

Ecliptic

For Wind Orchestra

Toshi Nagata (1984-1986/2011-2013)

Horn 3 & 4

Non troppo lento

19 1 4 a2

mf espr. *ff* *pp* 3. St. mute *pp*

35 3 3 4 Piú lento 6 Allegro molto soli open 4 St. mute *pp* *ff* *f*

67 2 open 5 9 *mf* *p cresc.* *f* 6 *f* <>

91 a2 *mf* *ff* *f* 4. *dimin.* 7 *p*

104 2 3. stopped 8 10 *p*

127 3. open 2 9 12 10 *mp* *f* *f* *mp* *pp* *cresc.* - - - - - *mf*

154 *p cresc.* - - - - - *ff* a2 *ff*

170 2 12 16 13 16 *ff* *mf < ff*

218 14 3. *p* *cresc.* 2 a2 *f* a2 *mf* *ff* 15

231 a2, stopped open *f* *ff* *dimin.* 16 *p*

244 4. St. mute 13 17 8 open *p* *p*

276 18 *f* *p* *cresc.* - - - - - *f*

288 *meno f cresc.* **19** *ff* *mf* **20** *pp* **Lento**

312 *p* **21** *pp* **3.**

332 *mf* **22** *f* **8** *pp* **a2** **Quasi Cadenza, poco a poco accelerando**

354 **Triplo piú lento** *ppp* *pp* **23** *p* **St. mute** **2** **29** **Allegro ma non troppo** **24** **12**

407 *f* **open** **7** **3.** **25** *p* **11** *f* **a2** **6** **3** **26** **14** **A tempo** **a2** *mf*

458 **27** *f* *f*

470 **7** **Presto** **a2** **2** **28** **3.** **a2** **12** **29** **7** **St. mute** **3** **30** **7** **St. mute** *ff* *pp* *p* *mp* *mp* *mp*

520 **a2 open** **31** **10** **32** *mf* **2** *f* **2** *f*

549 **a2** **33** **9** *mp* **5** **34** *mf*

579 **6** **4** **non rit.!** **35** *p cresc.* *ff* *p*

605 *cresc.* *ff* **2** **36** *p* *cresc.* *ff* **Stringendo** **a2** **4** *ff*

622 **Allargando** **A tempo** **3** **Molto rallent.** **37** **Tempo I, non troppo lento (♩ = ♩.)** *mp* *mf* *ff* *p* *mf* *p* *f*

640 **3** *mf* *sonore* *pp* **stopped** **2** **38** **2** *ff* *pp* **open** **Ritard.** **39** **8** **Piú lento**