Herrn Dr. Max Steininger gewidmet

SKIZZEN

Fünf fantastische Stücke für Klavier

Opus 10 von

BERNHARD SEKLES

B. SCHOTT'S SÖHNE, MAINZ

Inprimé en Allemagne — Printed in Germany

INHALT

No. 1 Aus einem japanischen Gartenhaus 3

No. 2 Capriccio 6

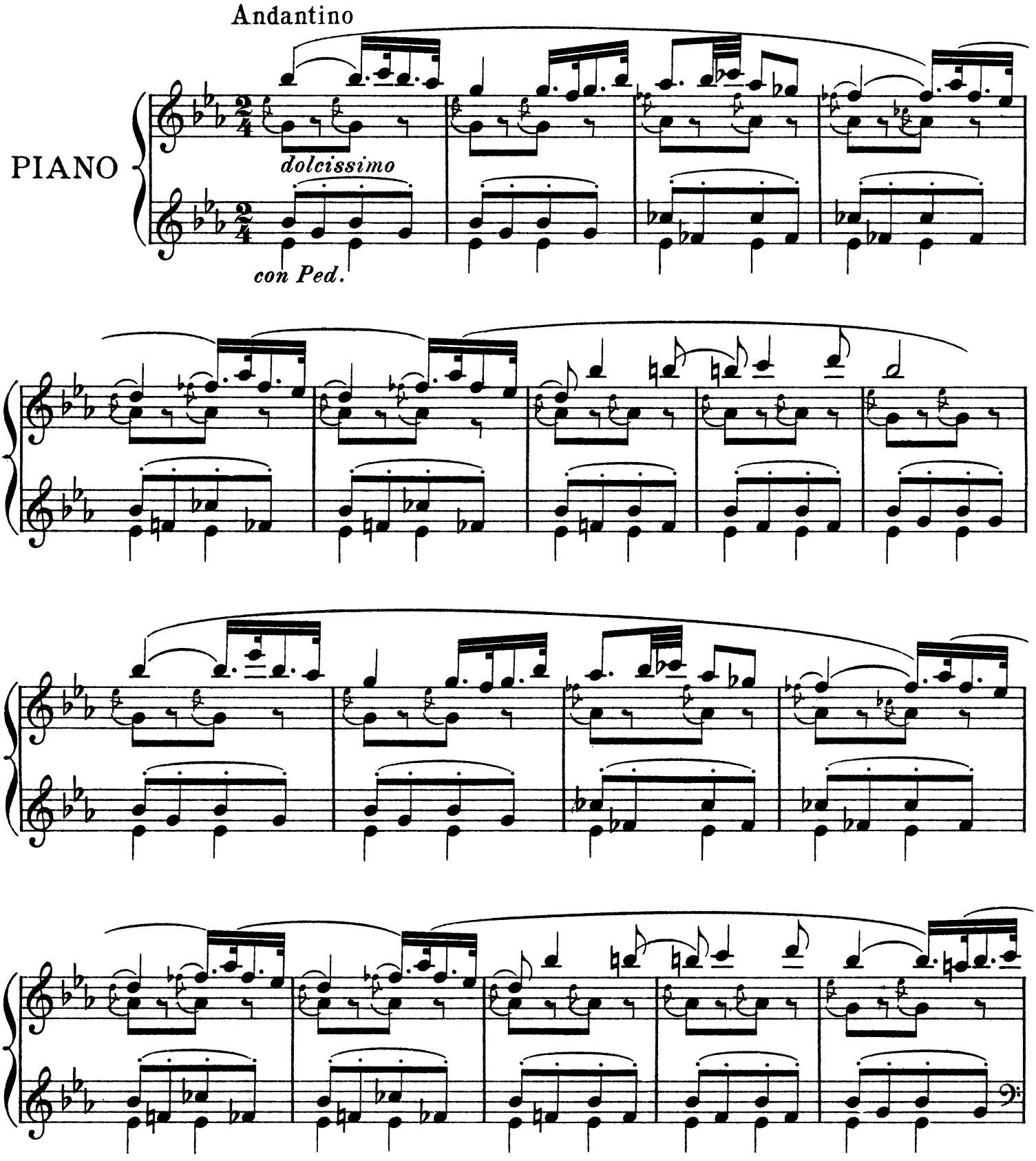
No. 3 Humoreske 10

