

SINFONIA.

Clar.

pizz.

arco.

ff

p

ff

f

pizz.

1

arco.

cres.

p

f

sf

decres.

p

A

cres.

cen

do.

pp

sf

sf

dimin.

allacca

ALLEGRO.

Tromba.

6

poco - a - poco - cres - cen - do.

f

ff

7

ff

C

sf

p

sf

p

sf

sf

ff

1

p

cres - cen - do.

1

p

5

2

a Tempo.

ritard.

p

pp

Clar.
ritard.

D a Tempo.

f

f *p* *f* *p*

f *ff* *ff* *p*

pp *pp* *cres.*

f *ff*

F *p* *ff*

G *pp* *p* *p* *sf* *cres.*

ff *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

H *sf* *sf* *dimin.* *p*

1º 2º

1

7 Fl.

5

VIOLINO 2º

Musical score for Violino 2º, page 4. The score consists of 12 staves of music. It begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The first staff has a measure number '6' above it. Dynamics include *p*, *pp*, *f*, *ff*, and crescendos (*cres.*). There are also markings for *a Tempo.* and *ritard.*. The score includes various musical notations such as slurs, ties, and fingerings (e.g., '5', '2', '3', 'L'). The piece concludes with a final double bar line on the last staff.

ADAGIO.

7

Basso.

p

cres.

p

f

M

dimin.

p

f

N

pizz.

arco.

p

sf

sf

sf

sf

1

pp

pizz.

2

ff

arco.

0

Viol. 1º

7

Pff

sf

sf

p

pp

p

0

cres.

p

f

dimin.

p

1

R

sf

p

sf

p

f

8

Allegro con fuoco.

SCHERZO.

cen - - do. *ff*

ff

f

f

f

f

mf *cres* - - - cen - - - do. *ff*

Ob. *p* dolce. *attacca*

Un poco più moderato.

p

1 2 3 4 5 6 7 8

1 2 3 4 5 6 7 8

pp

3

pp

pizz. *arco.* *p* *dimin.*

Da Capo il Scherzo
senza Repetizione
sino al Segno. §

INTRODUZIONE.

ADAGIO.

ff *p* *attacca*

Allegro vivace.

6

FINALE.

p

ff

p *pp*

ff

sf *sf* *sf* *sf* *p*

p

cres. *p* *ff*

p

p *cres.* *ff*

sf

VIOLINO 2º

Basso.

p

ff

ff

f

mf

marcato.

ff

p

p

1

p

cres.

f

ff

Bb

p

ff

1

p

ff

1

ff

1

pp

cres.

cres. - cen - do.

pp

p

Dd

f

ff

Con più fuoco.

f

f

f

f