M
86-72
75

Oiseaux Légers
Suite de Valses
Sur des Motifs favoris
DE
F. Gumbert
par
Léon Dufils

BIBLIOTECA NACIONAL

à 2 mains: 6.f
à 4 mains: 7.f50
Orchestre complet net: 1.f50

Du même Auteur:
VALSE DES ADIEUX, sur des motifs de Gustave Nadaud. — FLEUR DES ALPES, Valse sur des motifs de Wékerlin.
MYOSOTIS, Valse sur les motifs de la Quenouille de Verre de Charles Grisart.

Paris, AU MÉNESTREL, 2bis, Rue Vivienne, HEUGEL et Cie.
(Editeurs pr. tous pays.)
Imp. Wesoulet, Paris

Sur les motifs de **GUMBERT**

OISEAUX LÉGERS

Suite de Valses

BIBLIOTECA NACIONAL

Par **LÉON DUFILS**

Moderato.

INTRODUCTION

cantabile.

espress: *mf*

poco agitato.

cresc:

poco rall.

brillante.

f *ff* *mf*

Paris, AU MÉNESTREL, 2 bis, r. Vivienne. H. 5802. HEUGL et Cie. Editeurs.

(Oiseaux légers)

№ 1.

VALSE

p

mf

f

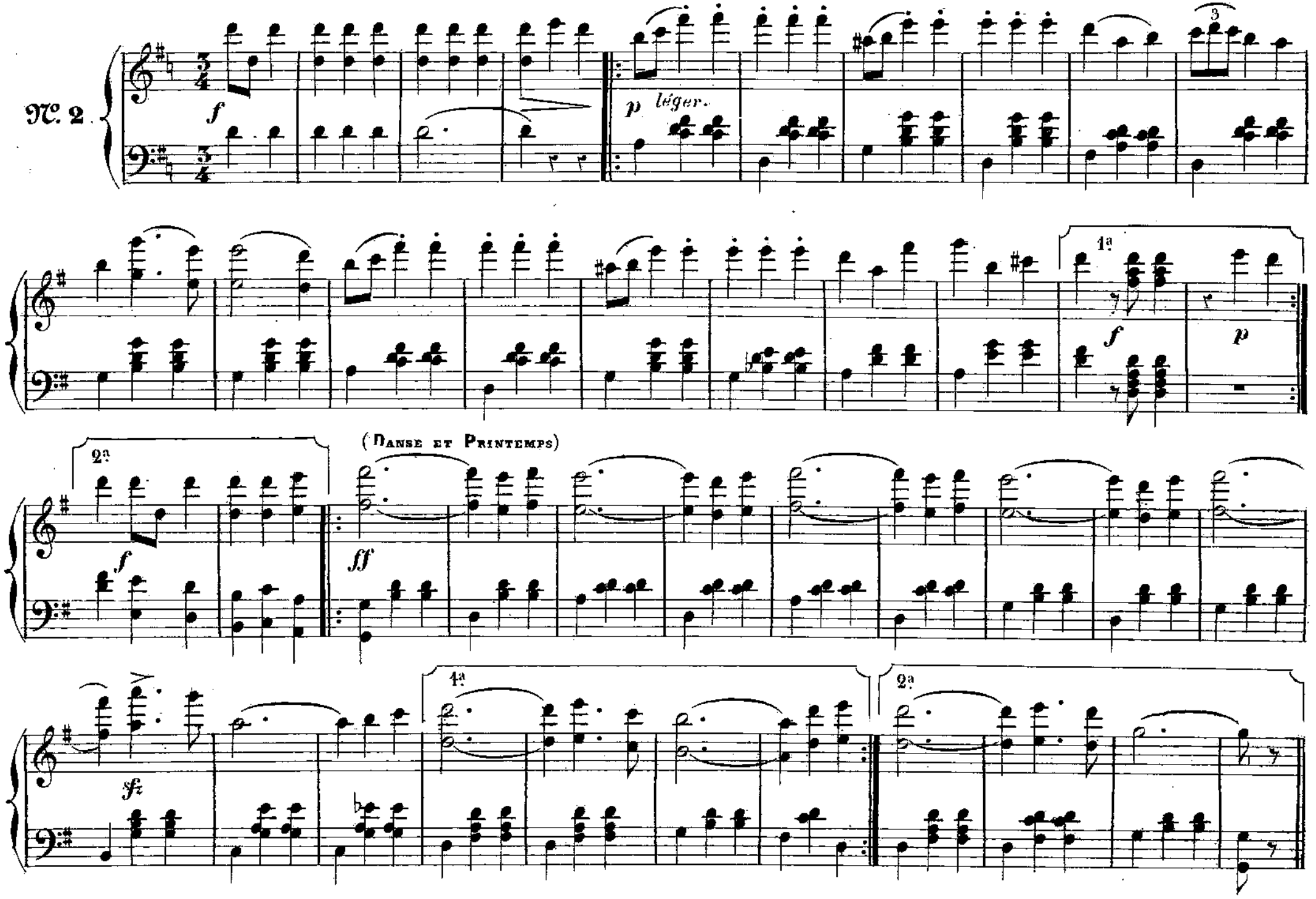
p

cresc:

f

ff

(Chanson du Printemps)



(Danse et Printemps)

N°. 3.

f

mf

sfz

f

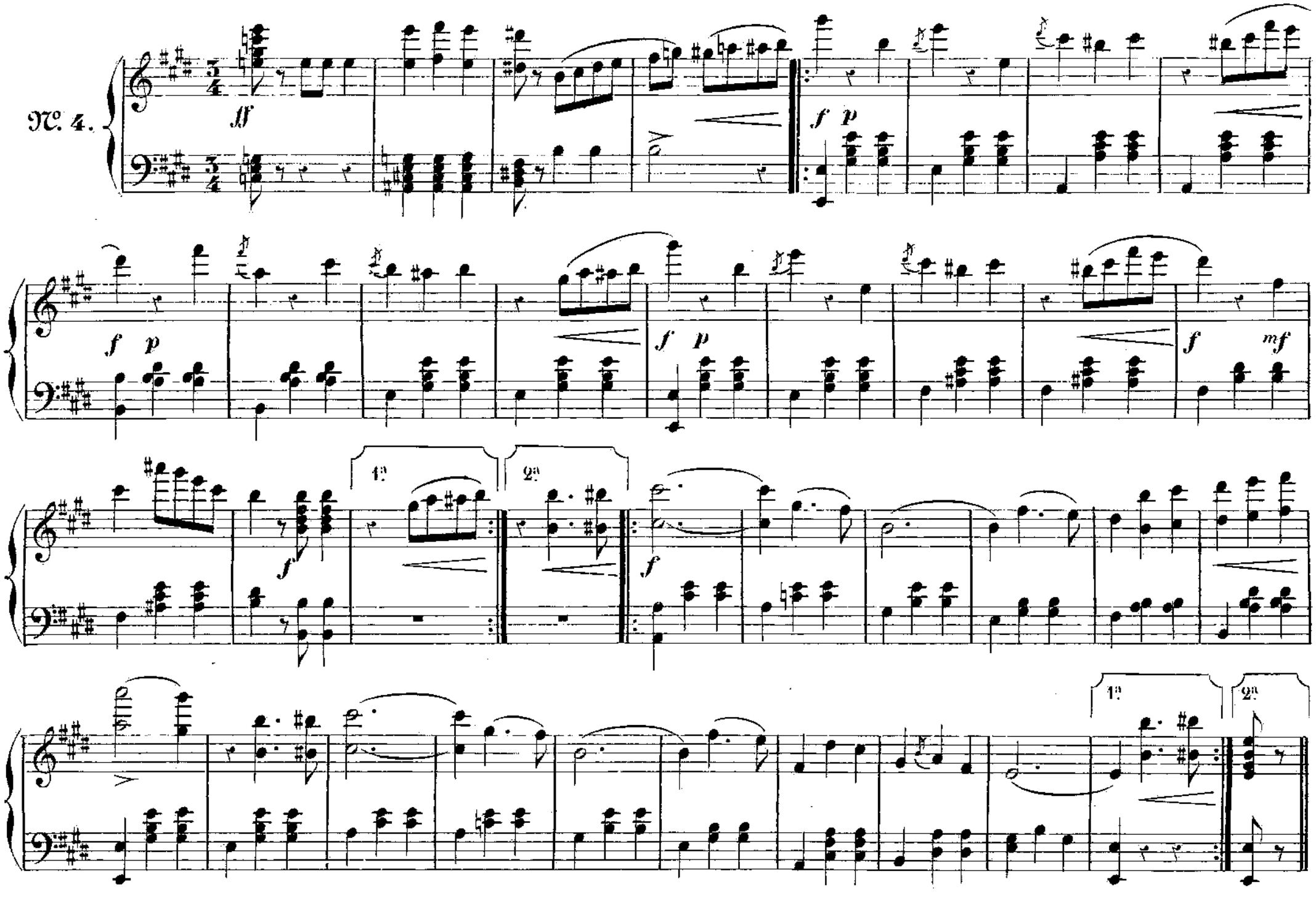
(Premières chansons)

f

1a

2a

(Chanson du Printemps)



№ 5.

