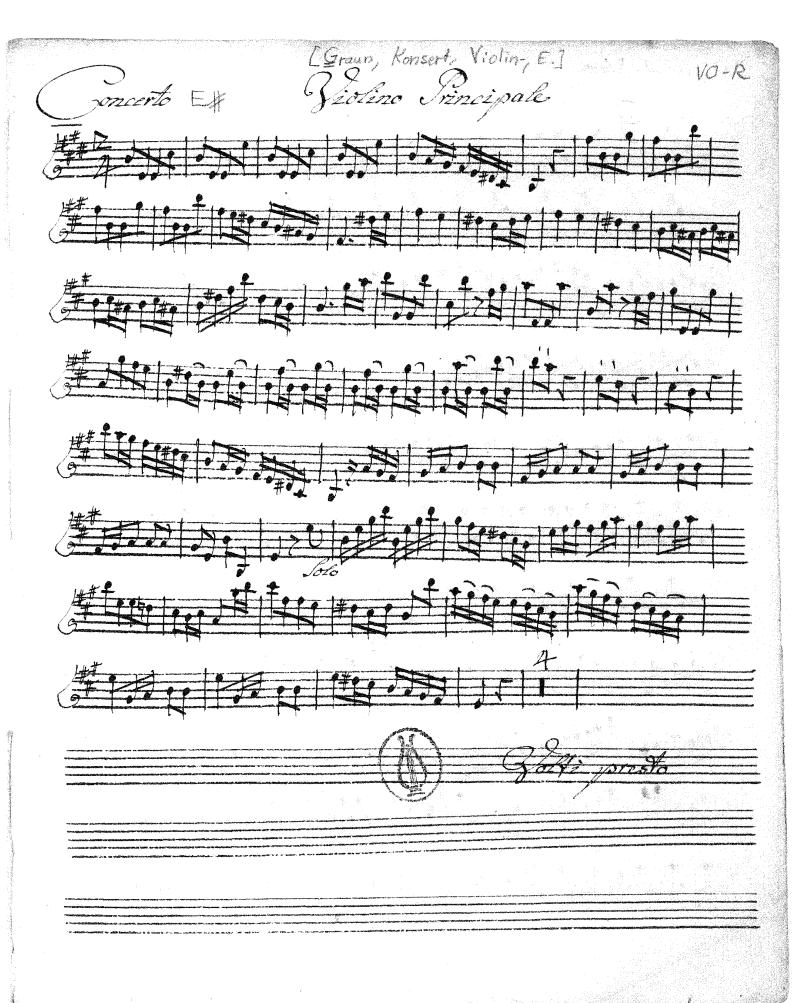


I Graun Konsert, Violin-, E.I

Concerto per il Siolino Solo in E.#.-34a. 5. Parter.

Siolino Principale --!
Siolino de --!
Safio --!
Da Grave.

