entschlafnen! Segne Du sie, E-wi-ger, und Heil der bessern
Welt sen-de du Jh-nen. Dich preiset das Lied sterblicher Sün-der; und dein Lob er-
schallot von Chören der Seeli-gen. Er-hö-re gnädig Herr die Dei-nen zu dir be-ten,
dei-ne Gläu-bi-gen. Mitt-ler, er-hö-re uns. Hei-li-ger, er-barme dich!

Zur Epistel.

Nº 2.

Er-den wan-ken, Welten-be-ben, wenn du Herr dich wirst er-
he-ben, rich-tend ü-ber Tod und Le-ben. Ach! vor jenen Un-ge-uit-

Organo.

3

tern, die der Wel - ten Bau er - schüt - tern, werden al - le Freuler xit - tern.

Nº 3.

Zur Aalopferung.

O vernimm das Fle - hen frommer Beten - den, stär - ke die Scheidenden, und leite

auch uns einst auf dunklem Pfa - de, hilf uns, Evi - ger, wenn Todas Graun sich naht, uns alle führe

dann durch Nächte des Grabes zum Le - ben, das du den Glaubigen hier verhei - sen und deinen Erlöss - ten

Zum Sanctus.

Nº 4.

Heilig! Heilig! Hei - lig Herr unver Gott in Ewig - keit. Himmel und Erde ver - künden,

Corni Solo
immer - dar dein Lob. Preis sei dir in der Hö - he! Preis sei dir in der Hö - he!

*Organo.**Zur Wandlung.*N^o 5.

Be - ne - deit den Hoh - en! Be - ne - deit den Hoh - en, den Helden!

*Is - ra - el! Preis sei ihm in der Höh - e! Preis sei in der Höh - e!*N^o 6.*Zum Agnus Dei.*

O du Lamm Got - tes; welches du hin nimmst die Sünden der Welt!

*Sei uns vell Er - bar - men! Schenk uns dei - nen Fri - den!*N^o 7.*Zur Communion.*

Gros - ser Mitt - ler! Al - le hast du uns er - lo - set.

Sanfte Ruh gieb ih - nen, Herr! e - wige Ru - he! Glanz des Him - mels leuchte

3660

Organo.

5

5

dort al - len Gläu - big - en, und Wonne schweben ü - ber sie in je - ner bes - sern Welt.

Beim Sarge.

Nº 8.

Feyerliche ernste Stun - de, wenn der Richter wird er - scheinen, und die Todten sich er

he - ben. O, verleihe selges Le - ben allen, die sich deiner freu - en. Segne Du sie, E - wi - ger!

Zweiter Messgesang zu Trauer-Aemtern.

Zum Eingange.

Text von Js. Schleichter, Pfr.

Nº 1.

Hei - land al - ler, be - son - ders der Gläu - bi - gen See - len! Ver -

lei - he du die ew' - ge Ruh' den ab - ge - schied - nen See -

len, die wir dir heut em - pfeh - len; die wir dir heut em - pfeh - len.

Organo.

6

Nº 2.

Zur Epistel.

Durch welchen einstens al - le er - weket werden sol - len Dein Allmachtstruf, der

uns erschuf, wek' uns mit Glanz um - ge - ben, nicht zum Ge - richt - zum Le - ben, zum Le - ben.

Zur Aufopferung.

Lass Höchster, uns, die Den - nen, die opfernd hier er - schei - nen, Theil,

Nº 3.

wie an die - sen Ga - ben, an dei - ner Gnade ha - ben. Auch opfern wir, All-

güt - ger, dir Sinn, Herz und Lei - bes Glie - der; schau huldreich auf uns nie - der.

Sanctus. Wechselgesang

Tutti.

Brüder! Singt im Engelto - ne Heilig, Heilig, hei - lig bist du, Gott, dein Sohn und Geist! Deines

Nº 4.

3660

Organo.

7

Pochmo ist voll die Welt. Jauchzt ihm zu wie Salems Jugend: Ehre, Ehre, Ehre dem der kommt gesandt vom Herrn, Herold Gottes kommt herab!

Tutti

Nr. bekommt noch eine Strophe.

Zur Wandlung.

Nº 5.

Du läs-sest (welch ein Wun-der!) Sohn Get-tes, dich her - in - ter in

Brods und Weins - ge - stal - ten, die dich (du sprichst) ent - hal - ten. Dies glau - ben wir, und

be - ten hier dich an als Welt - ver - süh - ner. Er - barm dich dei - ner Die - ner!

Zum Agnus Dei.

Nº 6.

Je - sus! Je - sus! Du Lamm Gottes welches du hinnimmst die Sünden der Welt. Er -

pp

barme dich! Er - barme dich! Ver - leih den See - len Ru - he, den See - len ew - ge Ru - he.

3 7 5 5 6 6 5 5 7 3 6 6 0

*Organo.**Zur Communion.*

Nº 7.

*Gott! Du bist ganz Lie - be, und giebst (o wel - che Trie - be!) auf
die - ses Le - bens Rei - se, dich uns zur See - len Spei - se. Dich lie - ben wir aus
Dank-be - gier, stärk' uns mit dei - nem Bro - de, im Leben bis zum To - de.*

*Dritter Mess-Gesang für Verstorbene.**Zum Eingange.**Mehr langsam als geschwind.**(Text von Jos. Gehrig, Pfr.)*

Nº 1.

*Liebe dringet uns, die Seelen Dir, o Höchster, zu em - pfeh - len, die der Tod von
uns getrennt, die der Tod von uns ge - trennt. Tilt, Er - barmer, ihre Sünden, lass sie Trost und Hül - fe finden,
füh - re sie zu deinem Thron! führe sie zu dei - nem Thron. Ja du führst auf dei - nen Wegen ihrem*

Organo.

Zie-le sie ent - ge - gen. Va - ter, Freudig hof - sen wins! Va - ter, freudig hof - sen wins!

Nach der Epistel.

Nº 2.

Gott der Richter al - ler Wel - ten wird uns allen dort vergelten; auch was Menschen hier ver - hekten. Fremde werden einst zum Lohnen dort vor seinem lichten Throne Schmücken mit des Himmels Krone.

A - ber al - le Liaster - knechte züchtigt schrecklich seine Rechte; ewig bleibt er der Ge - rech - te.

Zur Aufopferung:

Nº 3.

Mein Va - ter, wie w mir auch geh - e, dein weise - ster Wil - lie ge -

Corni Soli. sche - he! Herr, so gabst du mit göttli - chem Sinn, selbst dein Leben zum Opfer dahin.

Corni Soli.

*Bei der 2ten und 3ten Strophe bleibt der ♂ weg.

Organo.

Geistliche Communion.

11

Nº 6.

Rein sei immer un-ser Stre-ben! Je-sus Christus soll be-le-be-n

uns mit sei-nem Tu-gendsinn. Mag das Grab den Leib auch decken, unser Geist wird

nicht er-schrecken; sterben ist uns dann Gewinn. Sterben ist uns dann Ge-winn.

Corni Soli.

Schlusslied vor und nach der Einsegnung der Tumba.

Nº 7.

Ruh't sanft, ihr entschlafenen Brü-der! Wir sehen gewiss euch bald

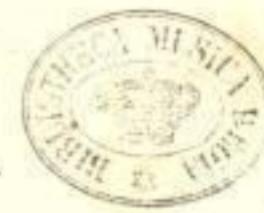
wie-der in den se-li-gen Wohnungen dort; uns ver-sichert's das Göttliche Wort.

Noch eine Strophe.

3660

Henkel deutsche Seelenmessen.

Soprano.



Erstes Requiem.

Nº 1.

Zum Eingang.

Frie-de den Ent-schlaf-nen! seg-ne du sie E-wi-ger und Heil der
bessern Welt sen-de du Jh-nen, dich preiset das Lied sterb-li-cher Sün-der! und dein
Lob er-schallet von Chören der Se-li-gen! Er-hö-re gnädig Herr die Dei-nen; zu
dir be-ten dei-ne Glaubi-gen! Mitt-ler er-hö-re uns! Hei-li-ger er-bar-me dich!

Zur Epistel.

Nº 2.

Er-den wanken, Wel-ten be-ben, wenn du Herr dich wirst er-
he-ben! richtend ü-ber Tod und Le-ben. Ach vor je-nen Un-ge-wit-tern,
die der Wel-ten-bau er-schüttern, wer-den al-le Frev-ler xit-tern

Zur Aufopferung.

Nº 3.

vernimm das Flehen frommer Be-ten-den! stär-ke die Scheiden-
den und lei-te auch uns einst auf dunkeln Pfa-de, hilf uns E-wi-ger wenn
To-des-grau'n sich naht; uns alle führe dann durch Nächte des Gra-bes zum Le-
ben, das du den Gläu-bi-gen hier ver-hei-sen und dei-nen Er-löss-ten.

Zum Sanctus.

Nº 4.

Hei-lig! Hei-lig! Hei-lig! Herr un-ser Gott in E-wig-keit. Himmel und
Er-de ver-künden immer-dar dein Lob. Preis sei dir in der Höh.e! Preis sei dir in der Höh.e!

Soprano.

Nº 5.

Zur Wandlung.

Be - ne - deit den Hoh - en! Be - ne - deit den Hoh - en! den
heil - gen Is - ra - els! Preis sei ihm in der Höh - e! Preis sei in der Höh - e!

Nº 6.

Zum Agnus Dei.

O du Lamm Got - tes! wel - ches du hinnummst die Sünden der Welt!
sei uns voll Er - bar - men! schenk uns dei - nen Frie - den!

Nº 7.

Zur Communion.

Groß - ser Mitt - ler! Al - le hast du uns er - löf - set! sanste
Ruh' gieb ih - nen Herr! e - wige Ru - he! Glanz des Himmels leuchte dort al - len
Gläu - bi - gen! und Won - ne schwe - be über sie in je - ner bessern Welt!

Nº 8.

Beim Sarge.

Feyer - liche, ernste Stunde, wenn der Richter wird erscheinen! und die Todten sich er -
he - ben! O ver - leihе sel'ges Le - ben! allen die sich deiner freuen. Segne Du sie E - wiger.

Zweiter Messgesang bei Trauer Aemter.

Nº 9.

Zum Eingange.

Heland al - ler! beson - ders der Gläubigen Seelen! ver - leihе du die ewige
Ruh' den ab - ge - schiednen Seelen die wir dir heut empfehlen, die wir dir heut empfehl - len.

666

Soprano.

3

Nº 2.

Zur Epistel.

Durch welchen einstens al - le er - wecket werden sol - len, dein Allmachts -
Von Gott be - stellter Richter, der Le - ben - den und To - den, sei gnä - dig
ruf, der uns er - schuf weck uns mit Glanz um - ge - ben nicht zum Gericht zum Leben zum Le - ben.
einst wenn du er - scheinst; und füh - re die noch lei - den, die noch lei - den sammt uns zu ew - gen Freuden.

Nº 3.

Zur Aufopferung.

Lass Höchster uns die Dei - nen, die opfernd hier er - schei - nen. Theil,
Wie Ju - das je - ner Sie - ger, für die er - schlag - nen Krie - ger, dir
wie an die - sen Ga - ben an dei - ner Gna - de ha - ben. Auch op - fern wir, All -
Op - fer - ga - ben brachte und so gott - se - lich dach - te, so glauben wir, dass
güt - ger Dir, Sinn Herz und Lei - bes - glie - der schau huldreich auf uns nie - der.
Op - fer hier, löß die im Stau - be schlafen, und uns von Sund und Stra - fen.

Nº 4.

Zum Sanctus

Brüder singt im Engel - to - ne Hei - lig! Hei - lig! Hei - lig! bist du,
Christen be - tet an im Glauben! Je - sus, Hei - land, Mitt - ler! Wahrhaft
Gott, dein Sohn und Geist! dei - nes Ruhms ist voll die Welt Jauchzt ihm zu wie Salems
hier als Gott mit uns Lob und Dank sei dir ge - weht! Fle - het zu ihm um Er -
Jugend Ehre! Ehre! Ehre! dem der kommt gesandt vom Herrn Herold Gottes komm herab.
barmen! Gnade, Gnade, Gnade, werd'uns Sündern durch dein Blut, das für uns am Kreuze floss.

Nº 5.

Zur Wandlung.

Du läßest, welch ein Wunder, Sohn Gottes dich herunter, in Brods und Weins Gestalten, die dich (du
sprichts) ent - hal - ten. Dies glauben wir und besten hier dich an, als Welt versühner, erbarm dich deiner Diener.

Nº 6.

Zum Agnus Dei.

Je - sus Je - sus du Lamum Gottes welches du hinnimmst die Sünden der Welt, er -
barme dich! er - barme dich! Ver - leih den Seelen Ru - he, den See - len ewge Ru - he.

3660.

Soprano.

Zur Communion.

Nº 7.

O Gott! du bist ganz Lie-be, und gibst o wel-che Trie-be! auf
die-ses Le-bens Rei-se, dich uns zur See-len Spei-se, dich lie-ben wir, aus
Dank-be-gier, stärk' uns mit dei-nem Bro-de, im Le-ben bis zum To-de.

Das dritte Requiem.

Nº 1.