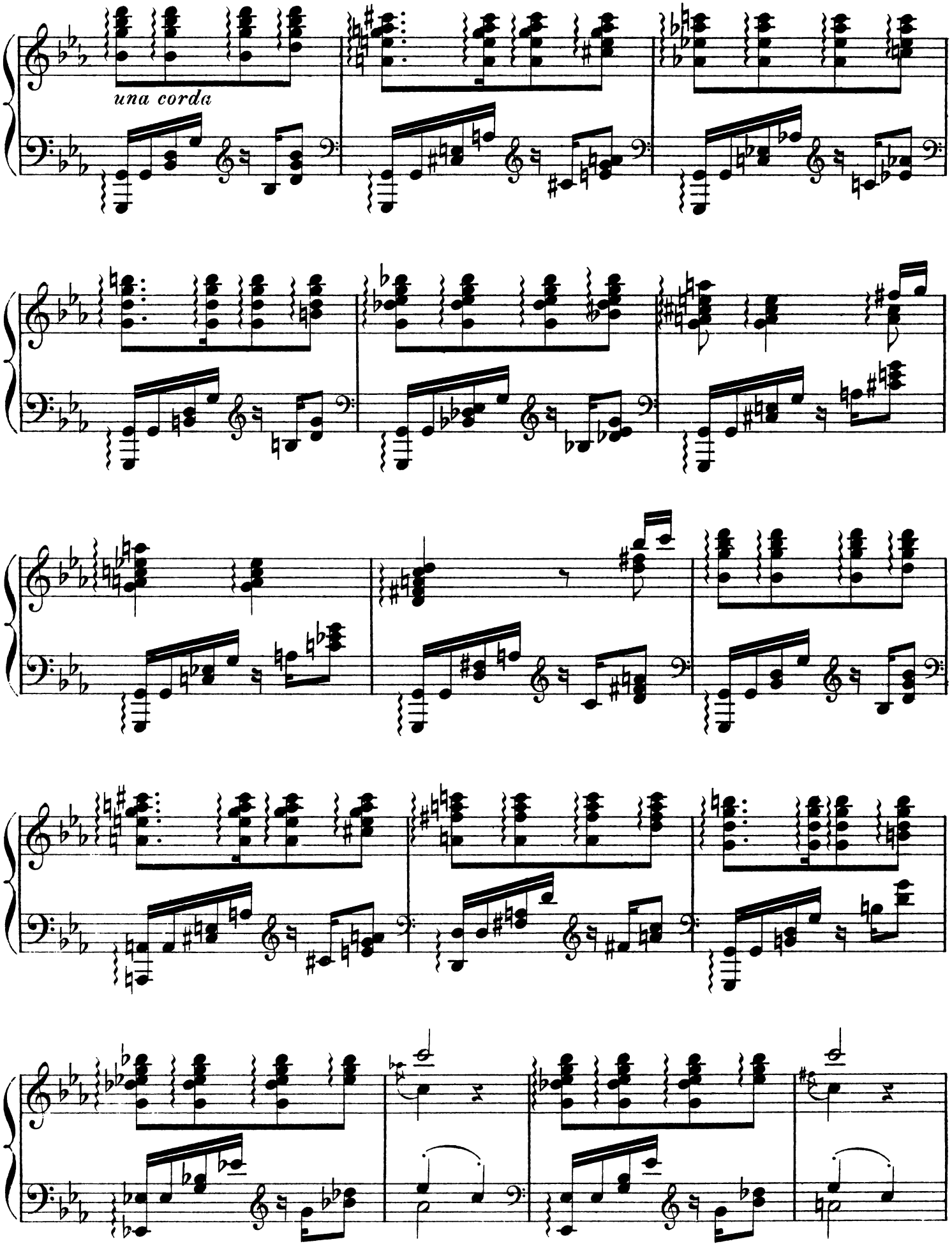
No. 4 Barkarole 13

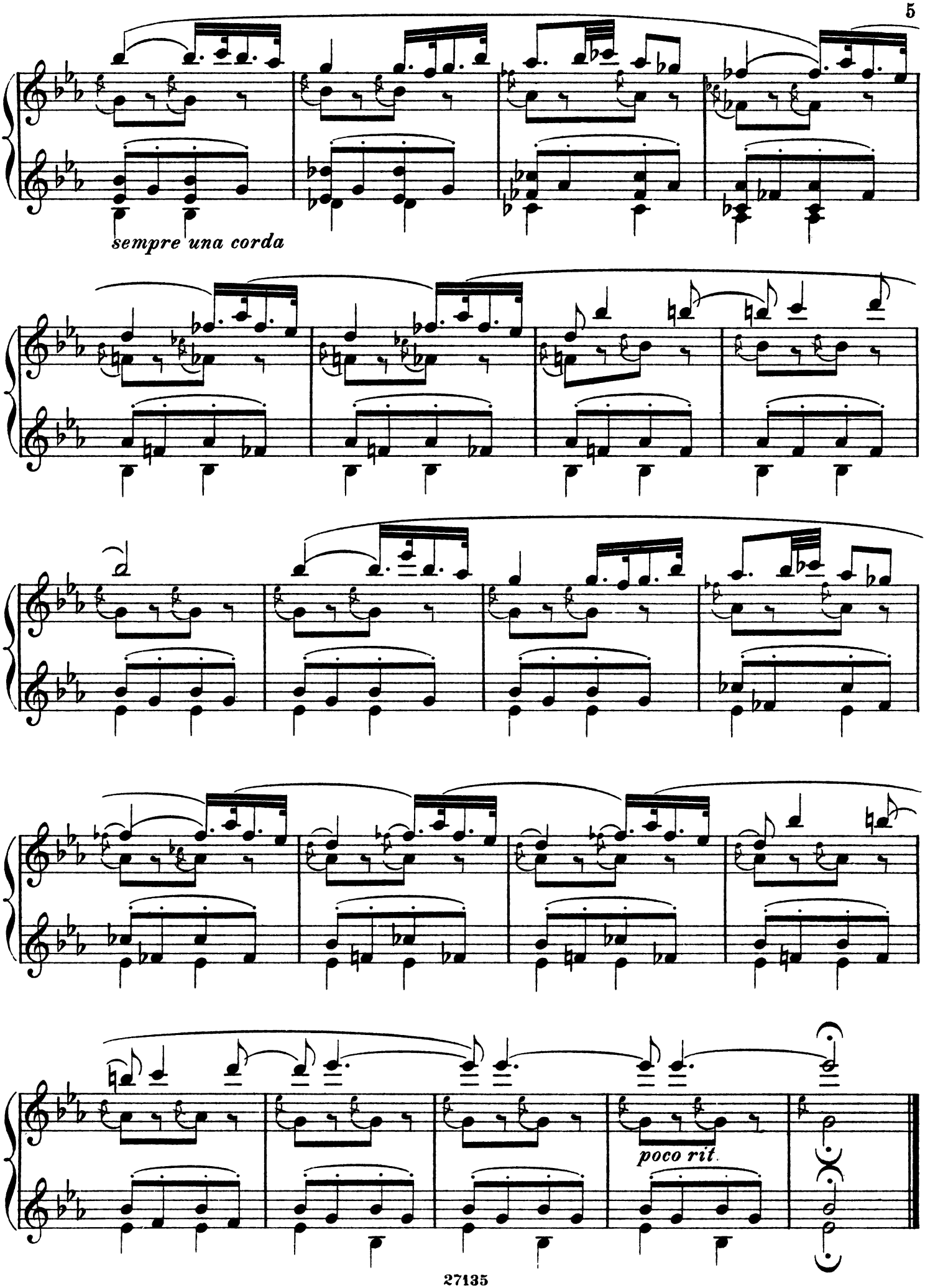
No. 5 Karneval 15

Aus einem japanischen Gartenhause

B. Sekles Op. 10. Nº 1