œ<sup>re</sup>

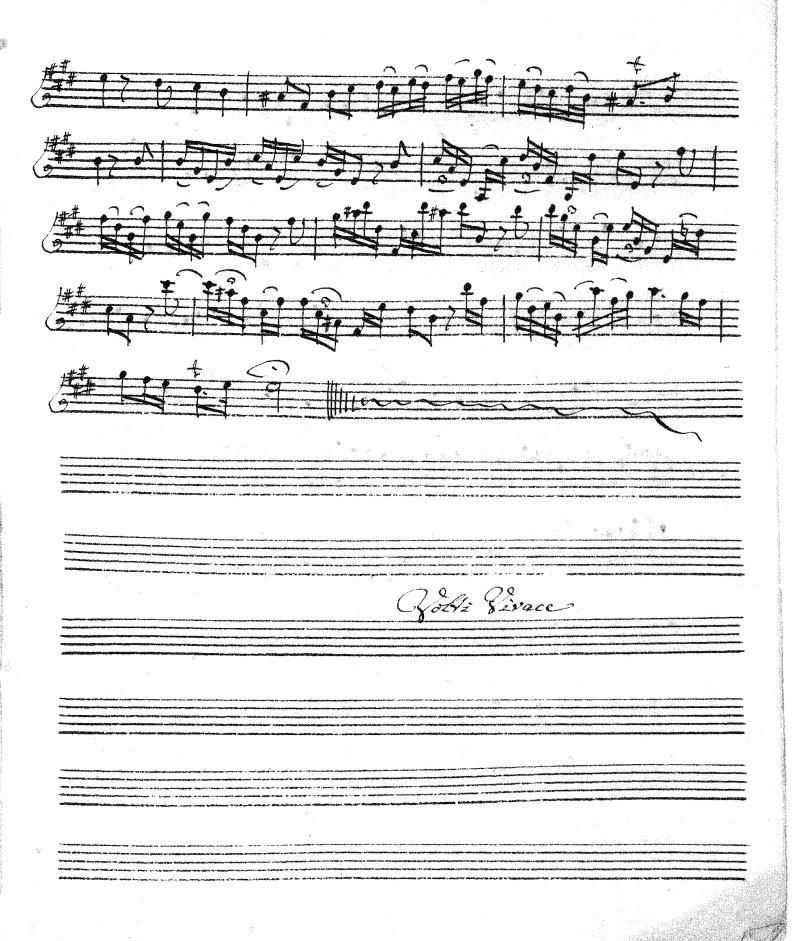






Largo





Vivace

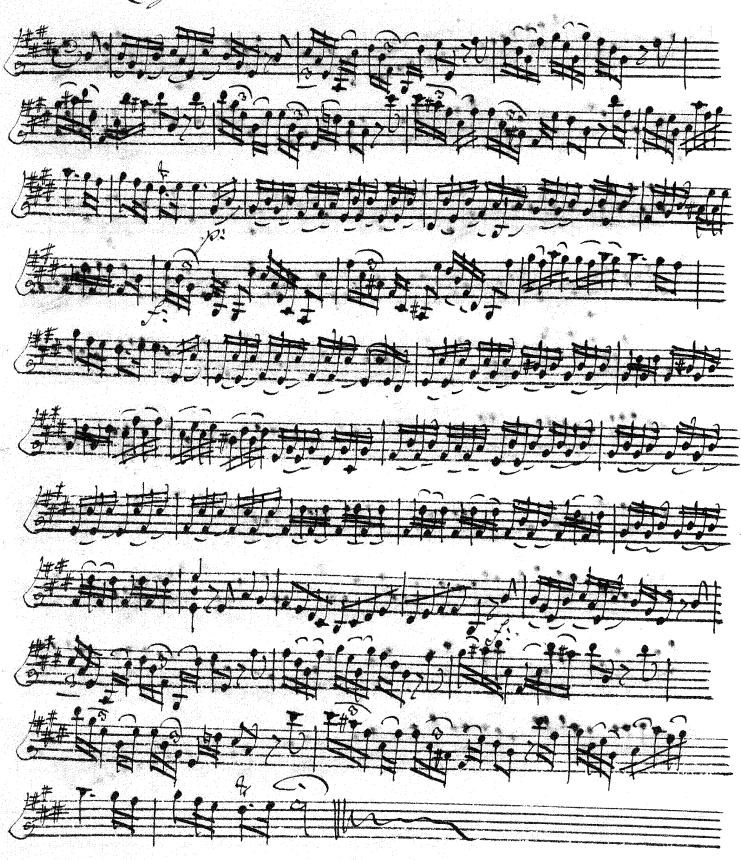




Concerto E#. Giolino Simo

學可能能性的學科學和對對對對 學的機能機能與特色與 學時中的時中的時期中中中中中 神祖和我相對相相相對相相相對地經濟 是到地域性重量重量的组织性理量 





Virace



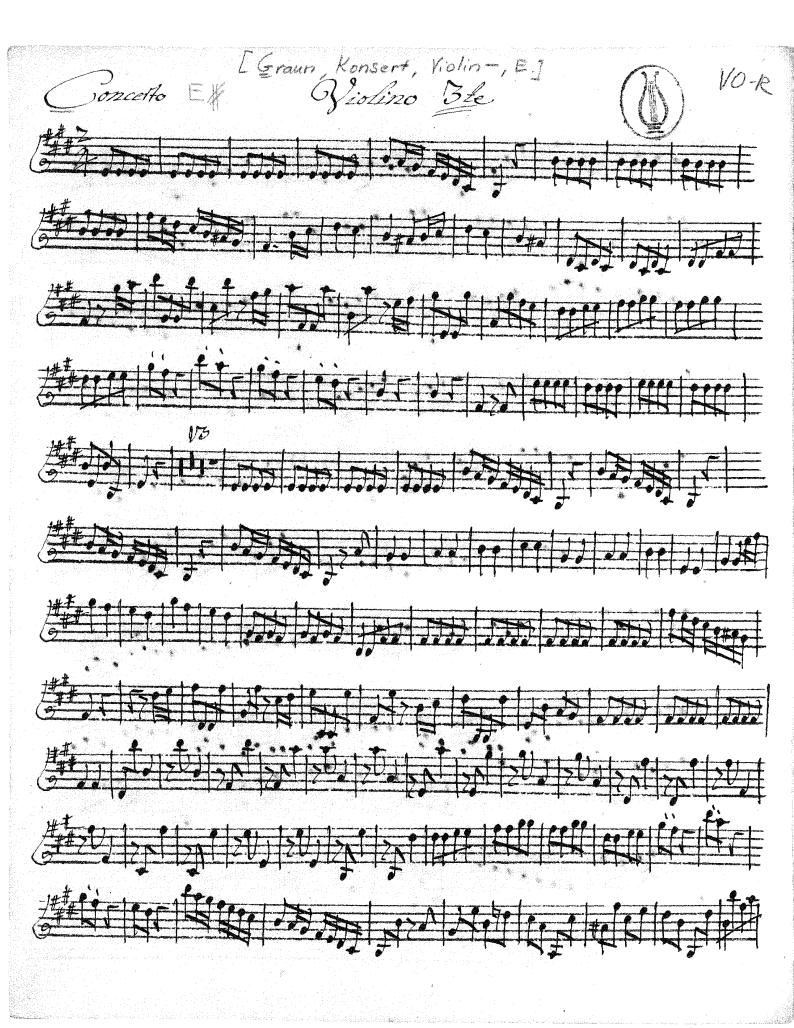
Concerto Ex Prolino Secondo 學和地理學病症與維維 **建建设设施,在1919年1919年1919年1919年** <del>建工作中国组织和组织和组织。</del> 學地域和與地質的學科學的學科學學 **经担告特押**排制银作品性 