Zum Eingange

Lie-be dringet uns die See-len dir, o Höchster xu em-pföh-
len, die der Tod von uns ge-trennt, die der Tod von uns ge-trennt. Tilg Er-bar-mer
ih-re Sünd-en, lass sie Trost und Hül-fe fin-den, füh-re sie zu dei-nen Thron,
füh-re sie zu dei-nem Thron; ja du fühnst auf dei-nen We-gen ihrem
Zie-le sie ent-ge-gen, Vater freudig hof-fen wins Vater freudig hof-fen wins.

Nach der Epistel.

Nº 2.

Nach der Epistel.

Gott der Richter, al-ler Welten, wird uns allen dort vergelten, auch was Menschen hier ver-
hehlten. Fromme wird er einst zum Lohne, dort vor seinem lichten Throne, schmücken mit des Himmels
Krone. Aber alle Liaster-knechte, züchtigt schrecklich seine Rechte. Ewig bleibt er der Ge-rechte.

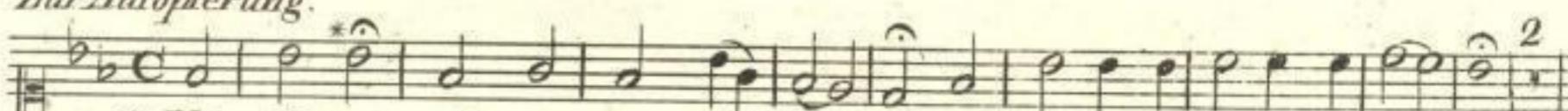
366

Soprano.

5

Zur Aufopferung.

Nº 3.

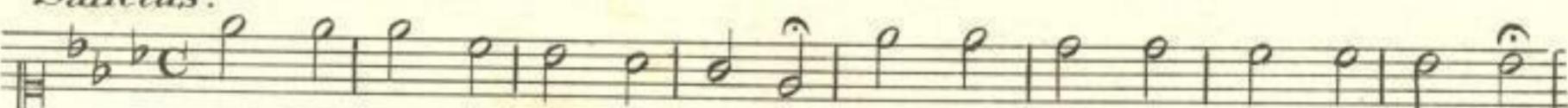


1. Mein Vater, wie es mir auch ge - he dein weise - ster Wille ge - sche - he
2. So sollten auch wir uns er - ge - ben zu opfern das zeitli - che Le - ben,

Herr, so gabst du mit gött - li - chem Sinn, selbst dein Le - ben zum Opfer dahin.
wann der himmli - she Va - ter ge - beut; Mensch, sei ständig zum To - de bereit.

Sanctus.

Nº 4.



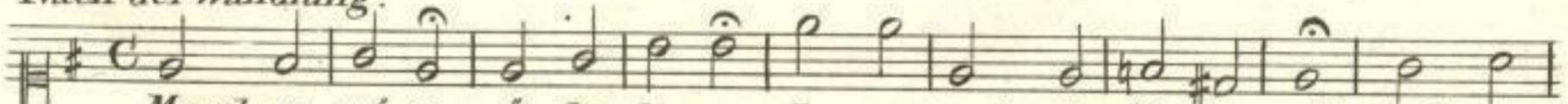
Freu - dig sin - gen Got - tes En - gel hei - lig, hei - lig oh - ne Mängel,
Gott, sei gna - dig je - nen See - len, die wir dei - ner Huld em - pfe - len,

gross und hei - lig bist du Gott. Stim - met ihr ver - klär - ten Brü - der, stim - met ein in
mit dem Pri - ster am Alt - tar; lass auch sie zu dir ge - lang - en Freu - den - lie - der

ih - re Lie - der. Hei - lig ist Gott Sa - ba - oth hei - lig ist Gott Sa - ba - oth.
an zu sang - en mit der gan - zen Himmelschaar, mit der gan - zen Himmels - schaar.

Nach der Wandlung.

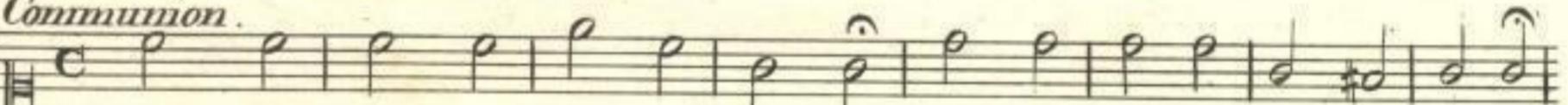
Nº 5.



Mensch er - wä - ge, ü - ber - le - ge: Je - sus sank in To - desmacht, auch der
Kre - ner blei - bet bald zer - stäubet un - ser Leib im Er - den - schoos. Greis und

Bes - te, auch der Groß - te, rief am Kreuz es ist voll - bracht.
Kna - be reift zum Gra - be ster - ben ist der Men - schen - loes.

Nº 6.



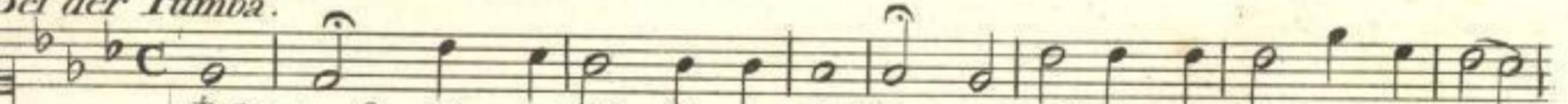
Rein sei im - mer un - ser Stre - ben, Je - sus Christus soll be - le - ben

uns mit sei - nem Tu - gend - sinn; mag das Grab den Leib auch de - cken un - ser Geist wird

nicht er - schrecken, ster - ben ist uns dann Ge - winn, ster - ben ist uns dann Ge - winn.

Bei der Tumba.

Nº 7.



Ruht sanft, ihr entschlaf - enen Brüder, wir sehen gewiss uns bald wie -
Dann schei - den wir e -wig nicht wie - der wir singen dann ju - beln de Lie -

der, in den see - li - gen Wohnung - en dort, uns ver - sichert das gött - li - che Wort
der, oh - ne Jam - mer und drücken - de Noth, stets be - frey - et von Sünd und Tod.

3660

Henkel deutsche Seelenmessen.

Alto.

Requiem.



1

Nº 1.

Zum Evangelie.

Friede denz Entschlaf-nen! segne du sie E-wi-ger, und Heil der
 bessern Welt; sen-de du Jh-nen, dich preiset das Lied sterb-li-cher Sun-der und dein
 Lob er-schal-let von Ché-ren der See-li-gen. Er-ho-re gná-dig Herr die Dei-nen. Zu
 dir be-ten dei-ne Gläubi-gen. Mittler er-ho-re uns. Hei-li-ger er-barme dich!

Nº 2.

Zur Epistel.

Er-den wan-ken, Wel-ten, be-ben, wenn du Herr dich wirst er-
 he-ben, richtend über Tod und Le-ben, ach! vor je-nen Un-ge-wit-tern
 die der Wel-ten-bau er-schüt-tern wer-den al-le Freuler xit-tern.

Nº 3.

Zur Aufopferung.

O ver-nimm das Fle-hen frommer Beten-den stär-ke die Scheiden-
 den und lei-te auch einot uns auf dunklem Pfa-de; hilf uns E-wi-ger wenn
 To-das-grau'n sich naht, uns al-le führe dann durch Nächte des Grabe's zum Le-
 ben, das du den Gläu-bi-gen hier ver-heis-sen und dei-nen Er-löss-ten!

Nº 4.

Sanctus.

Hei-lig! Heilig! Hei-lig! Herr unser Gott in Ewig-keit. Him-mel und
 Erde ver-künden immerdar dein Lob. Preis sei dir in der Höh-e! Preis sei dir in der Höh-e!

3660

Alto.

Nº 5. Zur Wandlung.

Nº 6. Agnus Dei.

Nº 7. Zur Communion.

Nº 8. Beim Sarge.

Das zweite Requiem.

Nº 1. Zum Eingange.

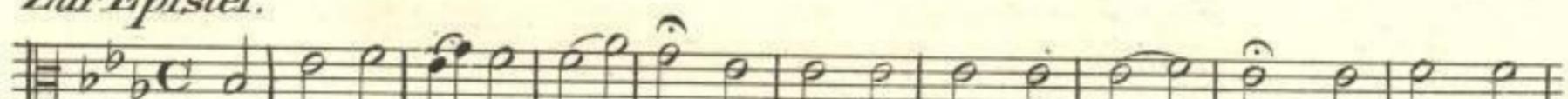
3660

Alto.

3

Zur Epistel.

Nº 2.



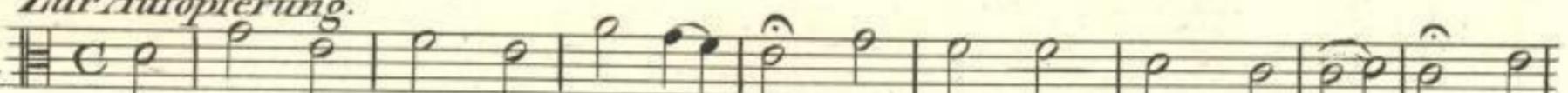
Durch welchen einstens al - le, er - wecket werden sel - len dein Allmachts
Von Gott be - stellter Rich - ter, der le - ben - den und Tod - ten, sey gnädig



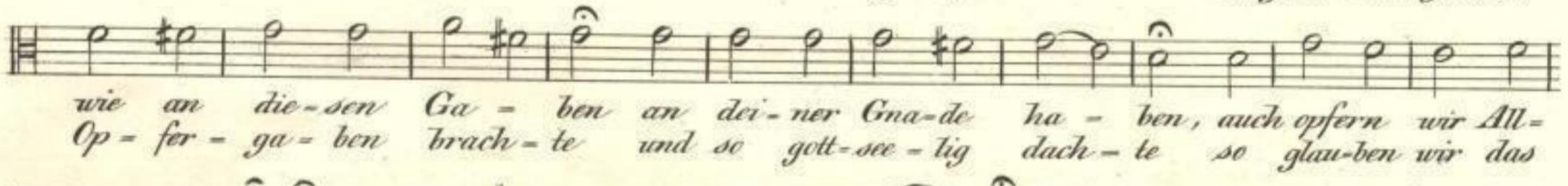
ruf, der uns erschaf weck uns mit Glanz umgeben nicht zum Ge - richt zum Le - ben, zum Le - ben.
einst, wenn du erscheinst, und führe die noch leiden, die noch lei - den sammt zu e - wigen Freuden.

Zur Aufopferung.

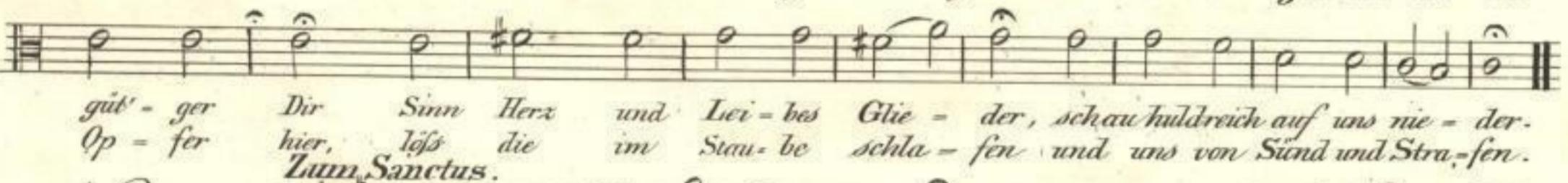
Nº 3.



Lass Hochster uns die Dei - nen, die opfernd hier er - scheinen, Theil
Wie Ju - das je - ner Sie - ger, für die er - schlagnen Krie - ger, dir



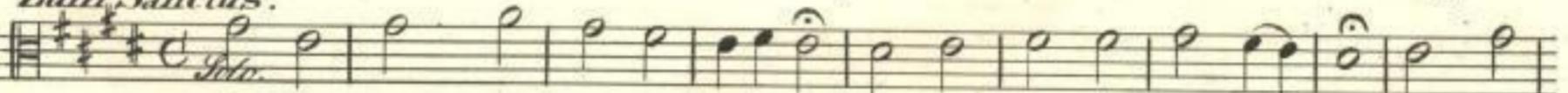
wie an die - sen Ga - ben an dei - ner Gna-de ha - ben, auch opfern wir All -
Op - fer - ga - ben brach - te und so gott - see - lig dach - te so glau - ben wir das



gut - ger Dir Sinn Herz und Lei - bes Glie - der, schaukuldreich auf uns nie - der.
Op - fer hier, lass die im Stau - be schla - sen und uns von Sünd und Stra - sen.

Zum Sanctus.

Nº 4.

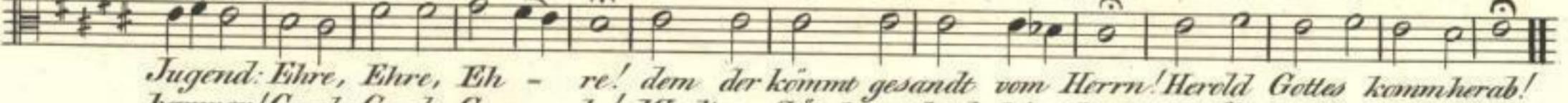


Brüder singt im Engel - to - ne! Hei - lig! Hei - lig! Hei - lig! Bist du,
Christen be - tet an im Glauben! Je-sus Heiland! Mitt - ter! Wahrhafti

Solo.

