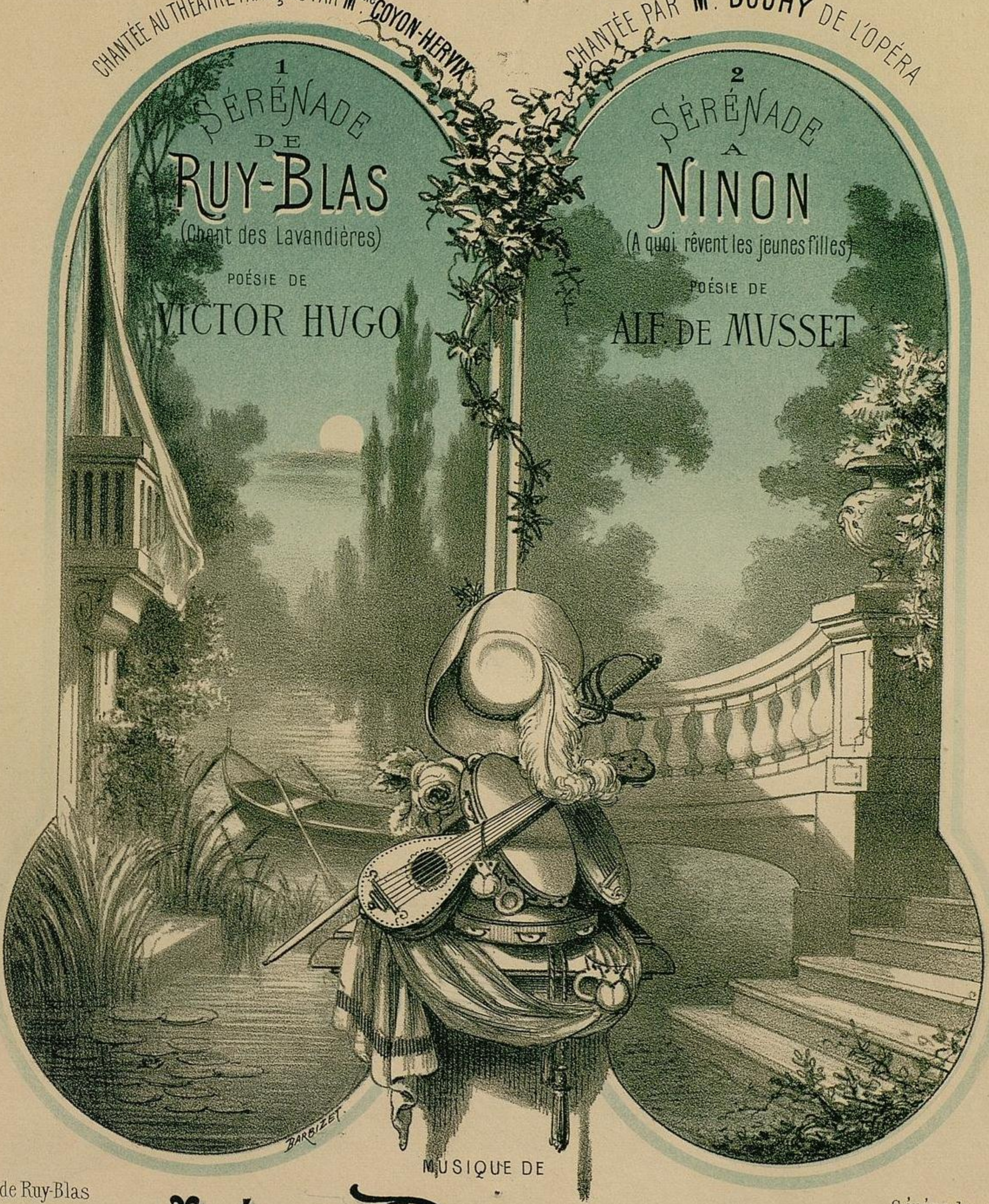
29 Julio 79.
2 B
Mp 3324
19

DEUX NOUVELLES SÉRÉNADES

CHANTÉE AU THÉÂTRE FRANÇAIS PAR Melle COYON-HERVIX

CHANTÉE PAR Mr BOUHY DE L'OPÉRA



MUSIQUE DE

LÉO DELIBES

Sérénade de Ruy-Blas

N°1. Soprano ou Ténor (en Sol)
N°1bis Baryton ou Mezzo-Sop. (en Fa)
N°1ter Pour Sop. ou Ténor avec chœur

Chaque N° Pr: 5f

Sérénade à Ninon

N°2 Baryton ou Mezzo-Sop. (en Fa)
N°2bis Basse ou Contralto (en Mi)
N°2ter Ténor ou Soprano (en Sol)

Chaque N° Pr: 5f

Petit format sans accompt Prix: 1f

Paris, AU MÉNESTREL, 2bis Rue Vivienne, HEUGEL & FILS Editeurs.
Propriété déposée et réservée pr tous pays.

Imp. Mouchot Paris

AU MÉNESTREL
2bis R. Vivienne
HEUGEL & Cie

SÉRÉNADE À NINON

(À QUOI RÊVENT LES JEUNES FILLES?)

POÉSIE
de
ALFRED DE MUSSET.

CHANTÉE
par
Mr BOUHY
DE L'OPÉRA.

MUSIQUE
de
LÉO DELIBES.

N° 2 bis. Basse ou Contralto.

Allegretto ben marcato.

RÉDUCTION
au
PIANO.

MANDOLINE.

HARPE. *p*

f

p

Ni_non, Ni_non,

—que fais-tu de la vi_ _e? L'heure s'en_fuit, le jour_____ suc_cè_de au

Paris, AU MÉNESTREL, 2 bis, r. Vivienne. H. 5011. (2 bis) HEUGEL et FILS, Editeurs.

jour, — Ro - se ce soir, — de - main flé - tri - e, Com - ment vis-

cresc.

-tu, — comment vis - tu, toi qui n'as pas d'a - mour! —

Qu'im - por - te que le jour fi - nis - - - se et re - com -

-men- -ce, Quand d'une autre e- xis-ten- -ce Le cœur est a- ni-

-mé! Ouvrez-vous, jeu-nes fleurs, Si la mort vous en-lè- -ve, La

vie est un som-meil, L'a-mour en est le rê- - -ve,

cresc.

Et vous au-rez vé- cu si vous a-vez ai- mé! Ni-

en pressant. *dim.*

a tempo.

_non, Ni_non, ___ que fais-tu de la vi _ e? L'heure s'en_fuit, le jour ___

a tempo.

p

___ suc_cè_de au jour. ___ Ro _ se ce soir, ___ de _ main flé_

mf *p*

mf *p*

_tri _ e, Com _ ment vis - tu ___ comment vis- tu, toi qui n'as pas d'a_

cresc.

f

_mour? ___ Com_

p

_ment vis - tu,

toi qui n'as

pas d'a _ mour ?

pp

perdendosi.

Imp: Moucelot, 27, r. Cx des Ps Champs. H. 5011. (2 fois) (J. Guillemard Graveur.)