學和的自由中的自由自由自由自由自由自由

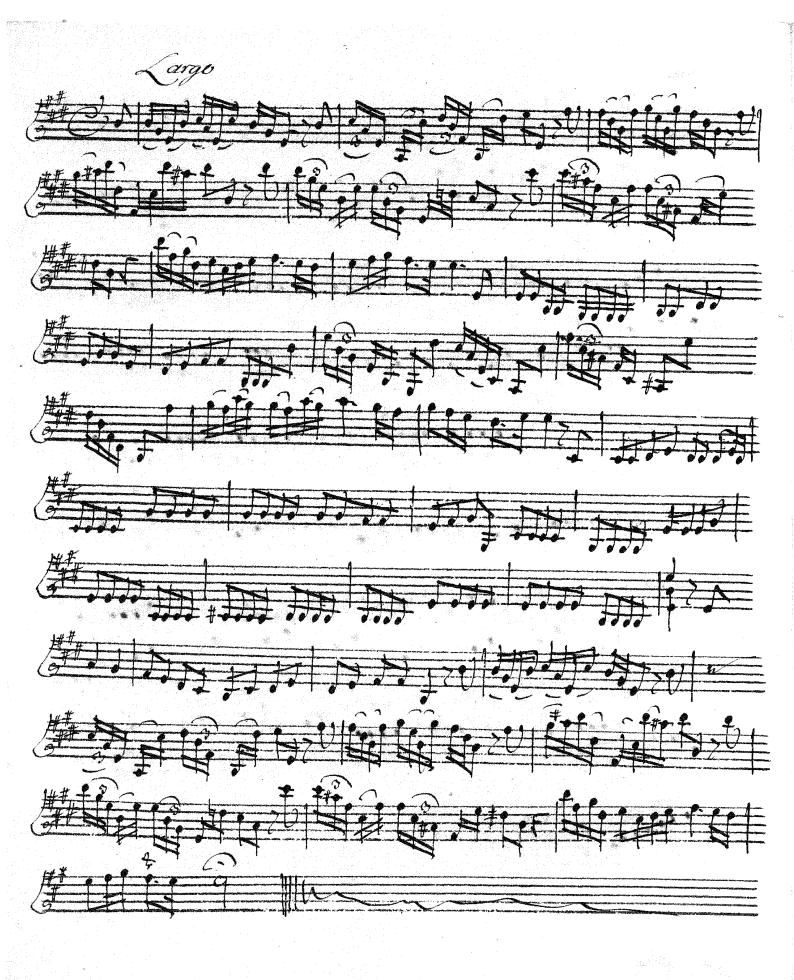


在使性使使使到建建的 可到我的我们的推销的数据的 些的使使使性的對對對對與推進性對 學想與自動的領袖的自動的對為 量也也也也也也也也也也也是 量。但是此時時時時時時時時時時時時 

Vivace 学学时间上述的地位, **建铁电影影响** 







Girace



Me 253: NO-R

E Graun, Konsert Violin , E. J.

Soncerto E +

a

Piolino Concertino Piolino = Primo Piolino = Jecondo Piolino = 34

> . Basfo

> > di Grave

Concerto

/3arfo





Largo 學學科學學學學學學學學學學學學學學