

Le Printemps.

Flauto I.

Alexandre Glazounow, Op. 34.

Andantino.

2

p dolce

cresc. poco

mf dim.

p

1

2. B

4

mf

f

dim. p

mf dim.

p

cresc.

mf

p

p

1 E 6

mp

F

2

2 G 12

pp

pp

Flauto I.

[illegible]

p cresc. *f* *dim.* *mf dim.*
pp cresc. *f dim.* *pp cresc.*
f dim. *pp* *mf cresc.*
ff *p* *cresc.* *f dim.*
mf dim. *p* *p*
p *mf* *mp*
W Solo *pp* *p*
X *p* *cresc.*
mf *p*
dolce *p*
Aa *mf* *dolce* *mf*
mf *p* *f dim.* *p cresc.* *f lunga*

Le Printemps.

1

Flauto II.

Alexandre Glazounow, Op. 34.

Andantino.

2
p dolce

A
cresc. poco *mf dim.*

2 1
mf B *tr. tr.*

tr. tr. *cresc.* *mf dim.*

C
p

D
mf dim. *p*

cresc. *mf* *p*

E 6 5
7

F 2 2 G 12
pp *pp*

Flauto II.

H

p *f*

I

mf *ff*

p *mf* *f*

Meno mosso, poco rubato.

4 K 1. 2. 6 8 *p*

Più mosso.

3 4 5 6 7 3 4 5

2 6 *pp* *p*

M

N Tempo I.

mf *f*

O

mf cresc. *f*

P *p* *p* *p* *p* *pcresc.*

Q *f* *dim.* *mf dim.*

R *pp cresc.* *p cresc.* *f dim.*

S *pp cresc.* *f dim.* **T** *pp* **5**

mf cresc. *ff*

U *1* *cresc.* *f dim.* *mf* **2**

V *p* *p* *p* *mf*

W *mp* *pp* **7**

X₁ **5** **Y** **4** **1** **5** **6** **7** **8** **4** **Z** *dolce*

Aa *f* *p* *mf* *dolce*

1 *mf* *mf*

1 *f dim.* *p cresc. poco rit.* *f lunga*

Le Printemps.

Flauto III. (Piccolo.)

Alexandre Glazounow, Op.34.

Andantino.

2 1. 6 A II. *mf dim.*

7 B 5 *mf* *mf* *dim.* C

(Piccolo.) D 5 *mf* *p* *p*

1 E 12 F Solo. *p* 2 *p*

2 G 12 H 12 I 1 *ff*

2 *p* *ff* 1 *p*

f=pp *Meno mosso, poco rubato.* K 1 Solo. *mf* *ad lib.* *tr*

Più mosso. Solo. *p*

L 2 *p* 2

p M 12

Tempo I.

511