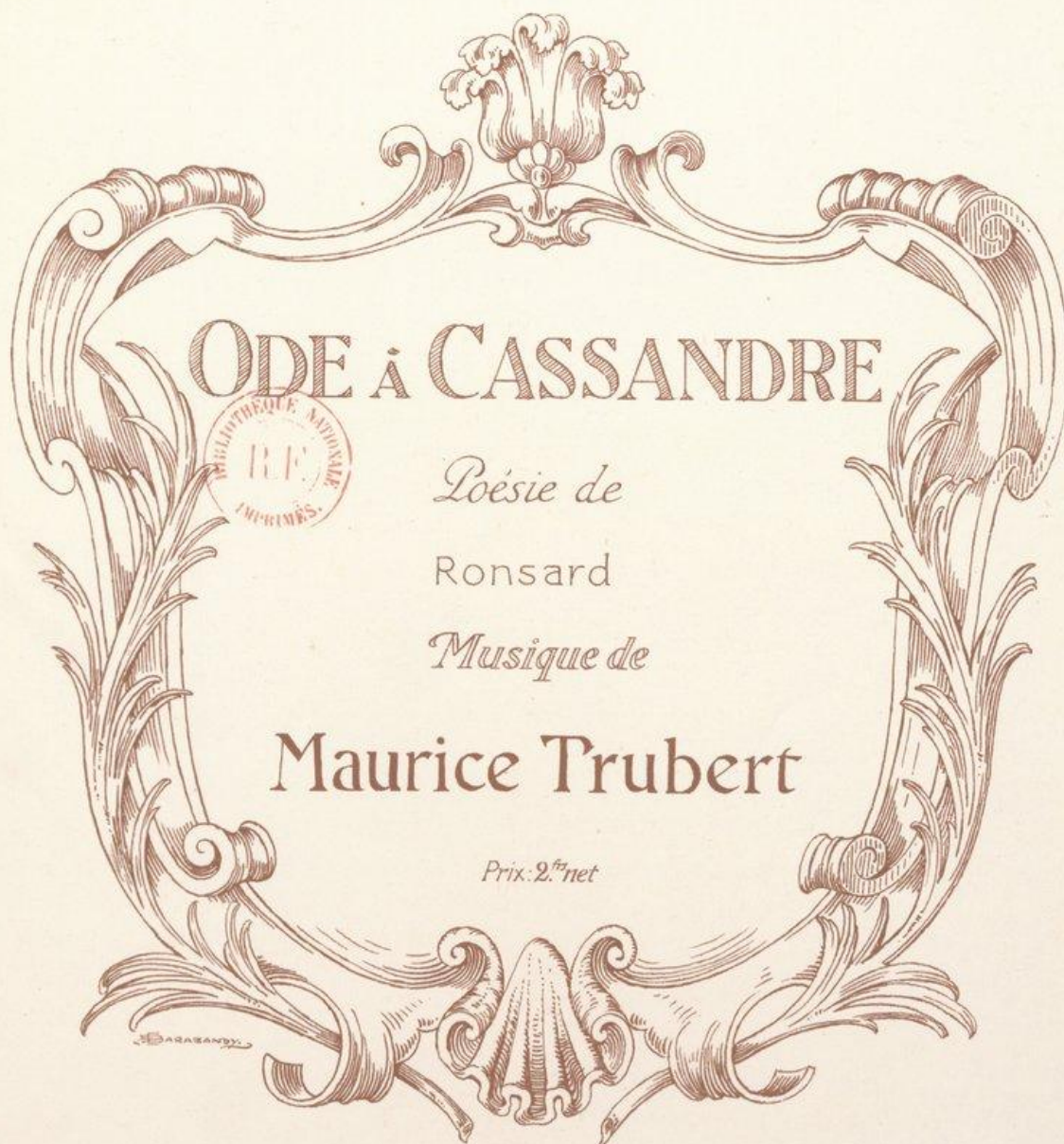




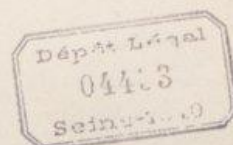
Paris, L. GRUS & C^{ie}, Éditeurs, 116, Boulevard Haussmann

Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays, y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.

"All rights of public performance reserved." Printed in France.

Imp. H. Méné, Paris

1910



Fol. 7
4559

ODE A CASSANDRE

Poésie de **RONSARD**Musique de **Maurice TRUBERT**

CHANT. *Très modéré*

Très lié

PIANO. *ppp*

Mi - gnon - - ne! Al - lons voir si la

ro - se, Qui ce ma - tin a - vait des clo - se Sa

ppp *mf* *p*

ro - be de pourpre au so - leil, A point per -

du ces - te ves - pré - - e Les

plis de sa ro - be pour - pré - - e Et son

mf

teint au vos - tre pa - reil. — Las! Vo - yez comme un peu d'es -

pa - ce, Mi - gnonne, elle a des - sus la pla - ce Las!

court

Las! ses beautez lais.sé choir. Ah! vrai . ment ma . ras . tre na - tu - re, Pour qu'une

tel.le fleur ne du - re Que du matin jusques au soir, jus - ques au

pp.

soir. Done, si

mf très doux

vous m'en cro - yez, Mi - gnon - - ne, tan . dis que vostre

poco rit.

sans précipitation

à - ge fleu - ronne En sa plus ver - te non - veau -

sans précipitation

té. Cueil - lez, cueil - lez vos - tre jeu - nes - se Comme à

ces - te fleur la vieil - les - se Fe - ra — ter - nir vos - tre beau - té.

p

très doux

ppp