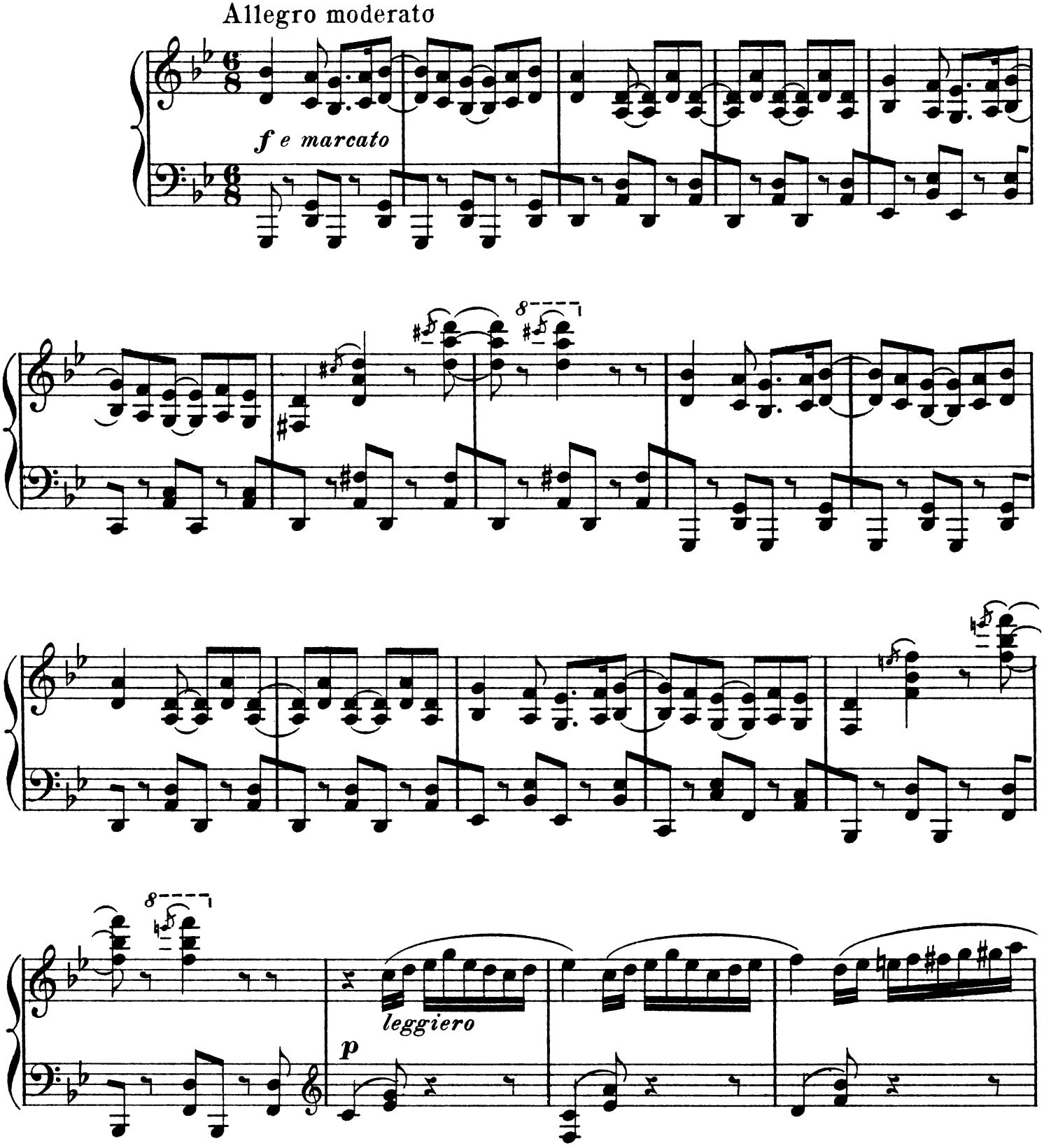


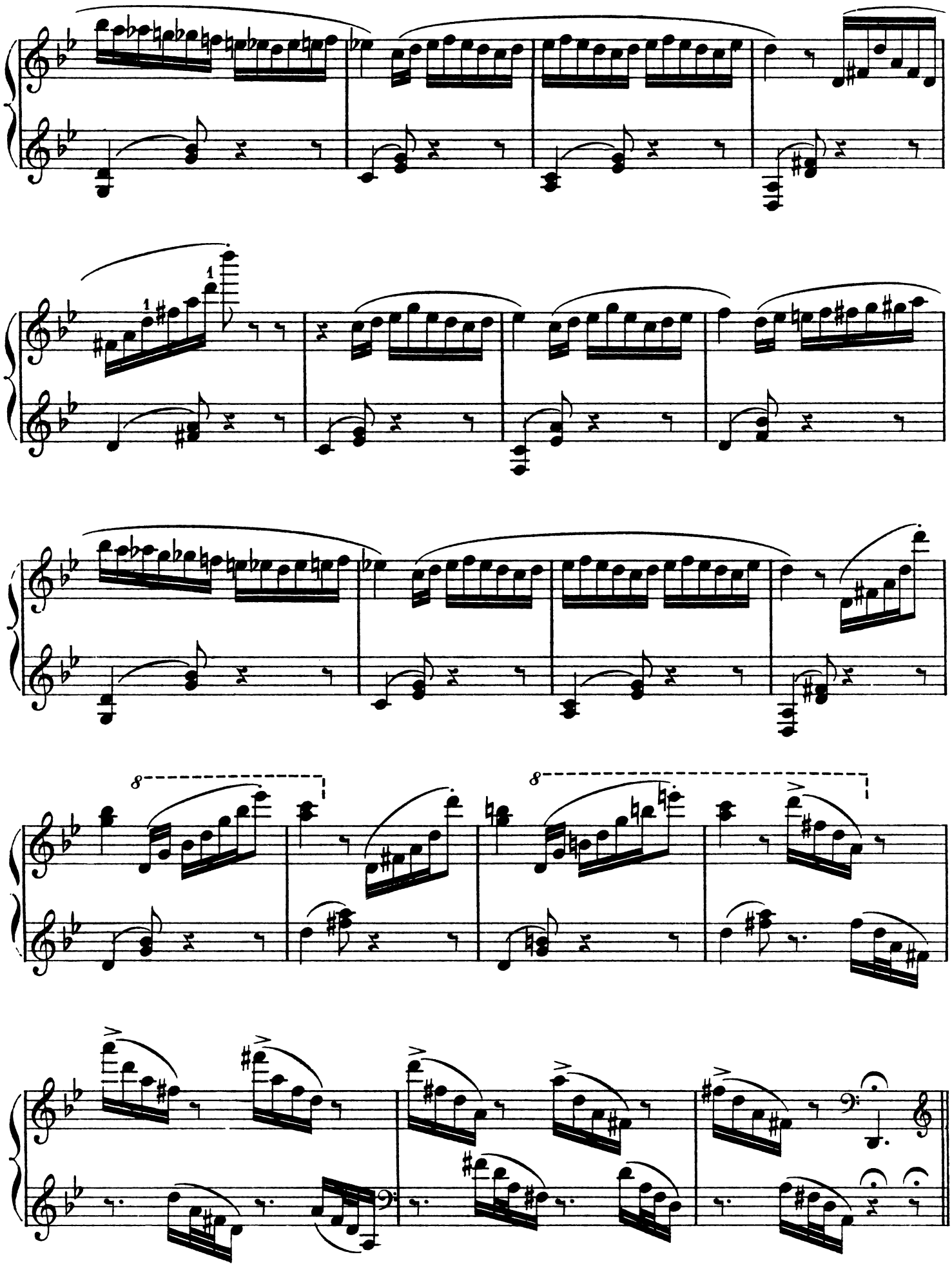

una corda

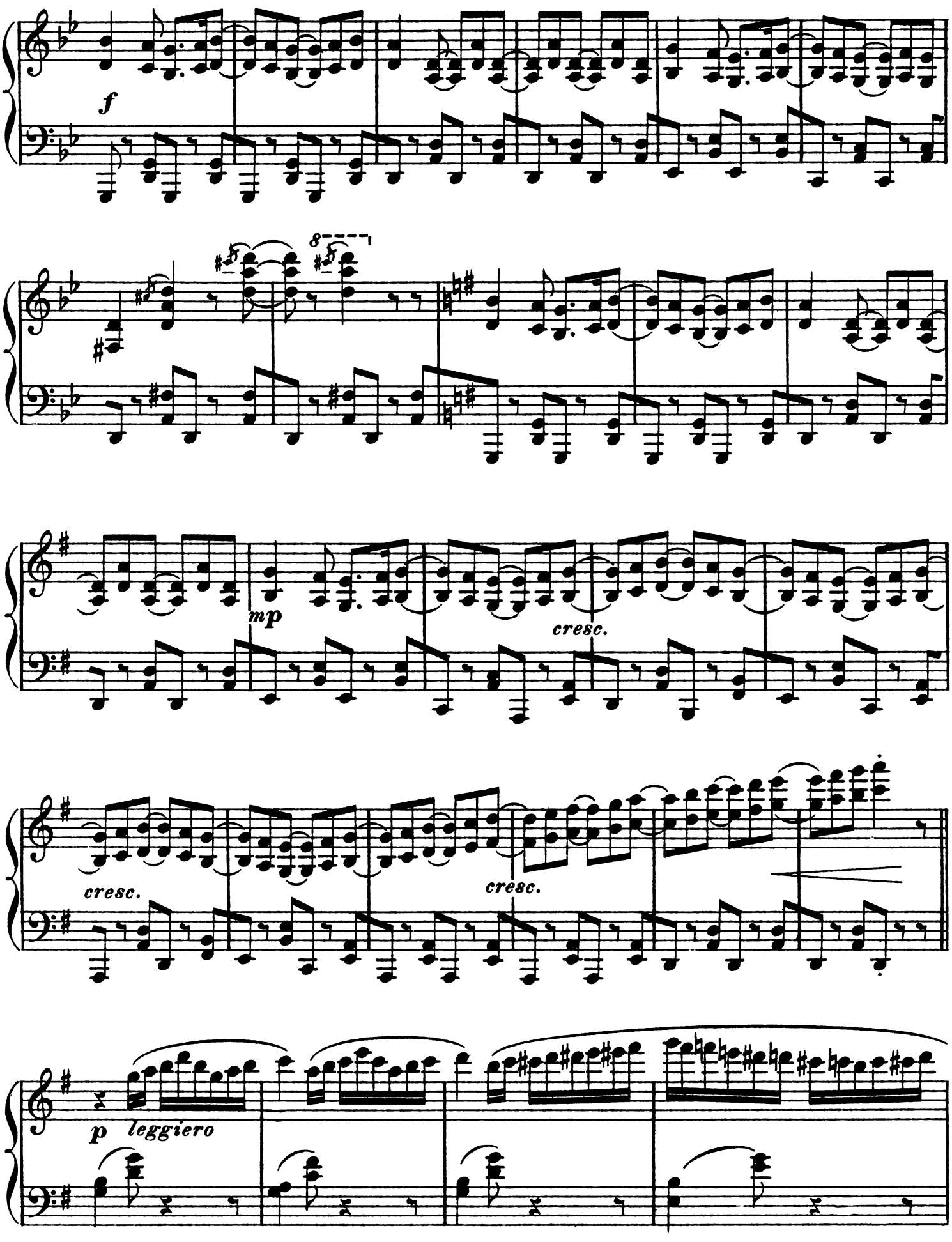

sempre una corda
poco rit.

