

CONCERTI_{DI} CAMERA

A 4.5.6.7.8 e 9. INSTRUMENTI.

Dedicati

ALLA SER^{ma}: ALTEZZA ELETTORALE

DI

GIORGIO LVDOVICO,

DVCA DI BRONSVICH e LVNEBVRGO

ELETTORE & ARCITESORIERO

DEL S.R.I. &c. &c. &c.

DA

FRANCESCO VENTVRINI,

Maestro dei Concerti di Camera di S.A.E. di Hannovera.

DIVISI IN DVE PARTI.

OPERA PRIMA.

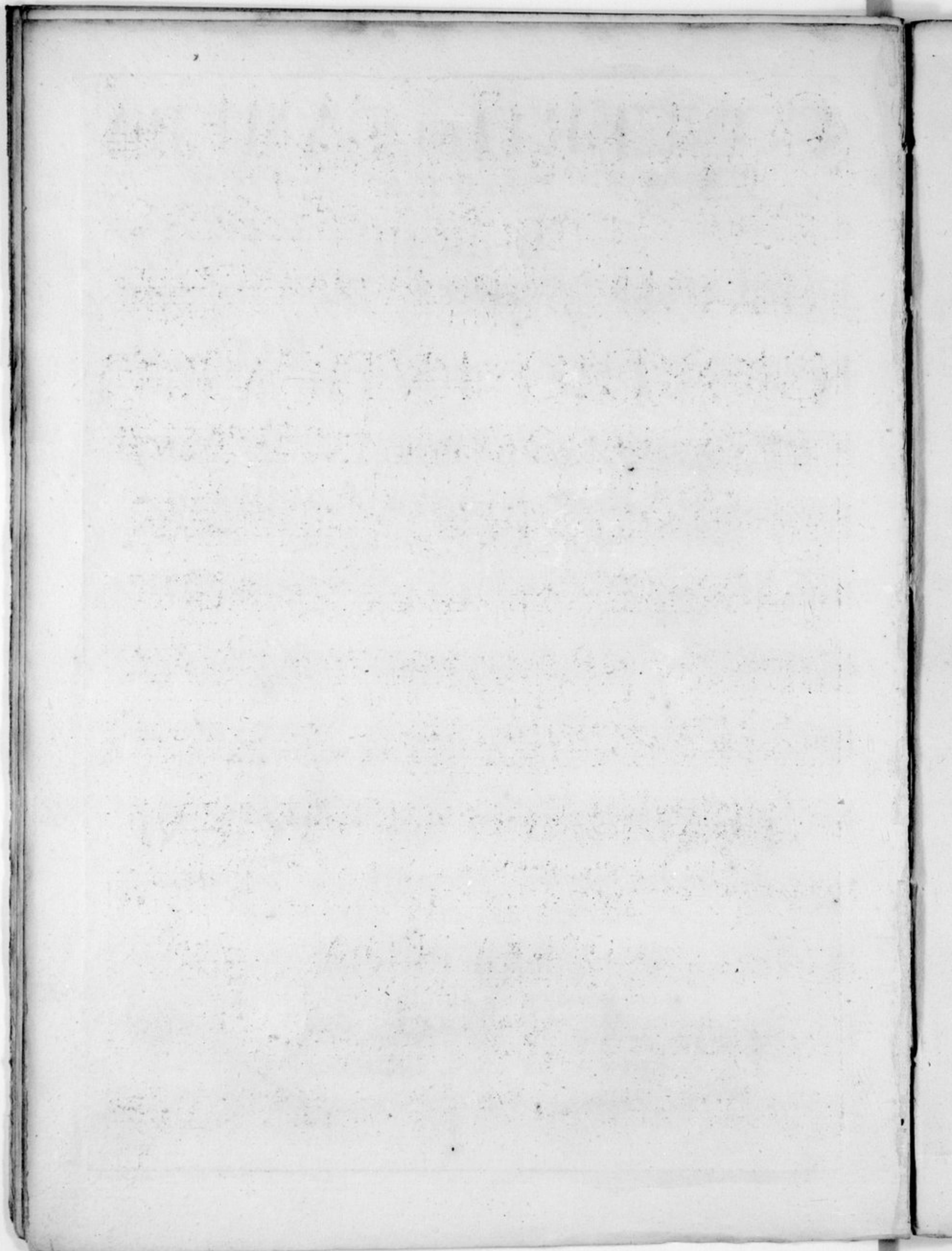
PARTE SECONDA.

A A M S T E R D A M ,

Chez ESTIENNE ROGER. *Marchand Libraire.*

Vm! 1683

N° 168



Tenore Viola

1

SONATA VII

OUVERTURE 8 Instruments 2 Violons 2 Hautbois
1 Haute Contre 1 Taille 2 Basson & Basse Continue.