Gott, dein Sohn und Geist! Dei - nos Ruhm ist voll die Welt. Jauchzt ihm zu wie Salems
hier als Gott mit uns Lob und Dank sei dir geweiht! Fle - het zu ihm um Er-

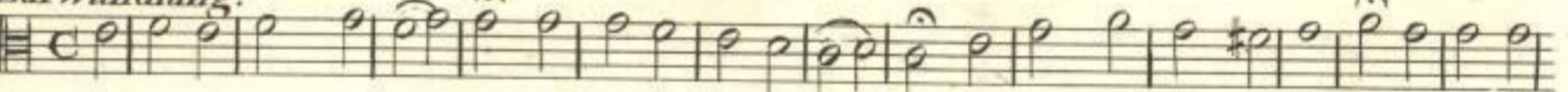
Tutti



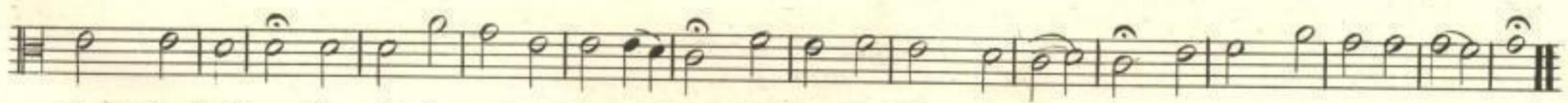
Jugend: Ehre, Ehre, Eh - re! dem der kommt gesandt vom Herrn! Herold Gottes komm herab!
barmen! Gnade, Gnade, Gna - de! Werd' uns Sündern durch dein Blut, das für uns am Kreuze floss.

Zur Wandlung.

Nº 5.



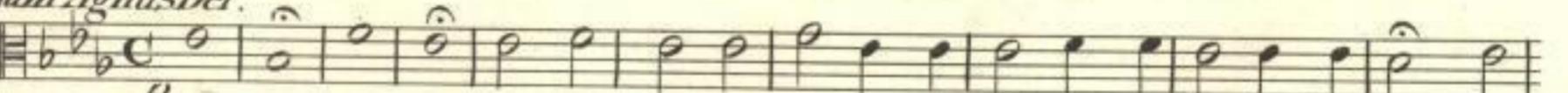
Du lässt, welch ein Wunder! Sohn Gottes dich herun - ter in Brod und Weins Gestalten, die dich (du



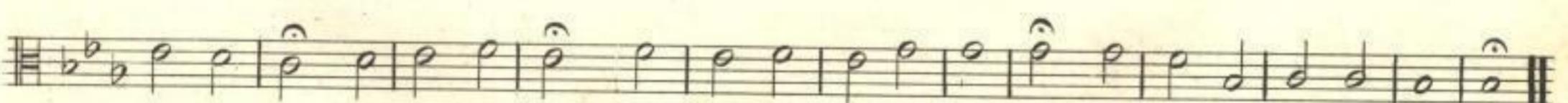
sprichst) enthalten, das glauben wir und be - ten hier, dich an als Welt - versüh - ner er - barm dich deiner Die - ner.

Zum Agnus Dei.

Nº 6.



Je - sus! Je - sus! du Lamm Gottes welches du hinwimmst die Sünden der Welt, er -



barme dich! er - barme dich! Ver - leih den Seelen Ru - he, den Seelen ewige Ru - he!

5660.

*Alto.**Zur Communion.*

Nº 7.

O Gott! du bist ganz Lie - be, und giebst (o welche Trie - be) auf
die - ses Lie - bens Rei - se, dich uns zur See - len - spei - se, dich lie - ben wir, aus
Dank - be - gier stärk uns mit deinem Bro - de im Lie - ben bis zum Tö - de.

*Das dritte Requiem.**Zum Eingange.*

Nº 1.

Lie - be dringet uns die See - len dir o Hoch - str xu em - phe -
len, die der Tod von uns getrennt, die der Tod von uns getrennt; Tidg Er - barmer
ihre Sünden, lass sie Trost und Hülfe finden, führe sie zu deinem Thron.
füh - re sie zu dei - nem Thron. Ja du führst auf dei - nen We - gen ihrem
Ziele sie ent - ge - gen, Vater freudig hoffen wirs, Vater freu - dig hoffen wirs.

Nach der Epistel.

Nº 2.

Gott der Richter aller Wel - ten wird uns allen dort vergelten; auch was Menschen hier un -
behelten. Fromme wird er einst zum Lohne dort vor seinem lichten Throne schmücken mit des Himmels
Krone. Aber al - le Lasterknechte, rüchtigt schrecklich seine Rechte. ewig bleibt er der Gerech - te.

5660

Alto.

5

Nº 3.

Aufopferung.

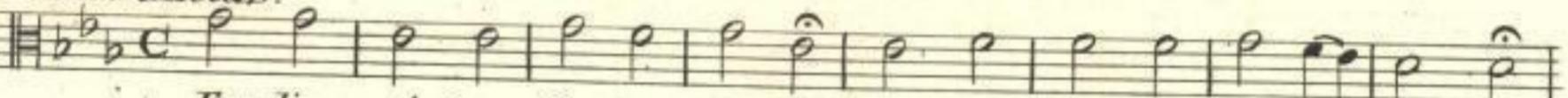


Mein Vater, wie es mir auch geh-e dein weis-ester Wille ge-sche-he.
So sollten auch wir uns er-ge-ben zu opfern das zeithi-che Le-be-n

Herr so gabst du mit göttli-chem Sinn selbst dein Le-be-n zum Opfer dahin.
wann der himmli-sche Va-ter gebeut, Mensch sei ständig zum To-de bereit.

Nº 4.

Zum Sanctus.



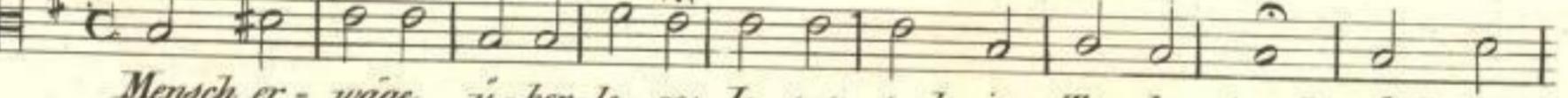
Freudig singen Gottes Engel: Heilig, heilig oh-ne Mängel,
Gott sei gnädig jenen Seelen, die wir deiner Huld em-pföh-len,

gross und heilig bist du Gott! Stimmet ihr ver-klär-ten Brüder! stimmet ein in
mit dem Priester am Al-tar; lasst auch sie zu dir ge-lan-gen Freuden-lie-der

ih-re Lieder: Heilig ist Gott Sa-ba-oth, hei-lig ist Gott Sa-ba-oth.
an-xu-san-gen mit der gan-zen Himmels-schaar, mit der gan-zen Himmelsschaar.

Nº 5.

Nach der Wandlung.

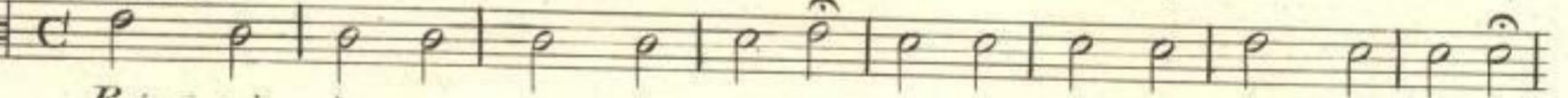


Mensch er-wäge ü-ber-le-ge: Je-sus sank in To-des-macht. Auch der
Kei-ner bleibt bald zerstäubt un-der Leib im Er-den-schoos, Greis und

Bes-te, auch der Größte rief am Kreux: es ist voll-bracht
Kna-be, reift zum Grabe; ster-ben ist der Men-schen-loes.

Nº 6.

Communion



Rein sei im-mer un-ser Streb-en; Je-sus Christus soll be-leben

uns mit sei-nem Tugend-sinn; mag das Grab den Leib auch decken un-ser Geist wird

nicht er-schrecken, sterben ist uns dann Gewinn, sterben ist uns dann Ge-winn.

Nº 7.

Bei der Tumba.

Ruht sanft ihr entschlafenen Brüder, wir sehen gewiss uns bald wie-Dann scheiden wir ewig nicht wieder wir singen dann ju-belnde Lie

der, in den se-hi-gen Wohnungen dort uns ver-sichert das göttli-che Wert.
der, oh-ne Jammer und drücken-de Noth, stets be-frei-et von Sünden und Tod.

3660

Henkel deutsche Seelenmessan.

Tenore.

Requiem.



1

Nº 1. *Zum Eingange.*

Friede den Ent-schlaf-nen! seg-ne du sie E-wi-ger und Heil der
be-sern Welt, sén-de du Jh-nen; dich preiset das Lied sterblicher Sün-der, und dem
Lob er-schallt von Chören der See-li-gen. Er-hö-re gnädig Herr die Dei-nen; zu
dir be-ten dei-ne Gläu-bi-gen. Mittler er-hö-re uns. Hei-li-ger er-bar-me dich!

Nº 2. *Zur Epistel.*

Erden wank-en Wel-ten be-ben wann du Herr dich wirst er-
he-ben rich-tend ü-ber Tod und Lue-ben, ach! vor je-nen Un-ge-wit-tern
die der Wel-ten-bau er-schüt-tern wer-den al-le Frevler xit-tern.

Nº 3. *Zur Aufopferung.*

O vernimm das Flehen frommer Be-ten-den! stär-ke die Scheiden-
den und lei-te auch uns einst auf dunklem Pfa-de, half uns E-wi-ger wenn
To-des-graun sich naht, uns al-le füh-re dann durch Nächte des Gra-bes zum Le-
ben das du den Gläu-bi-gen hier ver-heis-sen und dei-nen Er-lös-ten.

Sanctus.

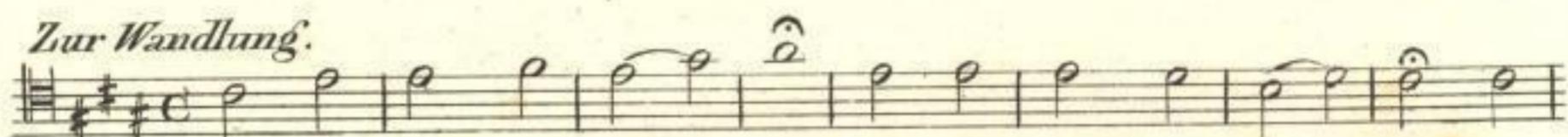
Nº 4. *Heilig! hei-lig! hei-lig! Herr un-ser Gott in E-wig-keit. Himmel und*
Er-de ver-künden immer-dar dein Lob. Preis sei dir in der Höh-e! Preis sei in der Höhe!

3660

Tenore.

Zur Wandlung.

Nº 5.



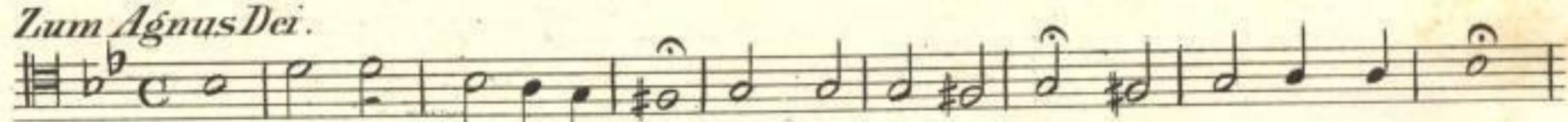
Be - ne - deit den Hoh - en, be - ne - deit den Hoh - en den



heil - gen Is - ra - el's Preis sei ihm in der Höh - e. Preis sei in der Höh - e.

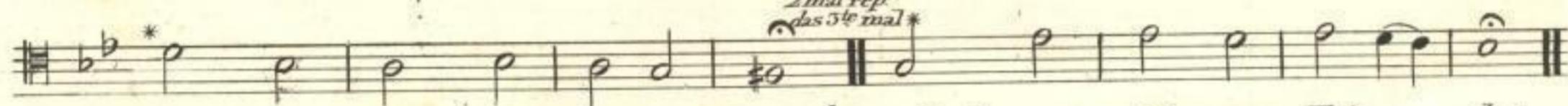
Zum Agnus Dei.

Nº 6.