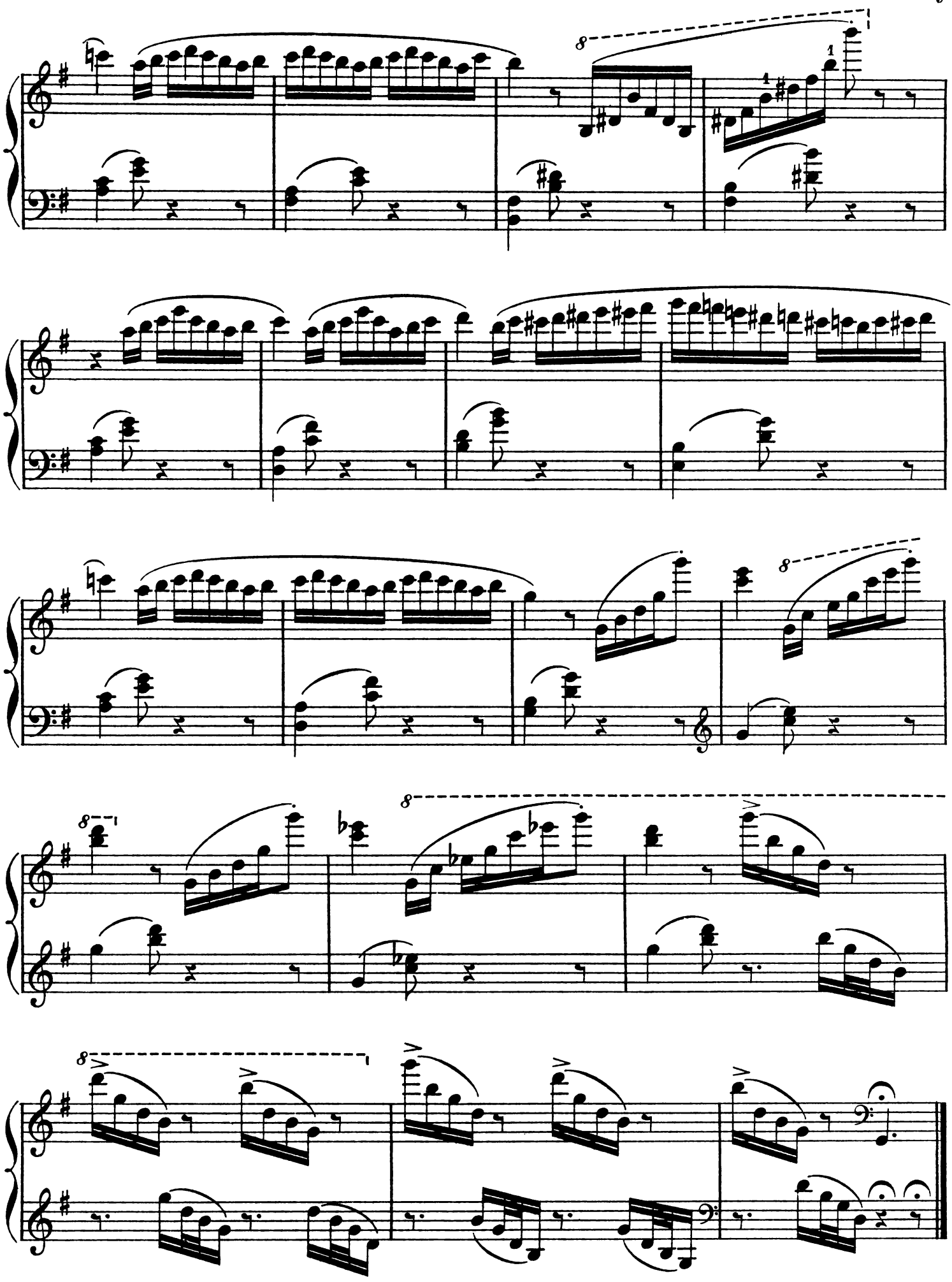
Capriccio

Op. 10. № 2





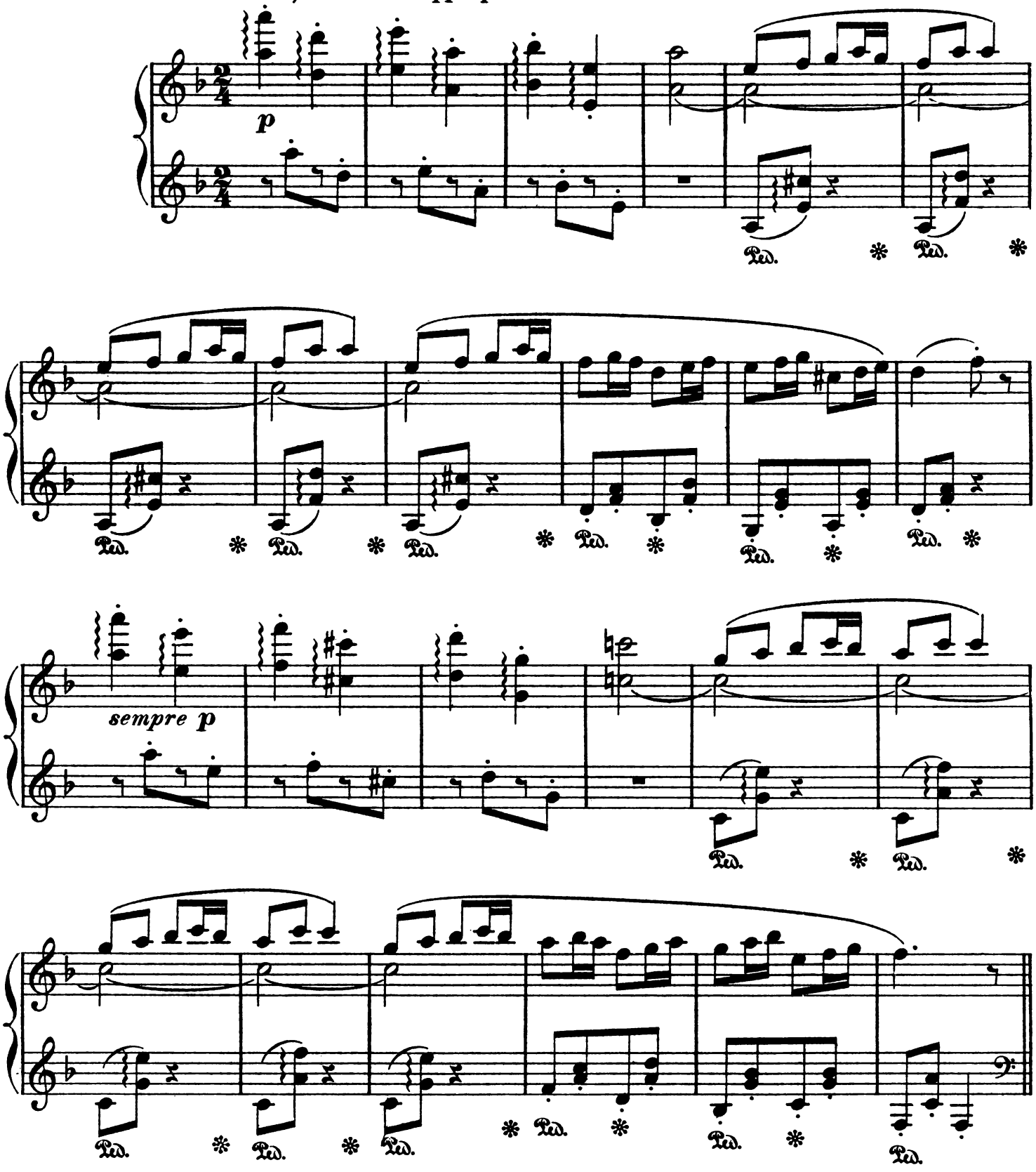

f
8
mp
cresc.
cresc.
cresc.
