

17. Choralvorspiel zu „Christ ist erstanden“

Rudolf Dost.

Maestoso.

Manual. *ff*

Pedal. *mf*

mf

cresc. - - - *f* *decresc.* - - - *p*

Ped. Cpl I ab!

sempre II.Man. *mp* *mf*

Ped.Cppl I an!

Ped.Cppl I abt

Ped.Cppl I an!

C.f. Pos 16'

ff *cresc.*

ff *cresc.*

allargando *cresc.* *fff*

cresc. *fff*