O du Lamm Got - tes wel - ches du hinnimmst die Sünden der Welt,

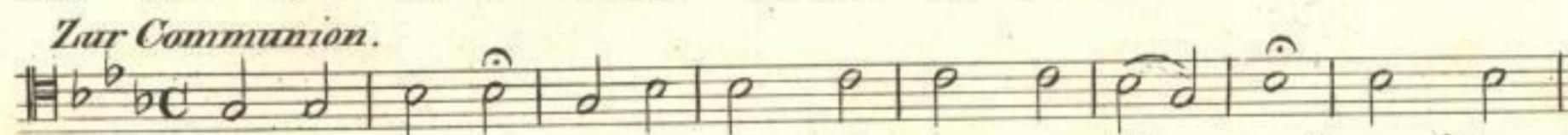
2mal rep.
das 3te mal *



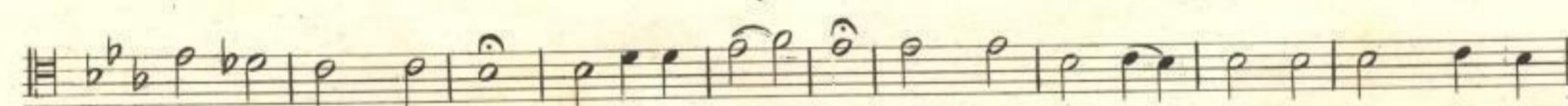
sei uns voll Er - bar - men! schenk uns dei - nen Fri - den.

Zur Communion.

Nº 7.



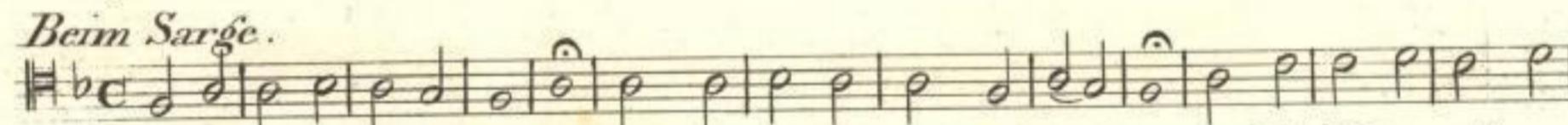
Grosser Mittler! al - le hast du uns er - lös - set! sanf - te



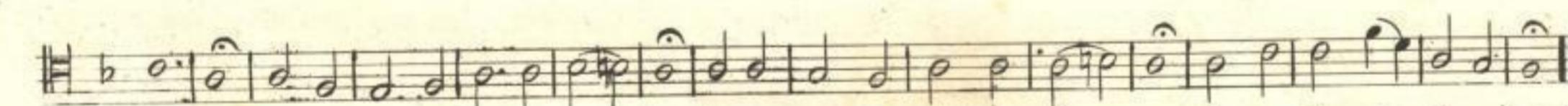
Ruh gieb ih - nei Herr! e - wige Ruh - e! Glanz des Himmels leuchte dort al - len
Gläu - bi - gen, und Wonne schwebe ü - ber sie in je - ner bes - sern Welt.

Beim Sarge.

Nº 8.



Feyer - liche ernste Stunde! wann der Richter wird er - scheinen, und die Todten sich er -

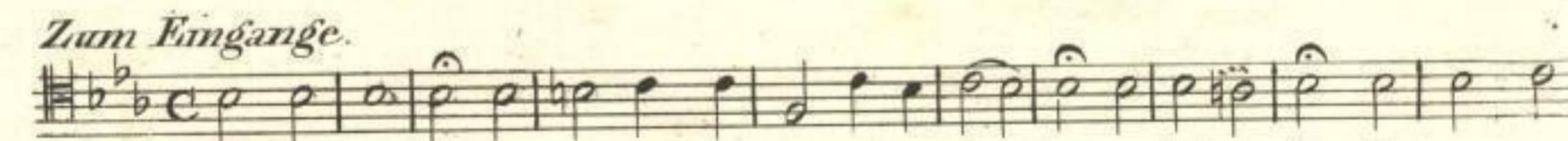


he - ben. O ver - lei - he seel - ges Le - ben! allen die sich dei - ner freu - en. Segne du sie E - wi - ger.

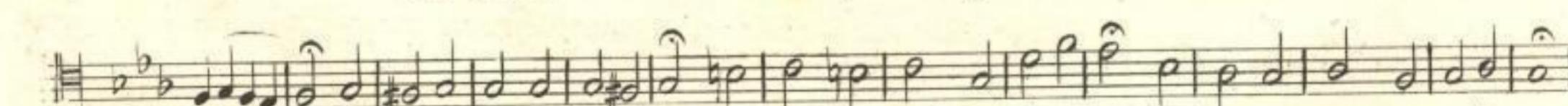
Das zweite Requiem.

Zum Eingange.

Nº 1.



Hei - land al - ler be - sonders der Gläubigen See - len, ver - leih du die die ew - ge



Ruh - e den abgeschiednen See - len, die wir dir heut empfe - len, die wir dir heut em - pfahlen.

3660

Tenore.

5

Nº 2. Zur Epistel.

Durch welchen einstens al - le, er - wecket werden sol - len, dein Allmachts - von Gott be - stellter Richter, der Le - ben - den und To - den, sei gnädig ruf, der uns erschaf, weck uns mit Glanz umge - ben nicht zum Gericht! zum Le - ben, zum Le - ben. einst wenn du erscheinst, und füh - re die noch lei - den, die noch leiden sammt uns zu ewigen Freuden.

Nº 3. Zur Aufopferung.

Lass Hochster uns die Dei - nen, die opfernd hier er - schei - nen, Theil, Wie Ju - das je - ner Sie - ger, für die er - schlagnen Krie - ger, dir wie an die - sen Ga - ben an dei - ner Gna - de ha - ben; auch opfern wir All - Op - fer Ga - ben brach - te und so gott - see - lig dach - te, so glauben wir dies güt - ger Dir Sinn Herz und Lei - bes Glie - der, schau Huldreich auf uns nie - der. Op - fer hier lüss die im Staube schla - fen und uns von Sünd und Stra - sen.

Nº 4. Zum Sanctus.

Solo. Hei - lig! hei - lig! hei - lig! bist du Gott dein Sohn und Je sus, Hei - land, Mitt - ler! Wahrhaft hier als Gott mit Geist! dei - nes Ruhms ist voll die Welt. uns Lob und Dank sei dir ge - weht! Solo. Eh - re! Eh - re! Eh - re! Gnade, Gnade, Gna - de, dem der kommt ge - sandt vom Herrn Herold Gottes komm her - ab. Werd' uns Sün - dern durch dein Blut, das für uns am Kreu - ze floss.

Nº 5. Zur Wandlung.

DU lässest, welchein Wunder! Sohn Gottes dich herun - ter in Brod und Weins Gestalten, die dich du sprichst enthal - ten. Dies glauben wir, und beten hier, dich an als Weltver - süh - ner, erbarm dich deiner Die - ner.

Nº 6. Zam Agnus Dei.

Je - sus! Je - sus! du Lamm Gottes, welches du hinnimmst die Sünden der Welt! er - bar - me dich! er - barme dich Ver - leih den Seelen Ru - he, den Seelen ewige Ru - he.

3660.

*Tenore.**Nº 7. Zur Communion.*

*O Gott! du bist ganz Lie - be, und gibst o wel - che Tri - be! auf
die - ses Lie - bens Rev - se, dich uns zur See - len - spei - se dich lie - ben wir aus
Dank - be - gier, stark' uns mit deinem Bro - de, im Lie - ben bis zum To - de.*

*Das dritte Requiem.**Zum Eingange.*

*Lie - be dringet uns die See - len dir o Hochster xu em - pfeh -
len die der Tod von uns ge - trennt die der Tod von uns ge - trennt. Tölg Er - bar - mer
ih - re Sün - den, lass sie Trost und Hülfe fin - den führe sie zu dei nom Thron,
füh - re sie zu dei - nen Thron! Ja du führest auf dei - nen We - gen, ih - rem
Zie - le sie ent - ge - gen; Vater freudig hoffen wins! Vater freudig hof - sen wins.*

Nach der Epistel.

*Nº 2. Gott der Richter aller Welten, wird uns allen dort vergelten; auch was Menschen hier ver -
hehlten. Fromme wird er einst zum Lohne, dort vor seinem lichten Throne, schmücken mit des himmels -
Krone. Aber alle Laster - knechte züchtigt schrecklich seine Rechte. Ewig bleibt er der Ge - rech - te.*

3660

Tenore.

5

Nº 3. Zur Aufopferung.

Mein Vater, wie es mir auch geh - e, dein wei-se-str Wille geschehe.
So sollen auh wir uns er - ge - ben, zu opfern das xclli - che Le - ben

Herr so gahst du mit göttlichem Sinn selbst dein Leben zum Opfer dahin.
Wenn der himmli - sche Vater ge - beut Mensch sei ständiglich zum Tode bereit.

Sanctus.

Nº 4.

Freudig singen Got - tes Engel; Heilig! heilig! oh - ne Mängel
Gott sei gnädig je - nen See - len, die wir deiner Huld em - pföh - len

gross und hei - lig bist du Gott. Stimmet ihr ver - klär - ten Brüder, stimmet ein in
mit dem Prie - ster am Alt - tar. Lass auch sie zu dir ge - langen, Freuden - lie - der

ih - re Lie - der: Hei - lig ist Gott Sa - ba - oth! Hei - lig ist Gott Sa - ba - oth!
an zu sangen mit der gan - zen Himmelsschaar, mit der gan - zen Himmelsschaar.

Nach der Wandlung.

Nº 5.

Mensch er - wä - ge, ü - ber - le - ge: Jesus sank in Tö - des - macht. Auch der
Kei - ner blei - bet bald zerstäubet unser Leib im Er - den - schoes. Greis und

Bas - te auch der Grös - te rief am Kreuz wo ist voll - bracht.
Kna - be reift zum Gra - be. Ster - ben ist der Mensh - en - loes.

Nº 6.

Zur Communion.

Rein sei immer unser Streb'en! Je - sus Christus soll be - le - ben,
uns mit sei - nem Tu - gend - sinn; mag das Grab den Leib auch decken, un - ser Geist wird

nicht erschrecken, sterben ist uns dann Gewinn, sterben ist uns dann Ge - winn.

Bei der Tumba.

Nº 7.

Ruht sanft ihr entschlafenen Brüder! wir sehen gewiß uns bald wie -
Dann schei - den wir ewig nicht wieder wir singen dann ju - bende Lie -

der in den se - li - gen Wohnsitz - en dort uns ver sichert das göttliche Wort.
der oh - ne Mängel und drücken - de Not stets be - freyet von Sünden und Tod.

3660

Henkel deutsche Seelenmesse:

Bass.

Requiem.

1



Nº 1. Zum Eingange.

Frie-de den ent-schlaf-nen! segne du sie E-wi-ger und Heil der
 bessern Welt, sen-de du Jh-nen! dich preiset das Lied sterblicher Sün-der, und dein
 Lob er-schallet von Chören der See-li-gen. Er-hö-re gnädig Herr die Dei-nen zu
 dir beten dei-ne Glaubi-gen. Mittler er-höre uns! Hei-li-ger! er-barme dich!

Nº 2. Zur Epistel.

Erdens wanken, Welten be-ben, wenn du Herr dich wirst er-
 he-ben richtend über Tod und Le-ben. Ach vor je-nen Un-ge-wit-tern
 die der Wel-ten-bau er-schüt-tern, wer-den alle-le Freuler xit-tern.

Nº 3. Zur Aufopferung.

O vernimm das Fleh-en frommer Beten-den, stär-ke die Scheiden-
 den und lei-te auch uns einst auf dunkeln Pfa-de hilf uns E-wi-ger wenn
 To-des-graun sich naht, uns al-le führe dann durch Nächte des Grabs zum Le-
 ben, das du den Gläu-bi-gen hier ver-heis-sen und dei-nen Er-loß-ten.

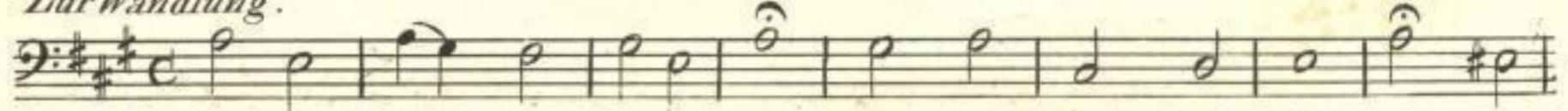
Nº 4. Zum Sanctus.

Hei-lig! hei-lig! hei-lig! Herr unser Gott in E-wig-keit Himmel und
 Er-de ver-künden immerdar dein Lob. Preis sei dir in der Höh-e! Preis sei dir in der Höh-e

3660

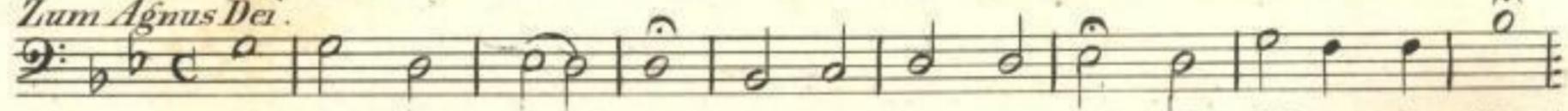
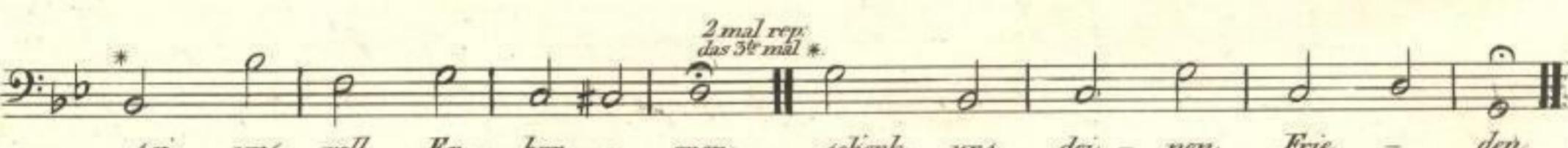
Basso.