Andante

The musical score is written for the Tenore Viola part of Sonata VII, Overture. It consists of 14 staves of music. The tempo is marked 'Andante' and the time signature is common time (C). The key signature has one flat (B-flat). The score includes various musical notations such as notes, rests, accidentals, and dynamic markings like 'Piano' and 'Forte'. There are also some markings like '1', '4', '6', and 'Adagio'.

ALLEMANDA
à 8 Instruments

ARIA
à 8 Instruments

Gay

BOURÉE
à 8 Instruments

Alternativement avec le Trio suivant.

24

Fine Trio Tacet

Da Capo del Bourée.

GAVOTTA
à 8 Instruments

Alternativement avec le Trio suivant.

12

Fine Trio Tacet.

Da Capo del Gavotta.

PASSEPIED
à 8 Instruments

Alternativement avec le Trio suivant.

Da Capo del Passepied.
Fine Trio Tacet

SONATA VIII

CONCERTO a 9 Instruments 2 Violini, Violons, Ruytines
2 Hautbois 1 Haute Contre 1 Talle, 1 Basson & Basse Continue.

Allegro

Piano Forte

Piano Forte

Piano

Forte *Piano* *Forte* *Piano Forte* *Piano Forte*

Piano *Forte* *Piano* *Forte* *Piano*

Pianissi. *Piano*

Forte *Piano*

Forte *Piano* *Forte* *Piano*

Forte *Piano* *Forte* *Piano*

Forte *Piano* *Forte* *Piano*

Piano

Forte *Pianissimo*

Piano

Forte

Adagio

Da Capo del Concerto tutte
con l'Adagio e poi Volti
subito per finir con lei Menuetti.

MENUET
à 8 Instruments

Alternativement avec le Menuet suivant.

Fine *Second Menuet.*

Fine

Da Capo del Primo Menuet.

SONATA IX

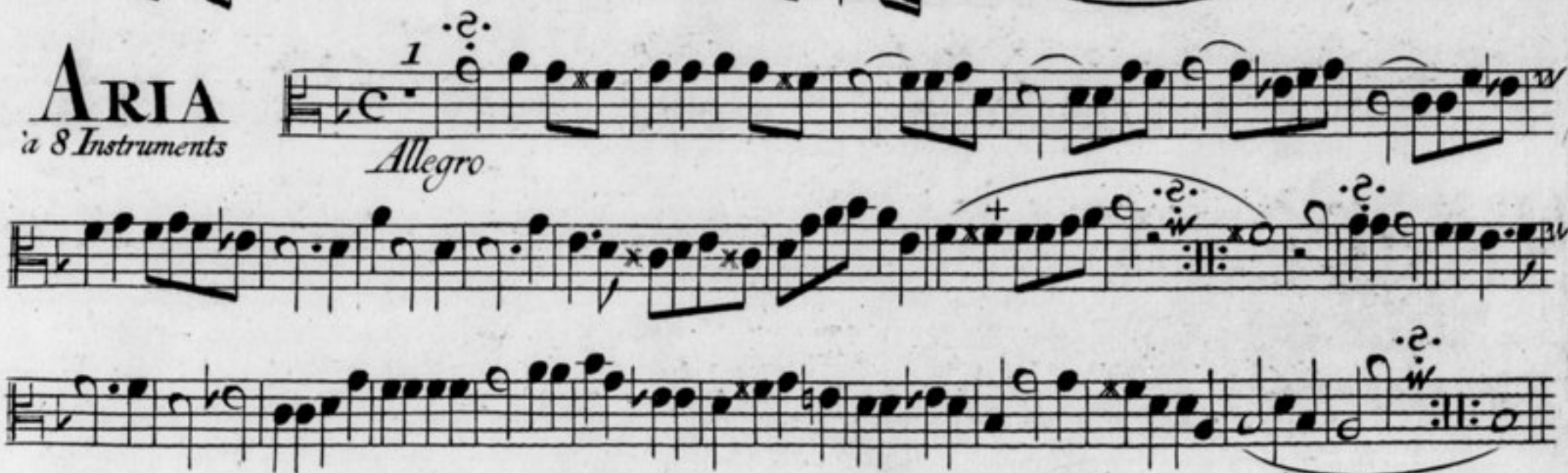
OUVERTURE à 8 Instruments 2 Violons, 2 Hautbois,
1 Haute Contre, 1 Taille, 1 Basson & Basse Continue.

