

Piccolo

SICILIENNE ET BURLESQUE**Sicilienne****Andantino languido e dolce****Alfredo Casella (1914)**

arr.A.Gagarinov (2014)

mp dolce espress.
ten.
mp
ten.
1 7 2 accel. piu mosso
sf
19 Rall. molto Tempo I 3 7
31 4 5 Sempre l'istesso T.o 8 6
Tempo I largamento ma non troppo
ff
44 7 senza dim. 2
48 senza Rall. p dolce ten.
51 2 p
55 3 ten.
59 8 2 Senza Rall. 5 2/4

Burlesque

Piccolo

67 **9** **Presto vivace** **2** **4**
p leggiero

75 **10** **14** **11** **4** **f**

97 **12** **sf forte** **2** **sf**

103 **13** **5** **f** **sf** **2**

112 **14** **8** **15** **10** **16** **8**

138 **17** **5** **18** **15** **19 Senza rall.** **8**

166 **20** **12** **21** **6** **sf**

186 **22** **12** **2** **23 sempre piu vivo** **11** **sf**

212 **24 Vivacissimo** **8** **25** **5** **sf**

230 **26 Giocosso** **5** **2** **f**

238 **27**

sf forte

2

sf

244 **28**

mf

f

sf

2

253 **29**

30 Stringendo poco a poco sino alla fine

8

8

269 **31**

32

12

33 Prestissimo

7

296 **34**

ff

fff secco