Zur Wandlung.

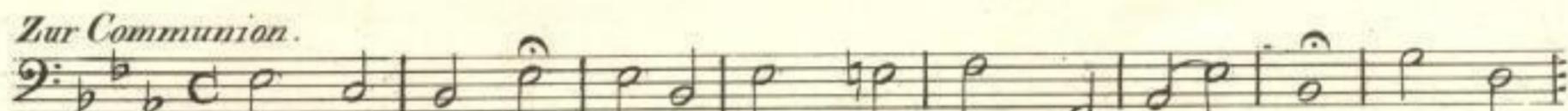
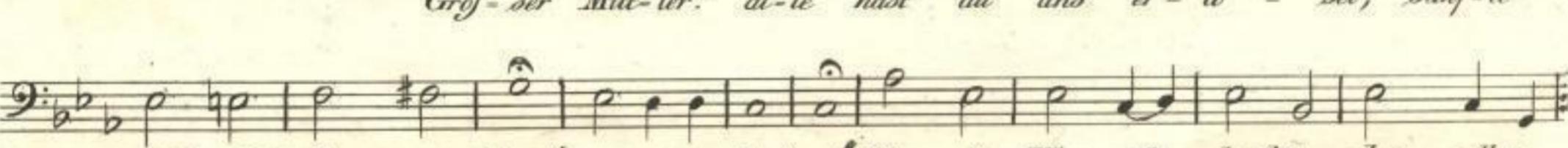
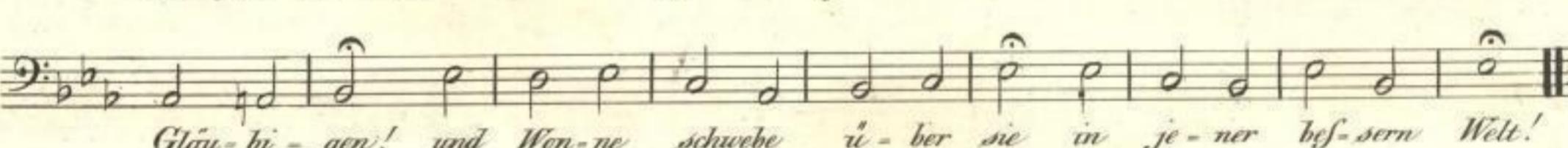
Nº 5.  Be - ne - deit den Hoh - en, be - ne - deit den Hoh - en den

 heil - gen Is - ra - els! Preis sei ihm in der Höh - e! Preis sei in der Höh - e!

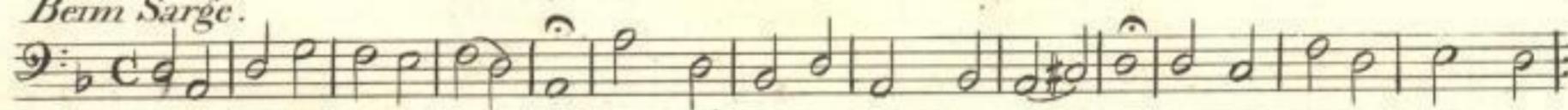
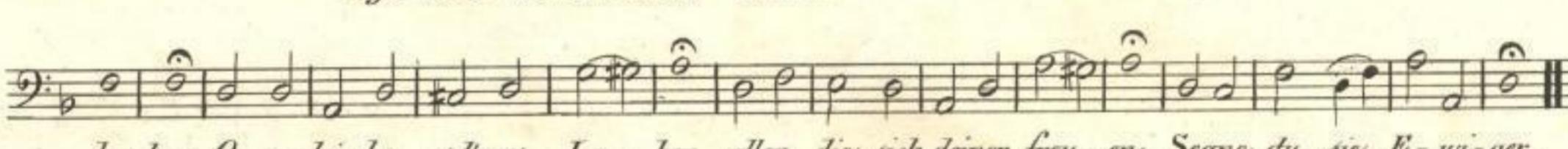
Zum Agnus Dei.

Nº 6.  O du Lamm Get - tes welches du hinnimmst die Sünden der Welt.

 sei uns voll Er - bar - men schenk uns dei - nen Frie - den.

Zur Communion.

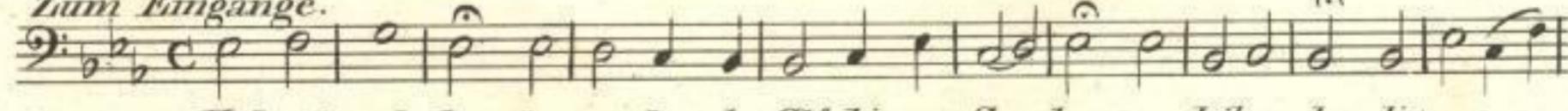
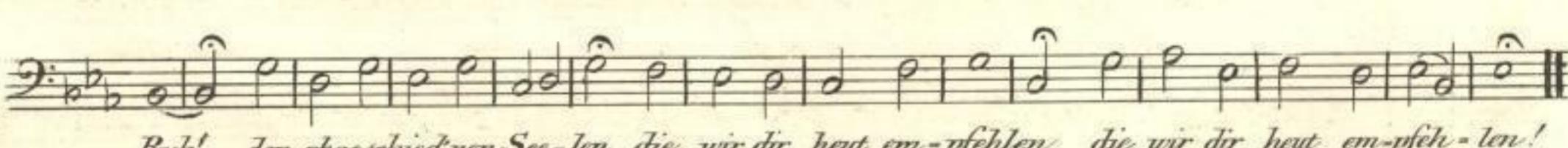
Nº 7.  Groß - ser Mitt - ler! al - le hast du uns er - lö - set, sanf - te

 Ruh' - gieb ih - nen Herr! e - wige Ruh - e! Glanz des Him - mels leuchte dort allen

 Gläu - bi - gen! und Wen - ne schwebe ü - ber sie in je - ner bes - sern Welt!

Beim Sarge.

Nº 8.  Feyer - liche ernste Stunde wenn der Richter wird er - schei - nen, und die Toden sich er -

 he - ben. O verlei - he sel - ges Lie - ben allen die sich deiner freu - en. Segne du sie E - wi - ger.

Das zweite Requiem.

Zum Eingange.

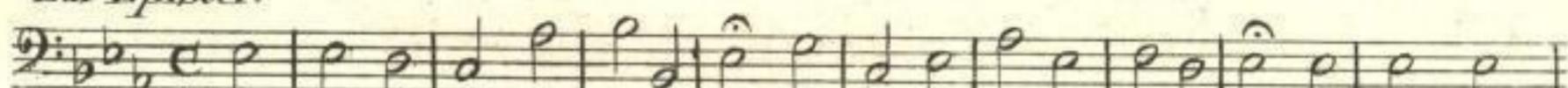
Nº 1.  Heiland al - ler beson - ders der Gläu - bi - gen See - len ver - leihet du die ew - ge

 Ruh', den abgeschied'n See - len die wir dir heut em - pfahlen die wir dir heut em - pfeh - len!
 5660

Basso.

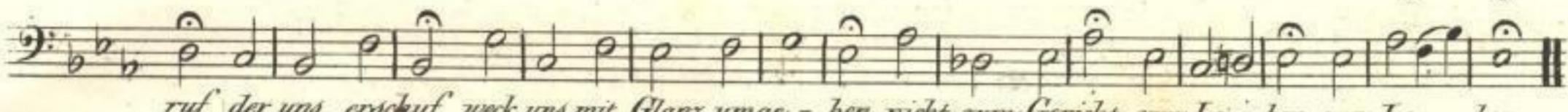
3

Zur Epistel.

Nº 2.



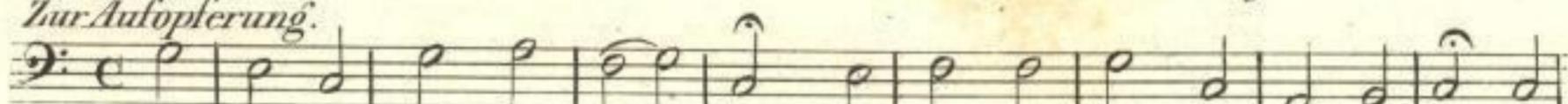
Durch welchen einstens al - le er - wecket werden sol - len; dein Altmachts -
Von Gott be - stell - ter Rich - ter der Leben - den und To - den, sei gna - dig



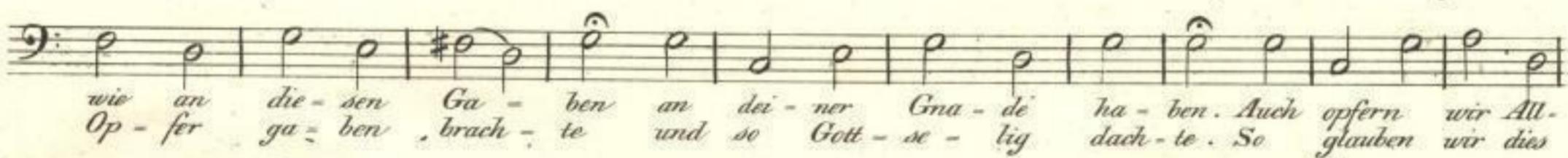
ruf der uns ersokuf weck uns mit Glanz umge - ben nicht zum Gericht zum Lie - ben zum Le - ben.
einst wenn du erscheinst und führe die noch lei - den die noch leiden sammt uns zu ewigen Freu - den.

Zur Aufopferung.

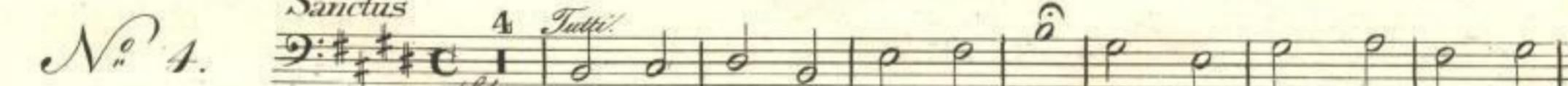
Nº 3.



Lass Hochster uns die Dei - nen, die opfernd hier er - schei - nen, Theil,
Wie Ju - das je - ner Sie - ger für die er - schlagnen Krie - ger Dir



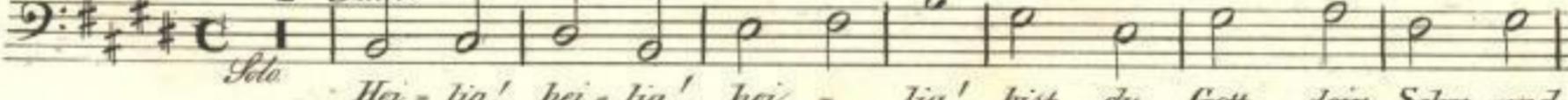
wie an die - sen Ga - ben an dei - ner Gna - de ha - ben. Auch opfern wir All -
Op - fer ga - ben brach - te und so Gott - se - lig dach - te. So glauben wir dies



güt - ger Dir, Sinn Herz und Leibes - gie - der schau huldreich auf uns nie - der.

Op - fer hier, löss die im Staube schla - fen und uns von Sünd und Stra - sen.

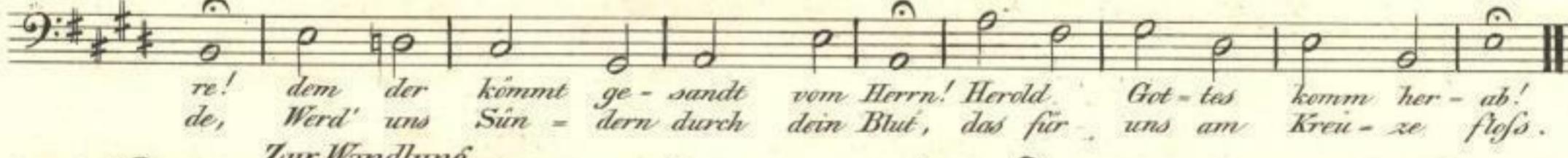
Sanctus



Hei - lig! hei - lig! hei - lig! bist du Gott dein Sohn und
Je - sus, Hei - land, Mitt - ler! Wahr - haft hier als Gott mit



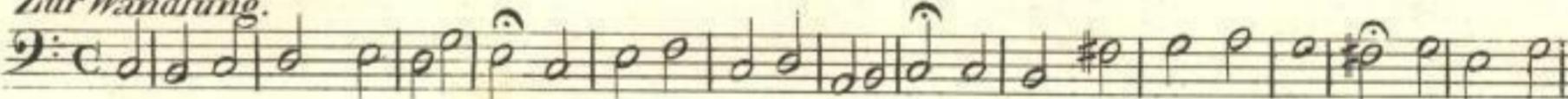
Geist! dei - nes Ruhms ist voll die Welt. Solo. Eh - re! Eh - re! Eh -
uns Lob und Dank sei dir ge - weih! Gna - de, Gna - de, Gna -



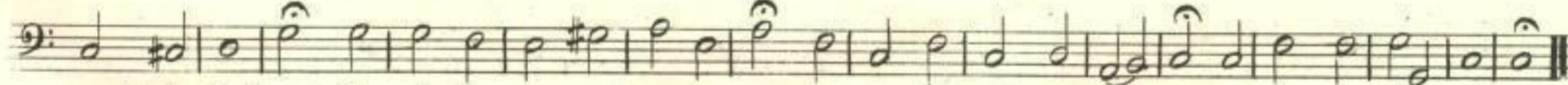
re! dem der kommt ge - sandt vom Herrn! Herold. Got - tes komm her - ab!
de, Werd' uns Sün - dern durch dein Blut, das für uns am Kreu - ze floss.