p leggiero

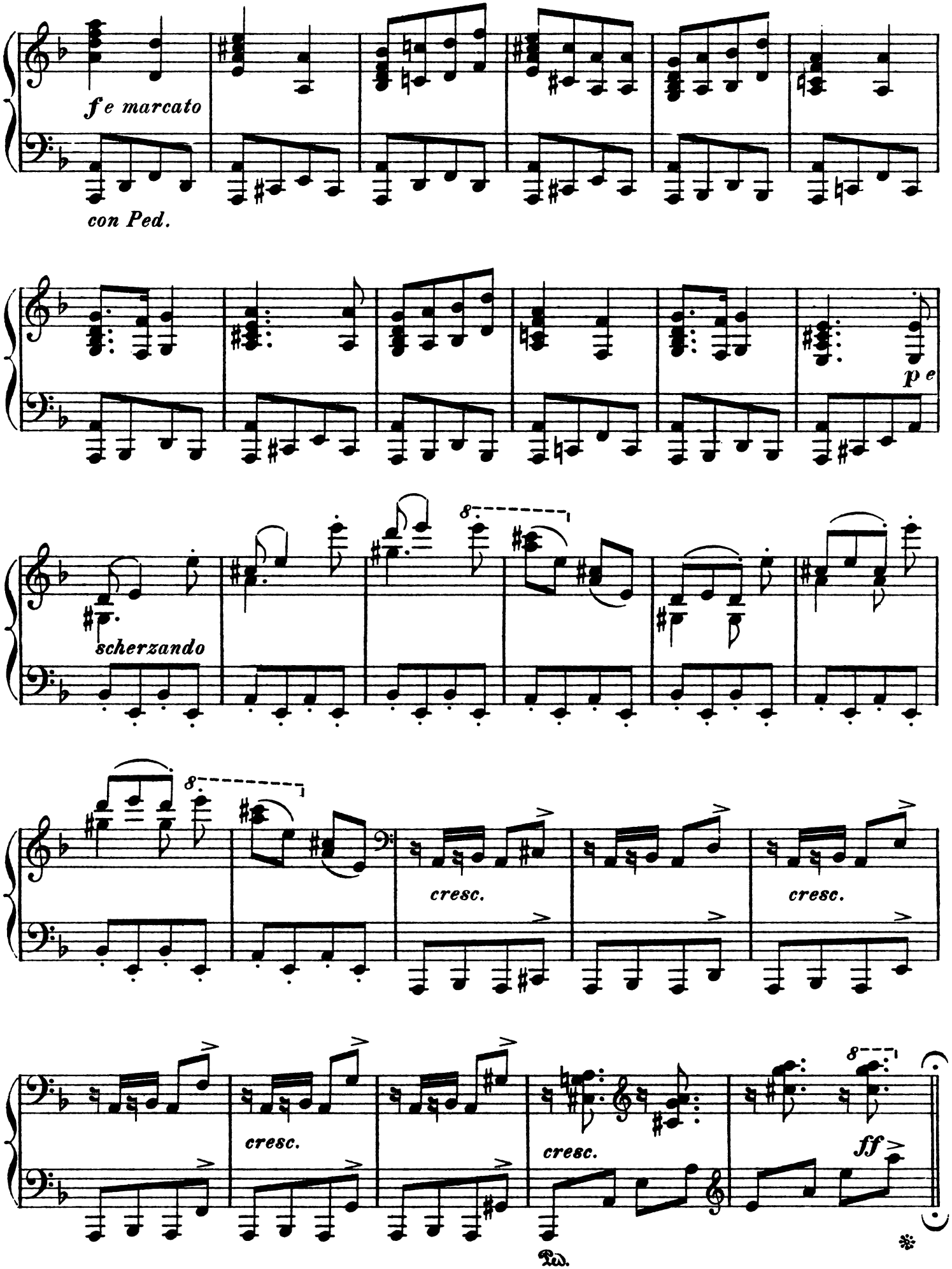


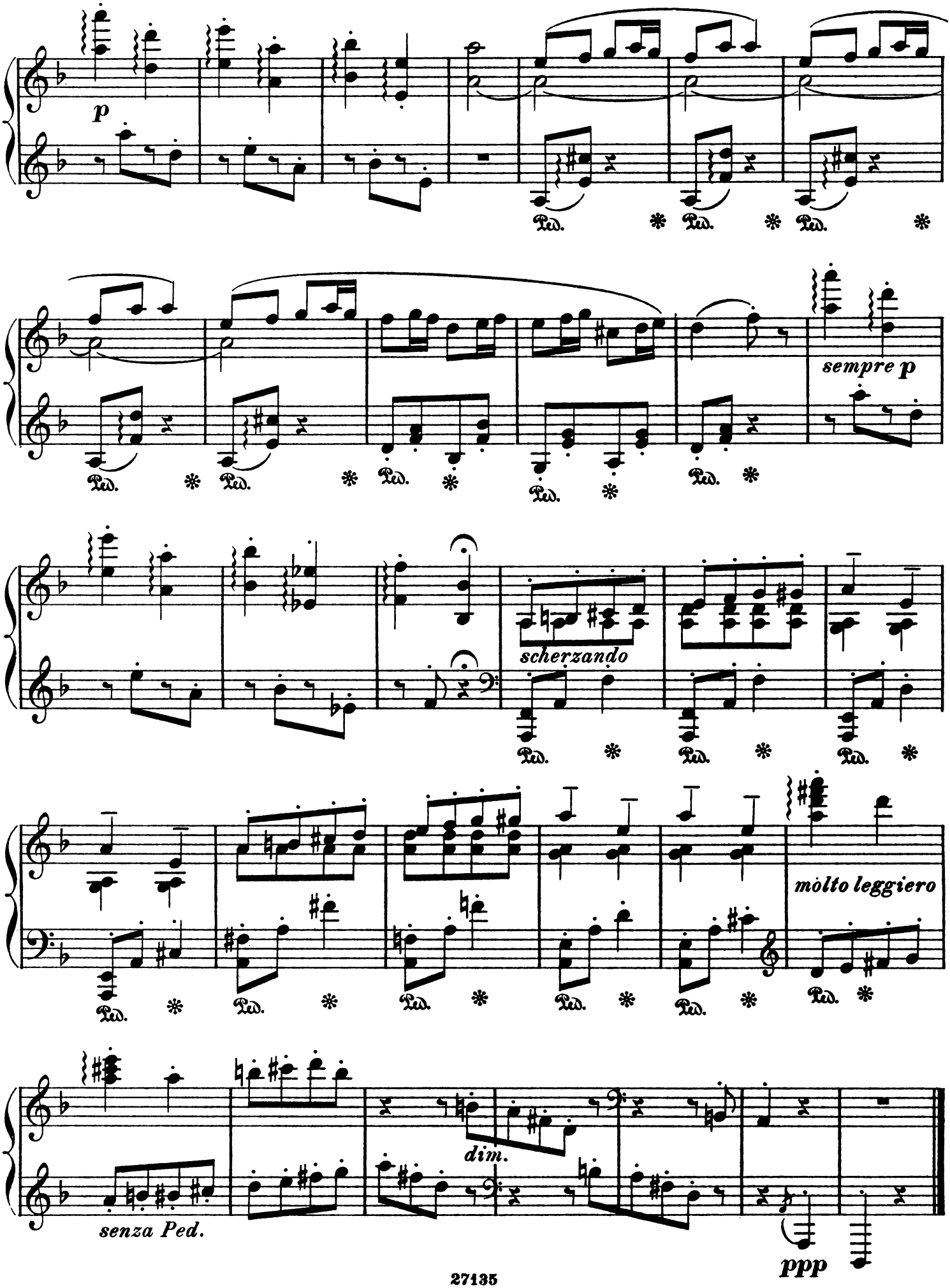
Humoreske

Op. 10. № 3

Vivace, ma non troppo presto