Adagio



ARIA
a 8 Instruments

Allegro



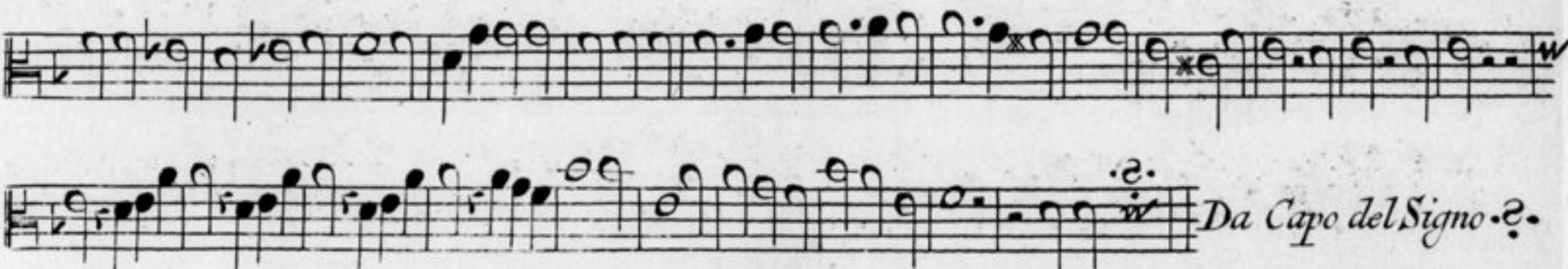
ARIA

a 11 Instruments, 2 Violons, 2 Hautbois,
1 Haute Contre, 1 Tulle, 2 Bassons,
2 Basses & Basse Continue.

Affettuoso



Fine



Da Capo del Signo.

ARIA

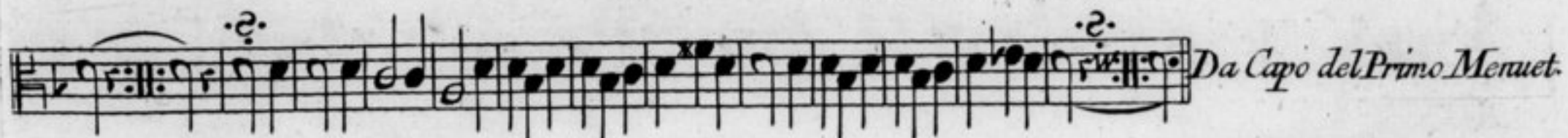
a 8 Instruments

Mouvement de Gavotte



MENUET

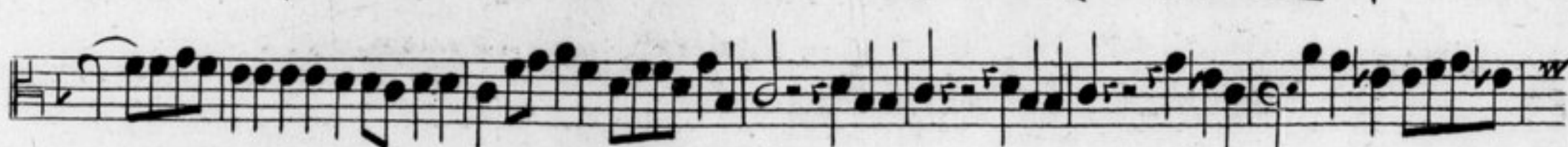
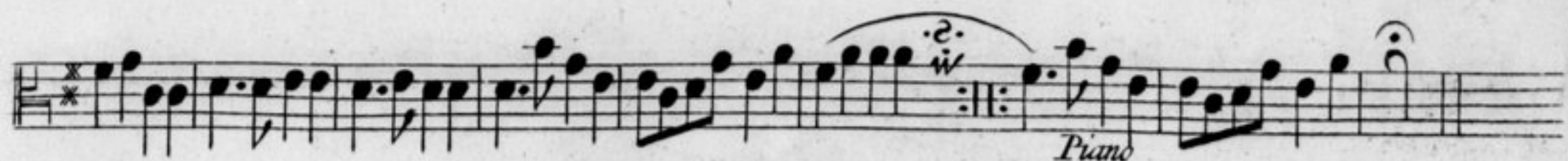
a 8 Instruments

Alternativement avec le Menuet suivant.*Fine* **Second Menuet***Da Capo del Primo Menuet.***SONATA X**CONCERT a 8 Instruments 2 Violons 2 Hautbois
1 Flûte Centre, 1 Taille, 1 Basson & Basse Continue.**Allegro***Piano**Forte**Da Capo del Concerto.***GAVOTTA**

a 8 Instruments



Tenore Viola



ARIA

à 8 Instruments, 2 Violons, 2 Hautbois,
1 Haute Contre, 1 Taille, 2 Bassons,
Basse & Basse Continue.

Tempo Giusto e Affettuoso

Piano

Pianissimo

Forte

Piano

Fine Forte

Piano

Pianissimo

Da Capo

FURIES

à 8 Instruments

Presto

SARABANDA

à 8 Instruments

Cantabile

Après cette Sarabande on recommence
les Furies & puis on joue la Gavotte
qui suit sans jouer la Sarabande.

GAVOTTA

à 8 Instruments

Fine

Da Capo

MENUET

à 8 Instruments

Alternativement avec le Menuet suivant.



SONATA XII

CONCERTO à 8 Instruments 2 Violons, 2 Hautbois,
1 Haute Contre, 1 Taille, 1 Basson, Basse & Basse Continue.

Alternativement avec l'Air suivant.



Tempo Giusto



PASSEPIED

à 8 Instruments

Alternativement avec le Trio suivant.