Zur Wandlung.

Nº 5.



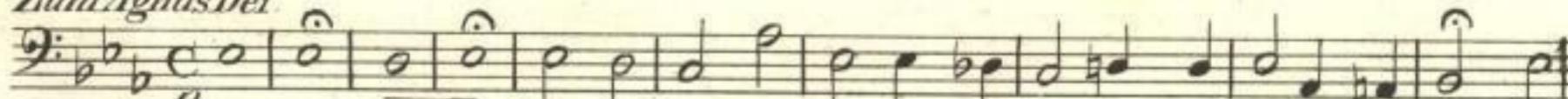
Du lässest, welch ein Wunder, Sohn Gottes dich herun - ter, in Brot und Wein gestallten, die dich (du



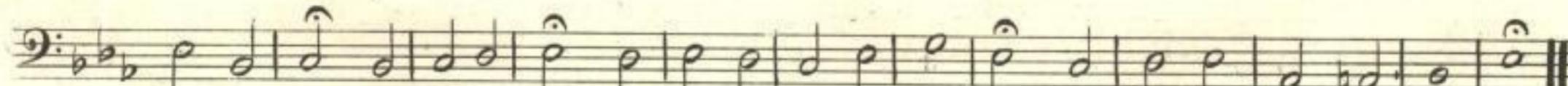
sprichts) enthalten. Dies glauben wir und be - ten hier dich an als Welt-ver - süh - ner, erbarm dich deiner Diener.

Zum Agnus Dei

Nº 6.



Je - sus! Je - sus! Du Lamm Gottes welches du hinnimmst die Sünden der Welt, er -



barme dich! er - barme dich, Ver - leih den Seelen Ru - he, den Seelen ew - ge Ru - he.

3660.

Bass.

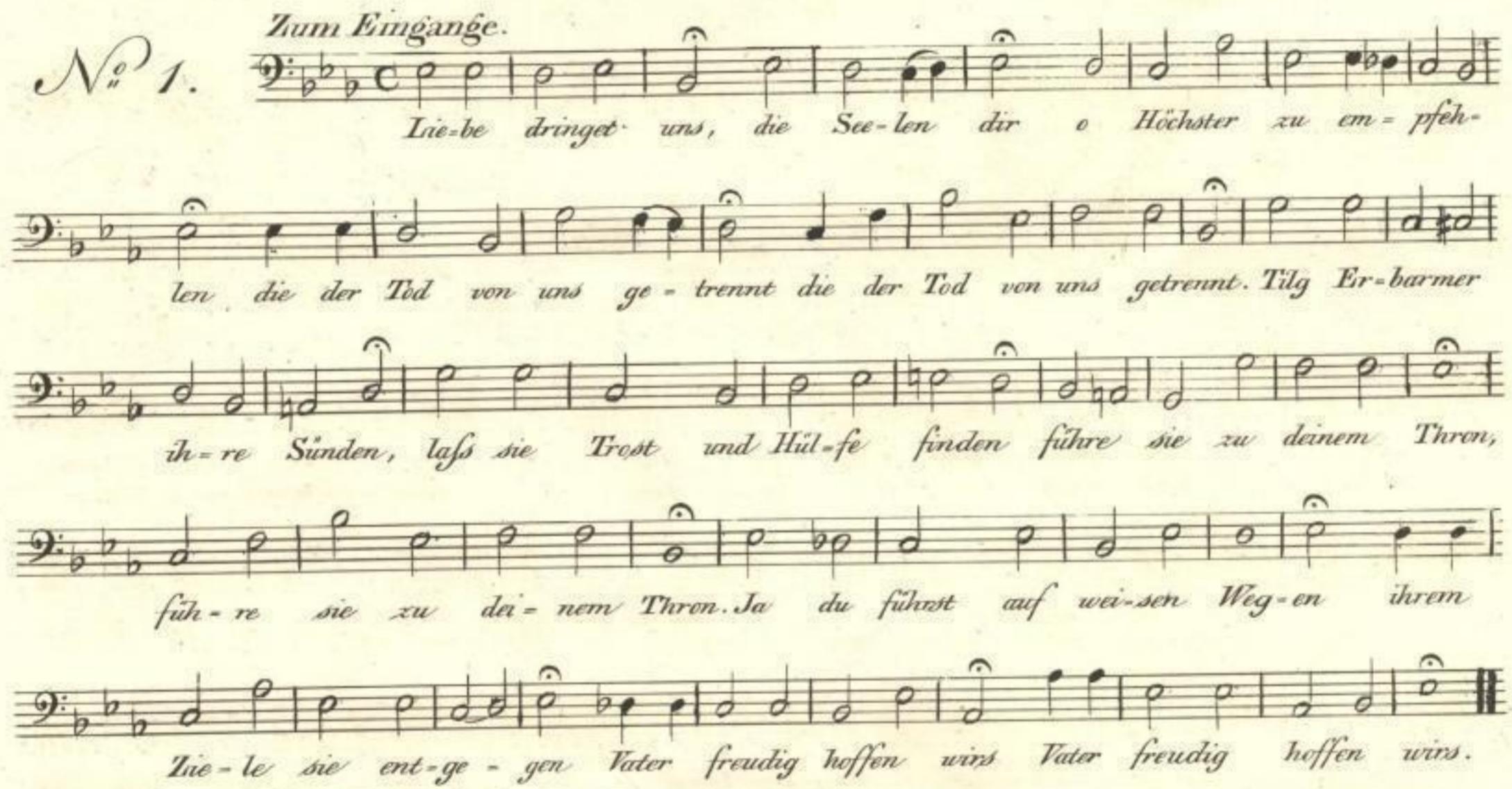
Zur Communion.

Nº 7. 

O Gott du bist ganz Lie-be und gibst (o uel - che Tri - be!) auf
die - ses Lie - bens Re - se) dich uns zur Seelen - speise. Dich lie - ben wir aus
Dankbe - gier, stärk uns mit dei - nen Bro - de im Lie - ben bis zum To - de.

Das dritte Requiem.

Zum Eingange.

Nº 1. 

Lie - be dringet uns, die See - len dir o Höchster zu em - pfeh -
len die der Tod von uns ge - trennt die der Tod von uns getrennt. Tild Er - barmer
ih - re Sünden, lass sie Trost und Hül - fe finden führe sie zu deinem Thron,
füh - re sie zu dei - nem Thron. Ja du führest auf wei - sen Weg - en ihrem
Zie - le sie ent - ge - gen Vater freudig hoffen wirs Vater freudig hoffen wirs.

Nach der Epistel.

Nº 2. 

Gott der Richter aller Welten, wird uns allen dort vergelten, auch was Menschen hier ver -
kehlt, Fromme wird er einst zum Lohne, dort vor seinem lichten Throne, schmücken mit des Himmels -
Krone. Aber alle Laster - knechte, züchtigt schrecklich seine Rechte; ewig bleibt er der Ge - rah - te.

Basso.

5

Nº 3. Zur Aufopferung.

Min Vater, wie es mir auch geh - ze dem weise - ster Wille ge - sche - he.
So sollten auch wir uns er - ge - ben zu opfern das zeitli - che Le - ben.

Herr so gabst du mit gött - li - chem Sinn selbst dein Leben zum Opfer dahin.
wann der himm - li - sche Va - ter ge - beut Mensch sei stündlich zum Tode bereit.

*Bei der zweiten Strophe
bleiben die ♪ weg.

Nº 4. Sanctus.

Freudig singen Gottes Engel: Hei - lig! hei - lig oh - ne Mängel,
Gott sei gnädig je - nen Seelen die wir dei - ner Huld em - pfeh - len

groß und hei - lig bist du Gott! Stimmet ihr ver - klär - ten Brü - der stimmet ein in
mit dem Priester am Alt - tar: Lass auch sie zu dir ge - lang - en, Freuden - lie - der

ih - re Irie - der: Hei - lig ist Gott Sa - ba - oth! Hei - lig ist Gott Sa - ba - oth!
an zu fangen, mit der gan - zen Himmelsschaar, mit der gan - zen Himmelsschaar.

Zur Wandlung.

Mensch er - wä - ge ü - ber - le - ge, Jesus sank in To - des - macht. Auch der
Keiner bleibt bald zerstäubet unser Leib im Erden - schoos. Greis und

Bes - te auch der Groß - te rief am Kreux: Es ist voll - bracht.
Kna - be reift zum Gra - be. Ster - ben ist der Menschen - los.

Communion.

Rein sei im - mer un - ser Streb - en! Je - sus Christus soll be - le - ben

uns mit seinem Tugend - sinn; mag das Grab den Leib auf decken unser Geist wird

nicht erschrecken. Ster - ben ist uns dann Ge - winn, sterben ist uns dann Gewinn.

Bei der Tumba.

Ruht sanft ihr entschlafenen Brü - der, wir seher gewiss uns bald wie -
Dann scheiden wir e - wig nicht wie - der, wir singen dann ju - beln - de Tie -

der in den see - li - gen Wohnungen dort uns ver - sichert das gött - li - che Wort.
der oh - ne Jammer und drücken - de Not stets be - freyet von Sünden und Tod.

3660

Henkel deutsche Seelenmessen.

Corno primo. in F.

1

Erstes Requiem.



Zum Eingange.

Nº 1.

Musical score for piece 1, starting with a treble clef, common time, and a key signature of one sharp. The music consists of three staves of notes.

Nº 2.

Musical score for piece 2, starting with a treble clef, common time, and a key signature of one sharp. The music consists of three staves of notes. A tempo marking "in Als." is written below the staff.

Nº 3.

Musical score for piece 3, starting with a treble clef, common time, and a key signature of one sharp. The music consists of three staves of notes. A tempo marking "in Es." is written below the staff.

Nº 4.

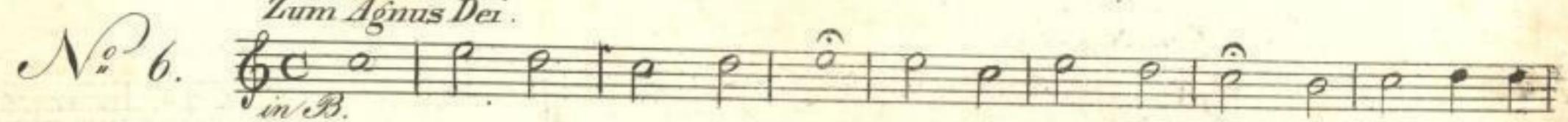
Musical score for piece 4, starting with a treble clef, common time, and a key signature of one sharp. The music consists of three staves of notes. A tempo marking "in C." is written below the staff.

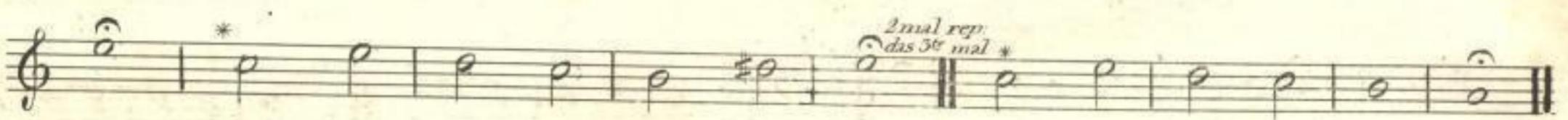
Nº 5.

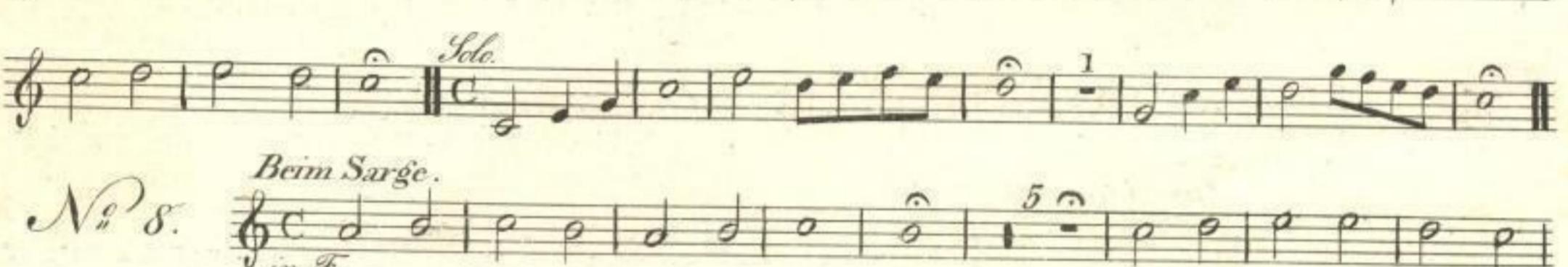
Musical score for piece 5, starting with a treble clef, common time, and a key signature of one sharp. The music consists of three staves of notes. A tempo marking "in A." is written below the staff.

