

ANONYM

Anima mea

Erste Fassung

5 10 15

Contra

A - ni - ma me - - - a li - que - fa - cta est, ut di - le -

A - ni - ma me - - (a) - - - a li - que - fa - cta est,

20 25 30 35

et us lo - cu - tus est est, que - sivi et non in -

ut di - le - ctus lo - cu - tus est, que - si - vi et non in - ve -

Tenor

Que - si - vi et non in -

40 45 50

ve - ni il - lum, vo - ca - vi et non res - pon - det mi - chi.

ni il - lum

ve - ni il - lum

55 60 65 70

In - ve - ne - runt me cu - sto - des ci - vi - ta - tis, per - cus - se - runt me, vul - ne - ra - ve - runt me, tu -

75 80 85

le - runt pal - li - um me - um cu - sto - des mu - ro - - - rum. Fi - li - e Je - ru - sa - lem,

Filie Jerusalem

Filie Jerusalem

90 95 100

nun - ci - a - te di - le - cto, qui - a a - more lan - gue - - - o.

Zweite Fassung

5 10 # 15

A - ni - ma me - - - a li - que - fa - cta est,

Contratenor 1^{us}

Anima mea liquefacta est

20 25 30

ut di - le - ctus me - us lo - cu - - - - - tus

35 40

est, que - si - vi et non in - ve - ni il - - - - - lum, vo -

Tenor

Quesivi

Contratenor 2^{us}

Quesivi

45 50 55

ca - vi et (non) re - spon - det mi - - - - - chi. In - ve - ne - runt

60 65

me cu - sto - - - - des, ci - - vi - ta - tis, per - cus - se - runt me et vul - ne - ra - ve - runt

70 75 80

me, tu - le - runt pal - li - um me - um cu - sto - des mu - ro - - - - - rum.

Duo 85 90 95

Tu - le - - - - - runt pal - li - um

Tulerunt

100 105 110

me - - - um cu - sto - des mu - ro - - - - - rum.

115 120

Fi - li - e Je - ru - sa - - - - - lem, nun - ci - a - te

Filie Jerusalem

Filie Jerusalem

Filie Jerusalem

125 130

di - le - cto, qui - a a - mo - re lan - - - - - gue - o.