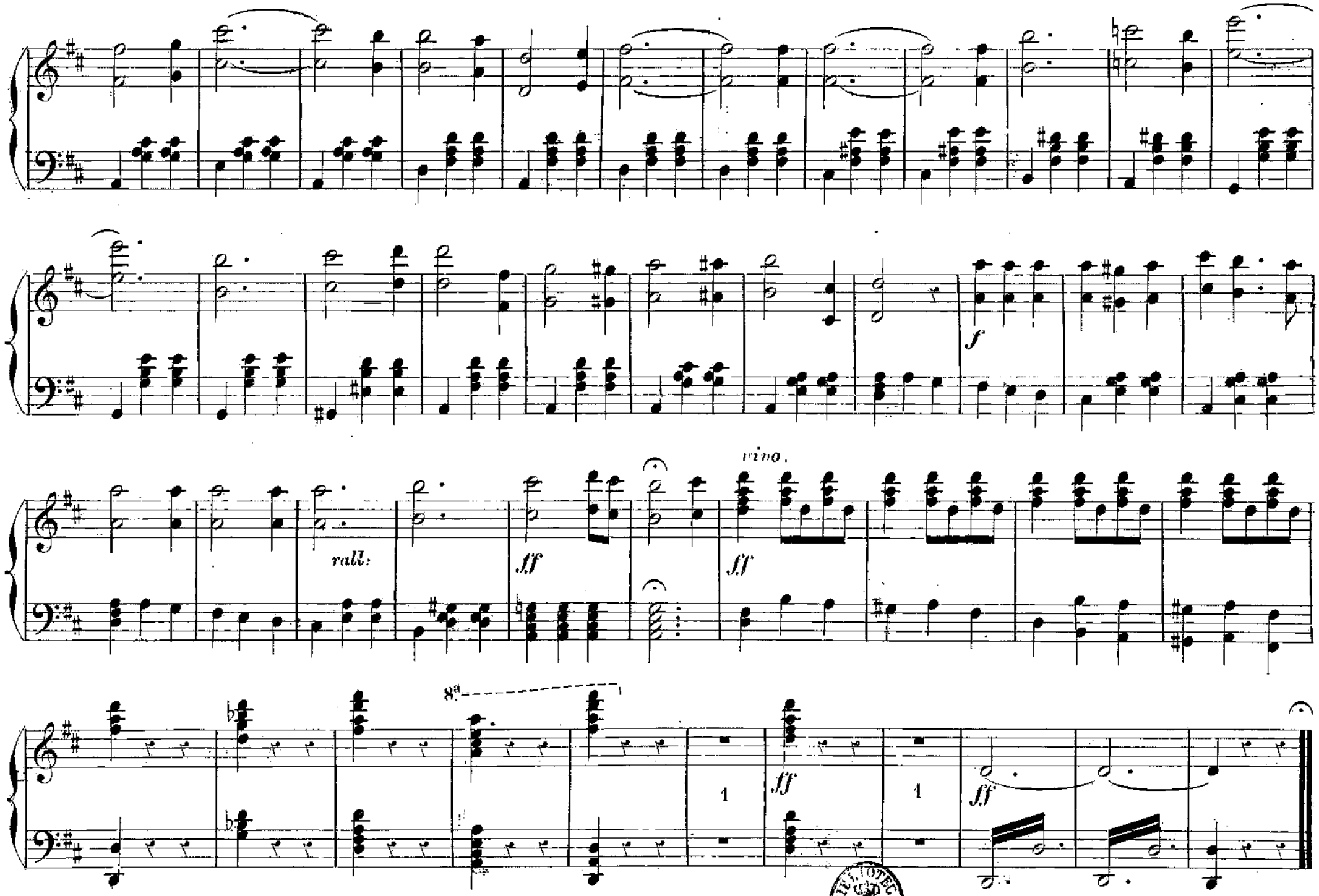
(Oiseaux Légers)

CODA.

ff *f* *p*

p *cresc.*

ff



BIBLIOTECA NACIONAL

8a bassa.

(J. Guillemard Graveur.)
H. 5802.
Imp: Moucelot 27 r. Cte des Pts Champs.