3660

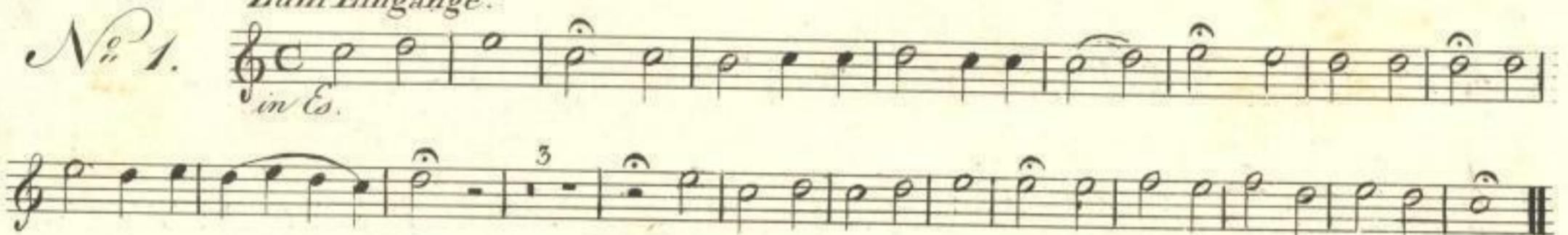
*Corno primo**Zum Agnus Dei.*

Nº 6. 

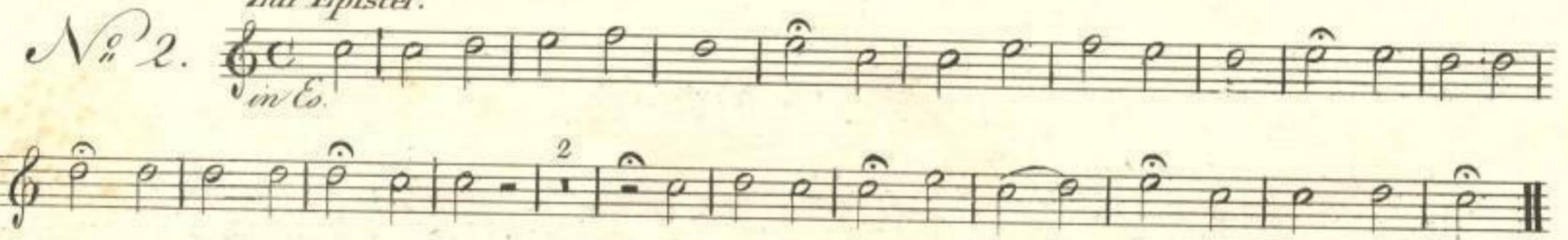
Nº 7. 

Nº 8. 

*Das zweite Requiem.**Zum Eingange.*

Nº 1. 

Zur Epistel.

Nº 2. 

Zur Aufopferung.

Nº 3.

Corno primo.

5

Nº 4. Zum Sanctus.

Nº 5. Zur Wandlung.

Nº 6 Zum Agnus Dei.

Nº 7. Zur Communion

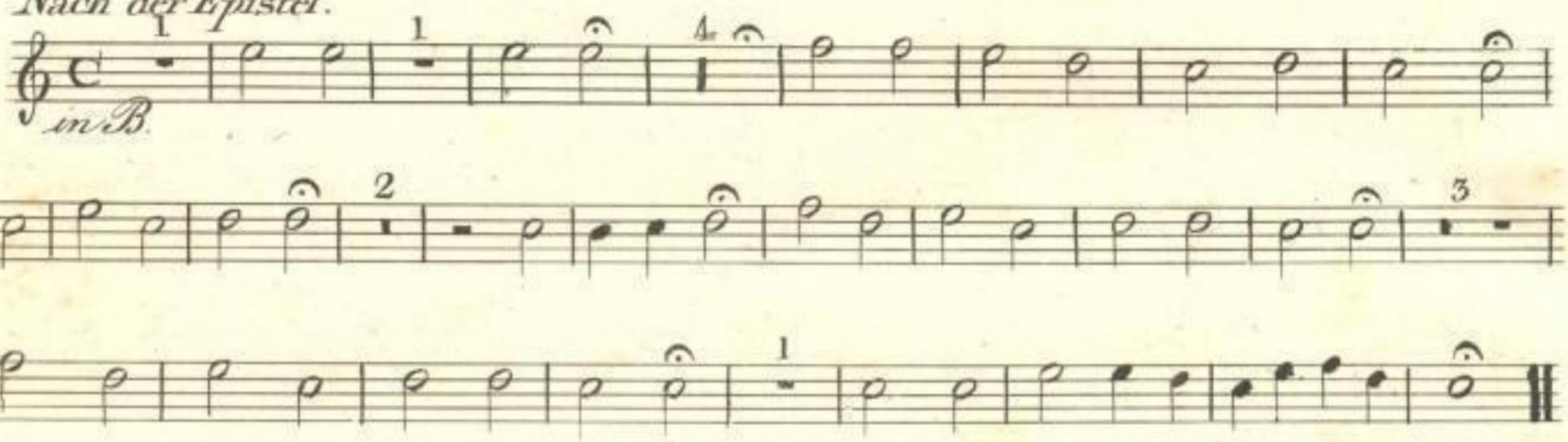
Drittes Requiem.

Nº 1. Zum Eingange.

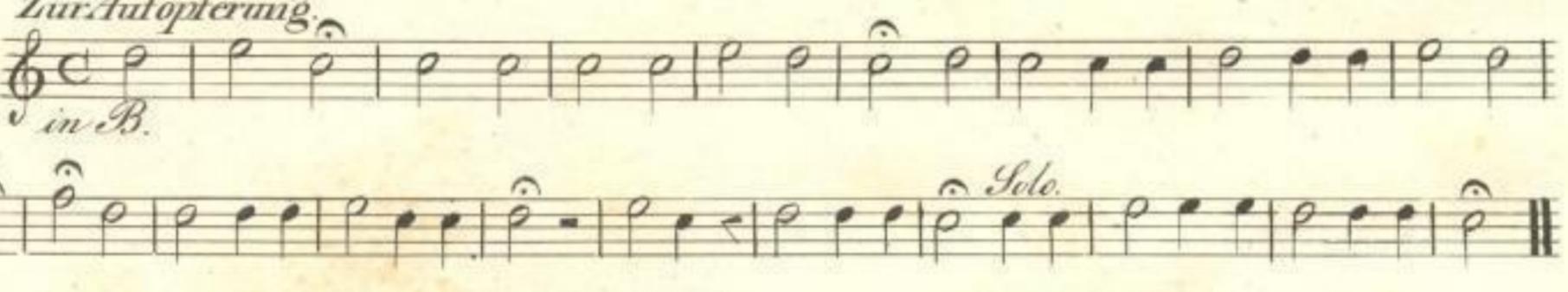
3660

Corno primo.

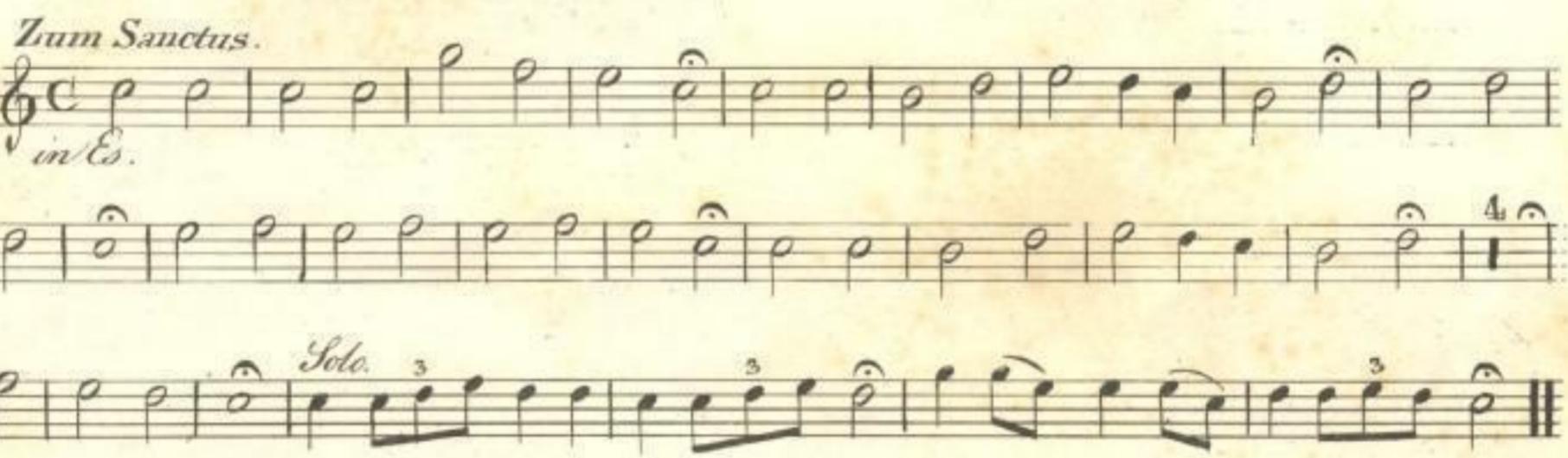
Nach der Epistel.

No. 2. 

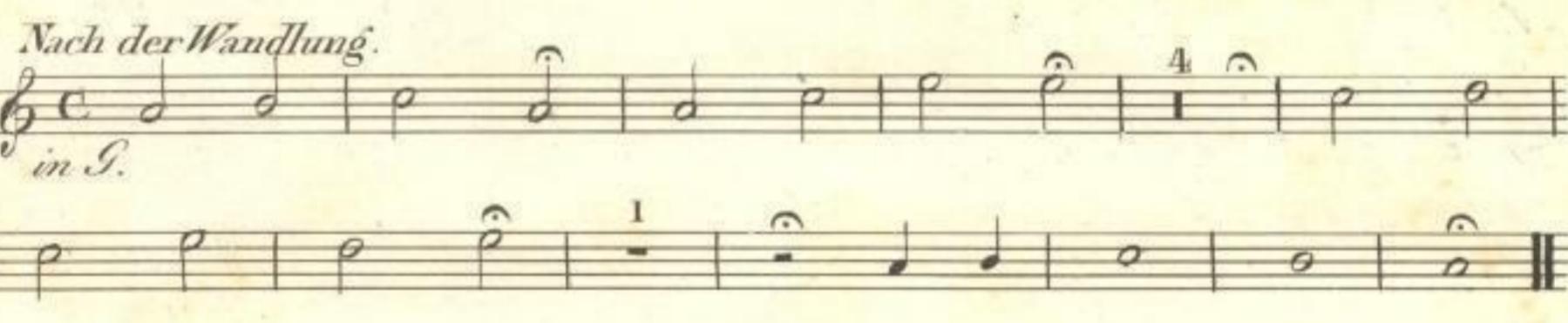
Zur Aufopferung.

No. 3. 

Zum Sanctus.

No. 4. 

Nach der Wandlung.

No. 5. 

Geistliche Communion.

No. 6. 

Schlusslied, vor und nach der Einsegnung der Tumba.

No. 7. 

Honkel deutsche Seelenmesse.

Corno secondo. in F.

Erstes Requiem.

I



Zum Eingange.

Nº 1.

Nº 2.

Nº 3.

Nº 4.

Nº 5.

3660

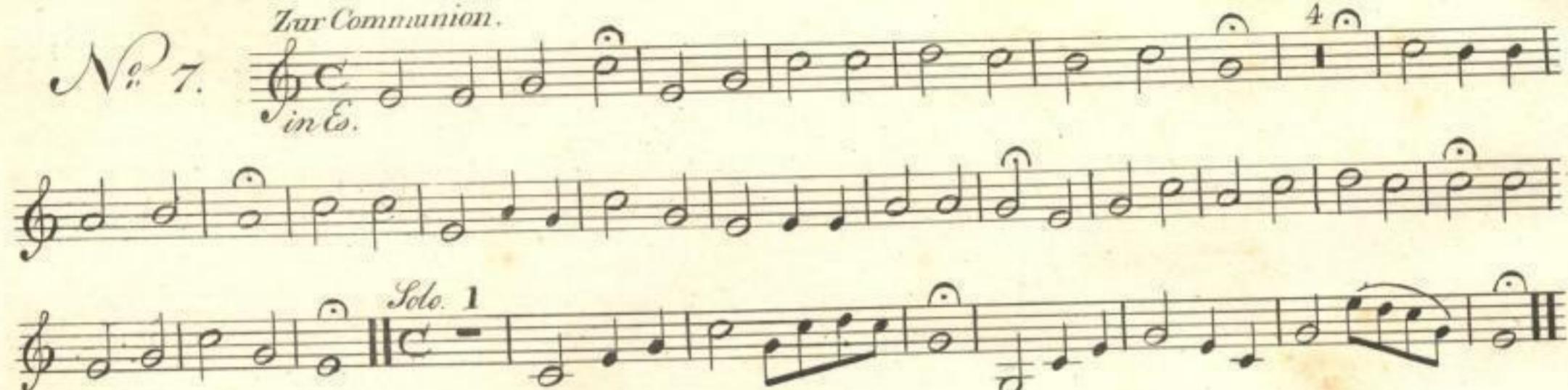
Corno secondo.

