

Stanisław i Anna Oświecimowie

Violoncello

M. Karłowicz, Op. 12

Allegro ben moderato, ma energico

poco slent. a tempo

div. 2

f

poco slent. a tempo

div. 2

cresc. ff

dim.

accelerando

mf molto cresc. accelerando

unis

1 a tempo

ff

ff dim.

2 molto rit.

f

a tempo

div. a tempo

f

mf

Violoncello

mp
div. pizz.
arco
p

sul ponticello
p
div.
poco a poco cresc.

div.
mf
sf

2 Soli
s. ord.
mf espr.
gli altri div.
s. ord.
mf

6 2 Soli
poco a poco dim.
gli altri div.
poco a poco dim.
pizz.
poco a poco dim.

Violoncello

3

2 Soli
poco slent.

molto rit.

con tutti.
a tempo, ma poco più tranquillo

mp
I

mp
II

gli altri div. in 4 p.
III arco
mp

IV pizz.
mp

dim.

dim.

dim.

dim.

p

p

p

p

dim.

p

espr.

mp

div. in 4 p.

arco

mp
div. in 4 p.

mp

mp

p

p

dim.

pp

dim.

pp

p

dim.

pp

1

1

1

1

Violoncello

2 Soli

Tutti I. 9

pp

mp

mf

poco slent.

1

II.

mp

mf

1

Tutti div. in 4 p.

III.

mp

mf

molto dim.

molto dim.

IV.

p cresc.

mf

molto dim.

a tempo

mp

mp

div. in 4 p

mp cresc.

mp cresc.

mf marc.

mf marc.

cresc.

cresc.

f

mp sub.

mp sub.

mp sub.

mp sub.

marcato

marcato

marcato

marcato

sub.

sub.

sub.

sub.

10 *tranquillo marcato*

unis.

div.

11 *poco a poco più agitato*

molto cresc.

div.

poco a poco più agitato

molto cresc.

Violoncello

5

unis. *f* *mf* *ma marc.* *12^a tempo* *3* *5* *1*

molto agitato *f* *13^a tempo* *a tempo* *a tempo* *4* *4* *4*

14 *f* *15 poco a poco più agitato* *mf espr.* *mp cresc.* *mp cresc.* *mp cresc.* *mp cresc.* *4* *4* *4* *4*

16 *3* *3* *3* *3* *f* *f* *f* *f*

div. in 3 p. *div. in 4 p.* *div. in 4 p.*

Violoncello

7

20

div.

cresc.

f

21

div.

f

molto cresc.

ff

molto cresc.

ff

dim.

dim.

1 Solo

22

f

ff

f

molto dim.

molto dim.

molto dim.

gli altri div.

f

ff

f

23 Molto tranquillo.

24

rit.

1 Solo

slent.

mf

mp

mp

mp

gli altri div.

mf

mp

mf

mp

5 2

5 2

Violoncello

25

26

Tempo I. (Allegro ben moderato, ma energico.)

Tempo I. (Allegro ben moderato, ma energico.)

28

29

30 L'istesso tempo.

30 L'istesso tempo.

P. W. M.
294

Violoncello

32 Andante con moto.

2 Soli

con sord. #8: *pp* *p* *poco mar.* *espr.* *unis.*

con sord. *pp* *p* *poco mar.* *espr.*

con sord. *pp* *p* *poco mar.* *espr.*

con sord. *pp* *p* *poco mar.* *espr.*

pp *p* *poco mar.* *espr.*

2 Soli

33

34

mp poco marcato *dim.* *p* *espr.*

mp *dim.* *p* *espr.*

mp *poco marc.* *p*

mp *dim.* *p*

2 Soli

35

senza sord. 36 Tempo I. (Allegro ben moderato.)

div. 0 4 7

pp molto dim. pp

pp *pp* *pp* *pp*

pp *pp* *pp* *pp*

pp *pp* *pp* *pp*

pp *pp* *pp* *pp*

Violoncello

unis. 38 6 39 3
 Violini
 senza sord. 40
mp espr. *cresc.*

41 *f* *mf* *poco a poco più*
div. *f* *mf* *cresc.*

appassionato 42 *div.* *sul ponticello* *cresc.*

Più mosso, con passione. 43 s. ord. 7 44 4 *ff* *ff* *ff*
 Tromb. basso e Tuba unis.

45 *poco rit.* *poco dim.* *poco rit.* *poco dim.* *f marcato* *f marcato*

2 Soli 46 *gli altri cresc.* *ff* *f* *fespr.*
 Tempo di marcia 47 funebre 3 *f* *fespr.*

unis. 48 3 *mf* *fespr.* 49 *mp*

Violoncello

11

1 Solo 50

div. espr. 3 *ben marc. cresc. gli altri* *mf*

espr. 3 *cresc.* *mf*

51 *poco slent* *dim.* *poco slent* *mp* *mf* *a tempo*

div. *dim.* *mp* *mf*

52 *a tempo*

53 *cresc.* *div. in 4 p trem. 3* *cresc. ben marcato* *marc.* *marc.* *f* *f*

54 *f* *f*

55 *unis.* *ff espr.*

56 *mf espr.*

Violoncello

57 *div. in 4 p.* *3* 1 58 *dim.* *mp* 1

59 *mp* *div. in 4 p.* *mp* *p* *p* *p*

60 *pp* *div. in 2 p.* *p* *rit.* 61 *a tempo* *pp poco cresc.* *p*