2

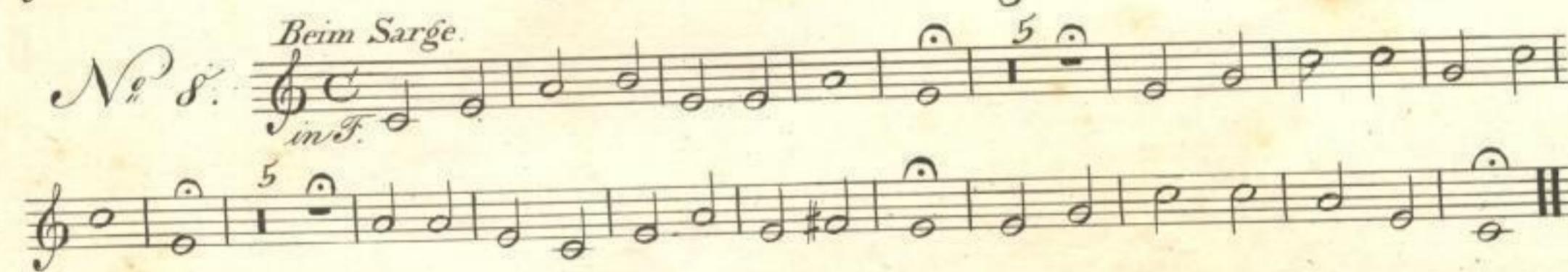
Zum Agnus Dei.

Nº 6. 

Zur Communion.

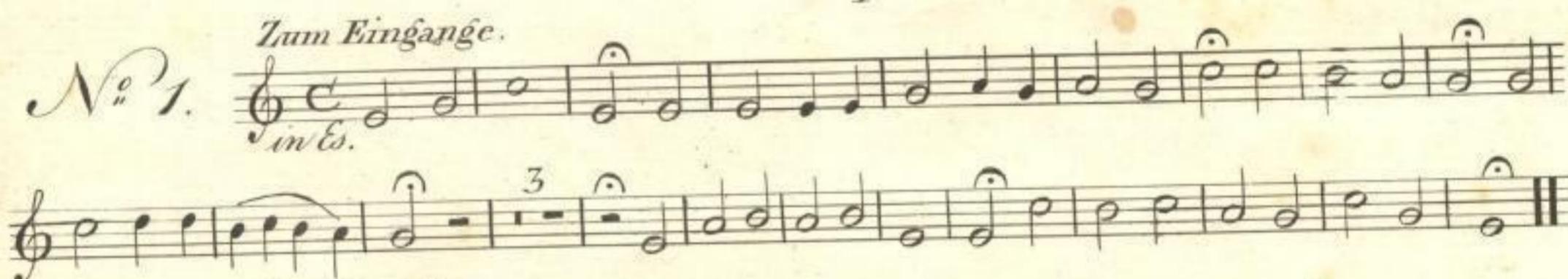
Nº 7. 

Beim Sarge.

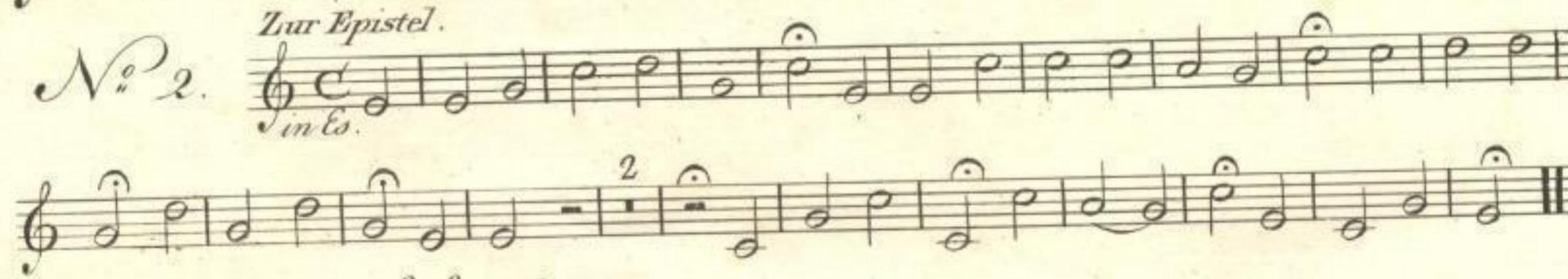
Nº 8. 

Das zweite Requiem.

Zum Eingänge.

Nº 1. 

Zur Epistel.

Nº 2. 

Zur Aufopferung.

Nº 3. 

3660

Corno secondo.

3

Nº 4. *Zum Sanctus.* *Tutti*

Nº 5. *Zur Wandlung.*

Nº 6. *Zum Agnus Dei.*

Nº 7. *Zur Communion.*

Drittes Requiem.

Nº 1. *Zum Eingange.*

3660

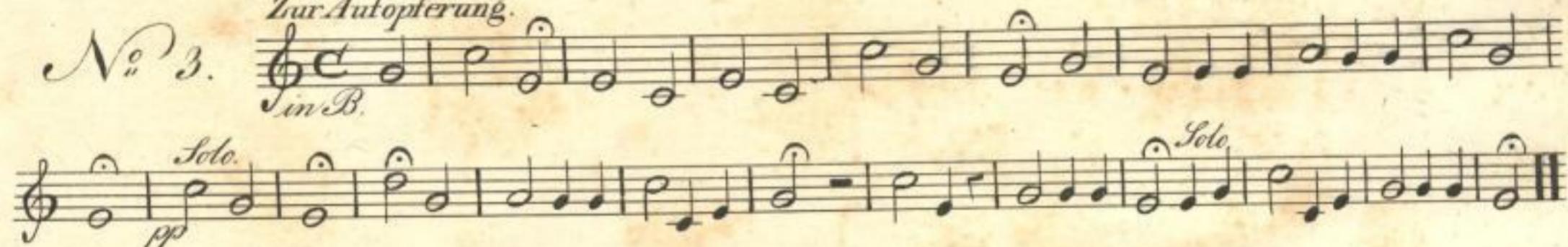
Corno secondo.

4

Nach der Epistel.

Nº 2. 

Zur Aufopferung.

Nº 3. 

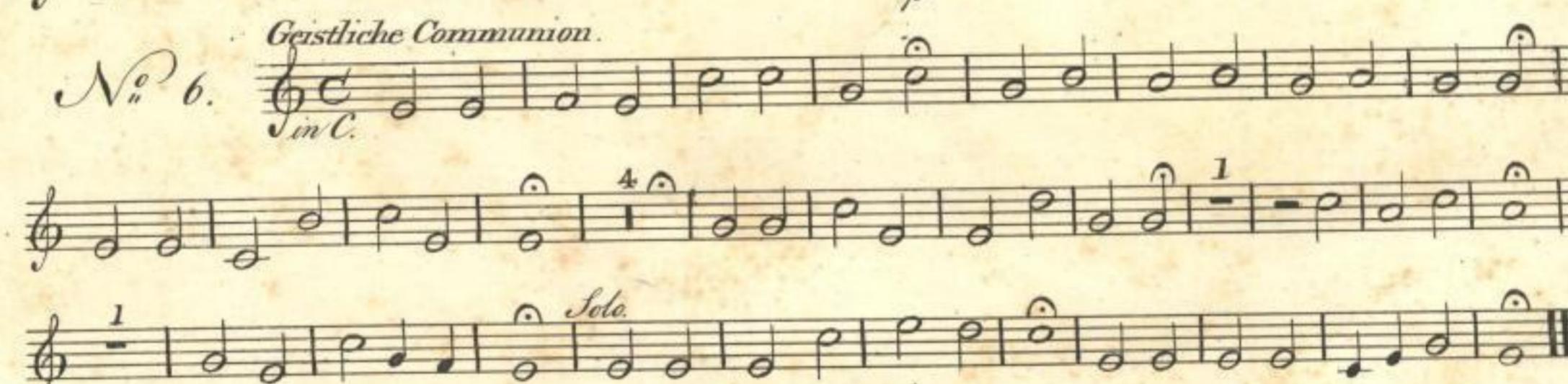
Zum Sanctus.

Nº 4. 

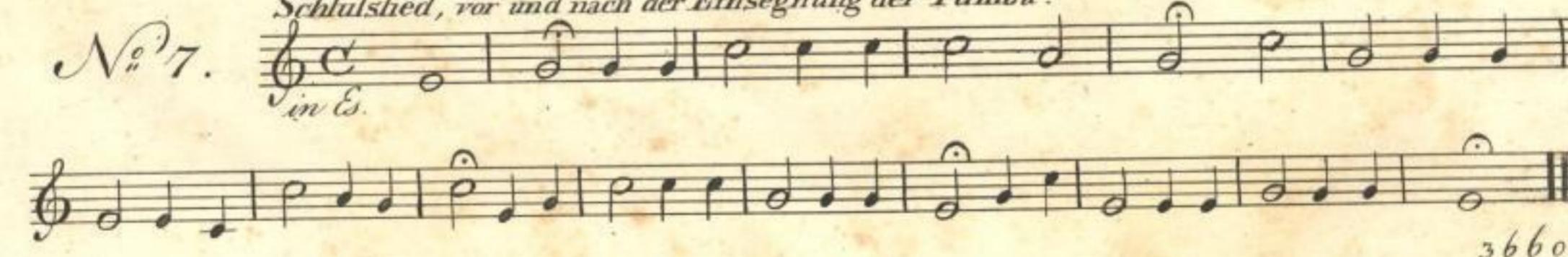
Nach der Wandlung.

Nº 5. 

Geistliche Communion.

Nº 6. 

Schlaflied, vor und nach der Einsegnung der Tumba.

Nº 7. 

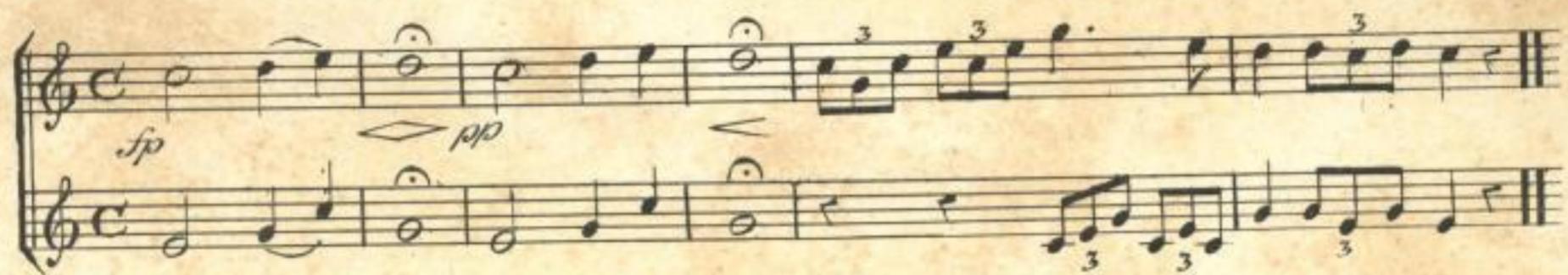
3660

Henkel, deutsche Seelenmessen.

N. Zur beliebigen Abwechslung können diese Horn Soli, anstatt Jener geblasen werden, welche schon den Nummern selbst in den Hornstimmen beigefügt sind; verfüglich aber können sie zu N° 1. 2. 5 und 6 des zweiten Requiems und zu N° 1 und 7. des dritten Messgesangs angewendet werden.

Due Corni.

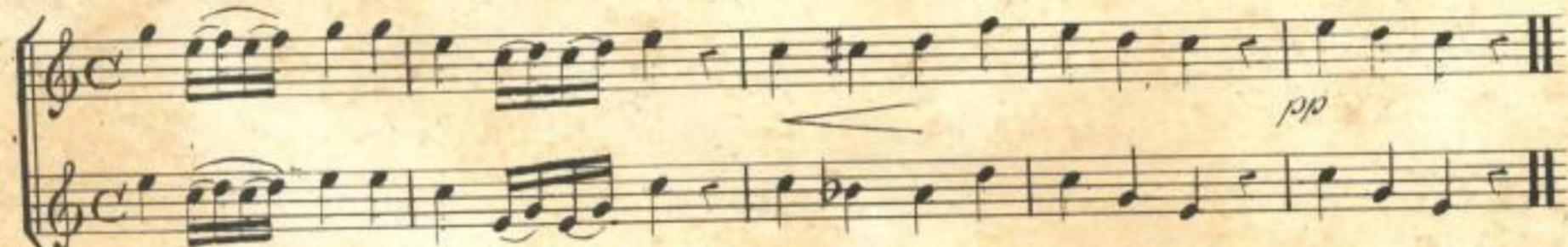
N° 1.



N° 2.



N° 3.



N° 4.



N° 5.



N° 6.



N° 7.



3660

Dr. Henzel

Müs. 4565
D 1