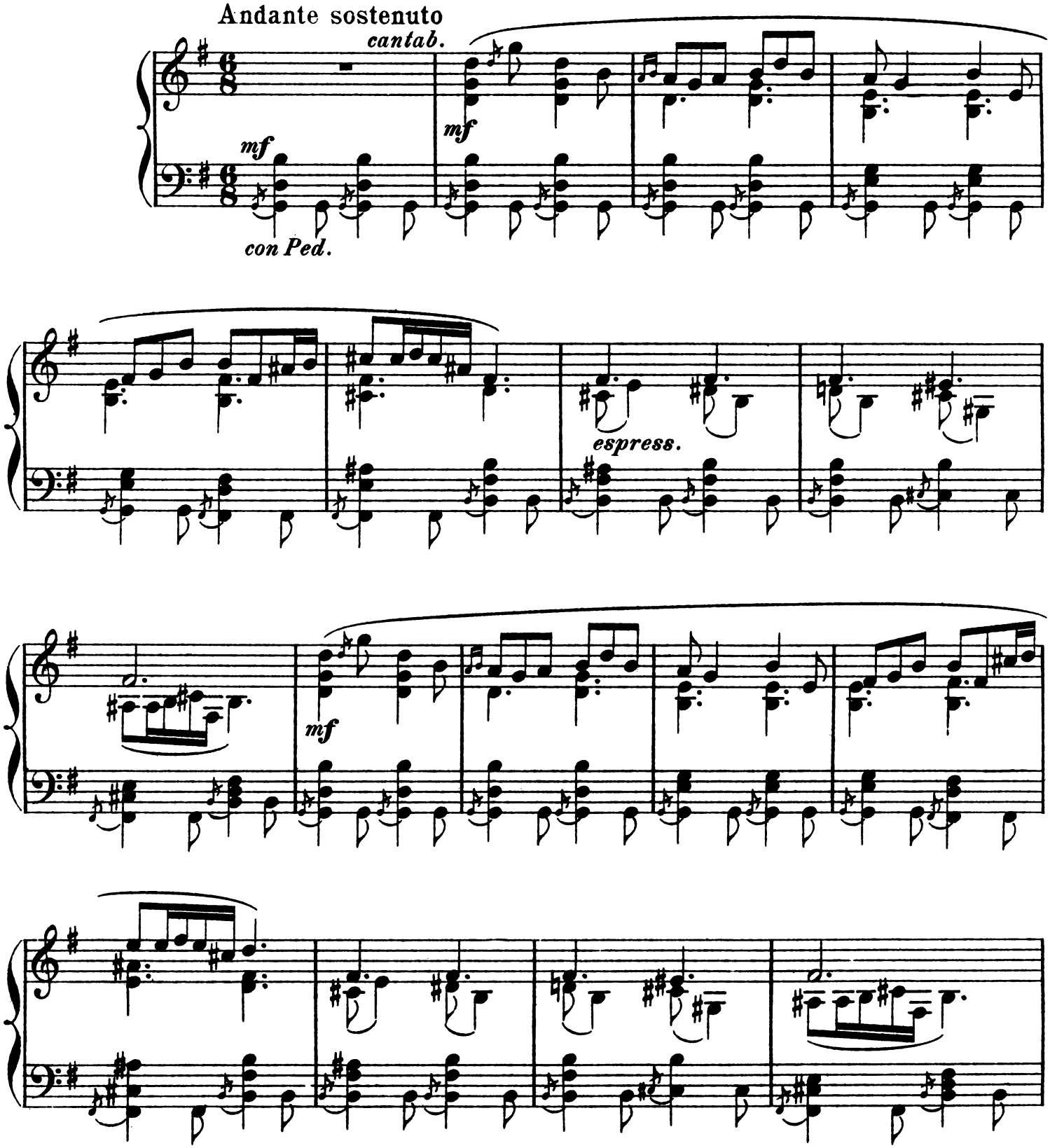


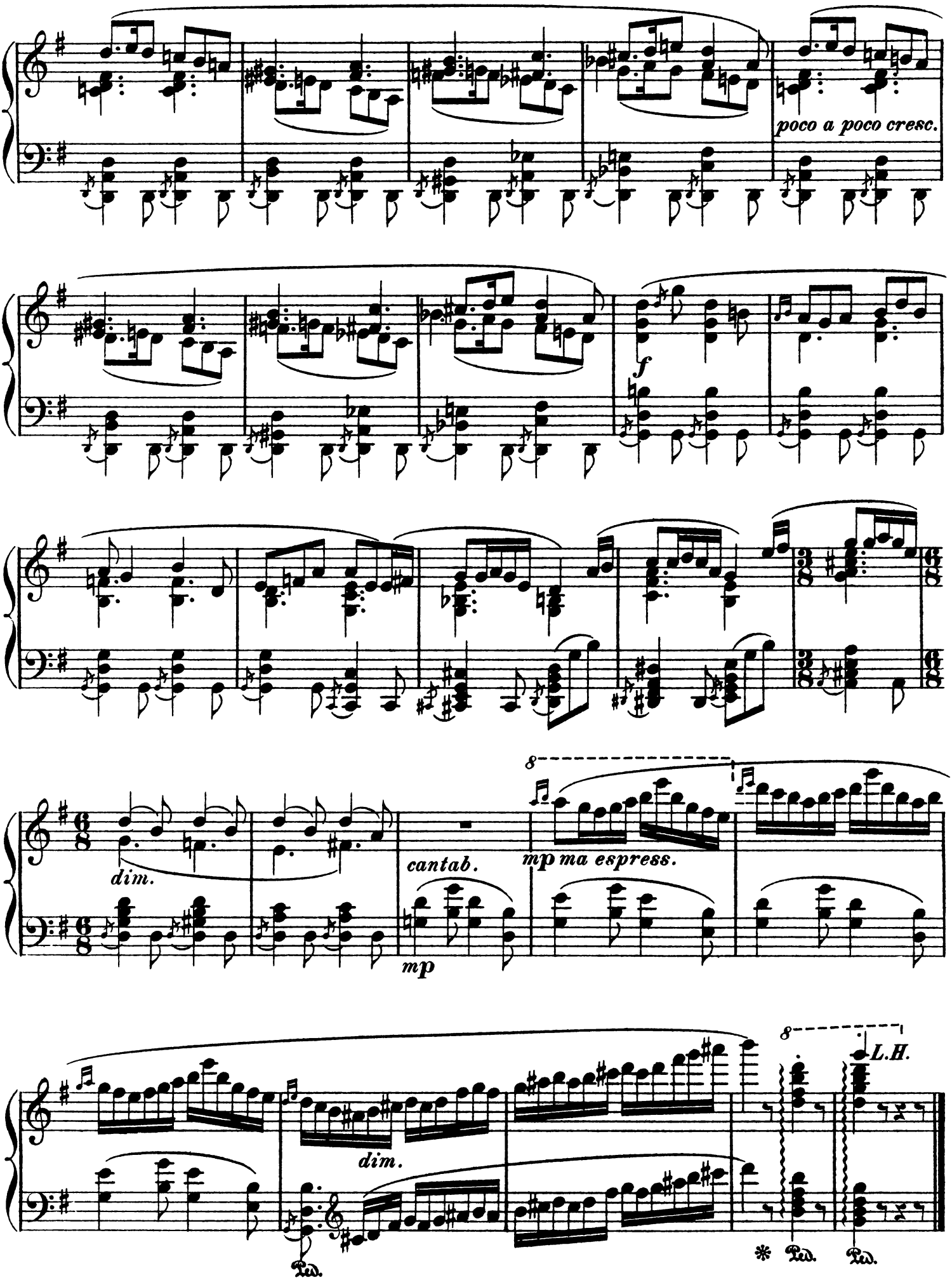

f e marcato
con Ped.
p e
scherzando
8
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
ff
Ped.


p
Ped.
sempre p
scherzando
molto leggiero
dim.
senza Ped.
ppp

Barkarole

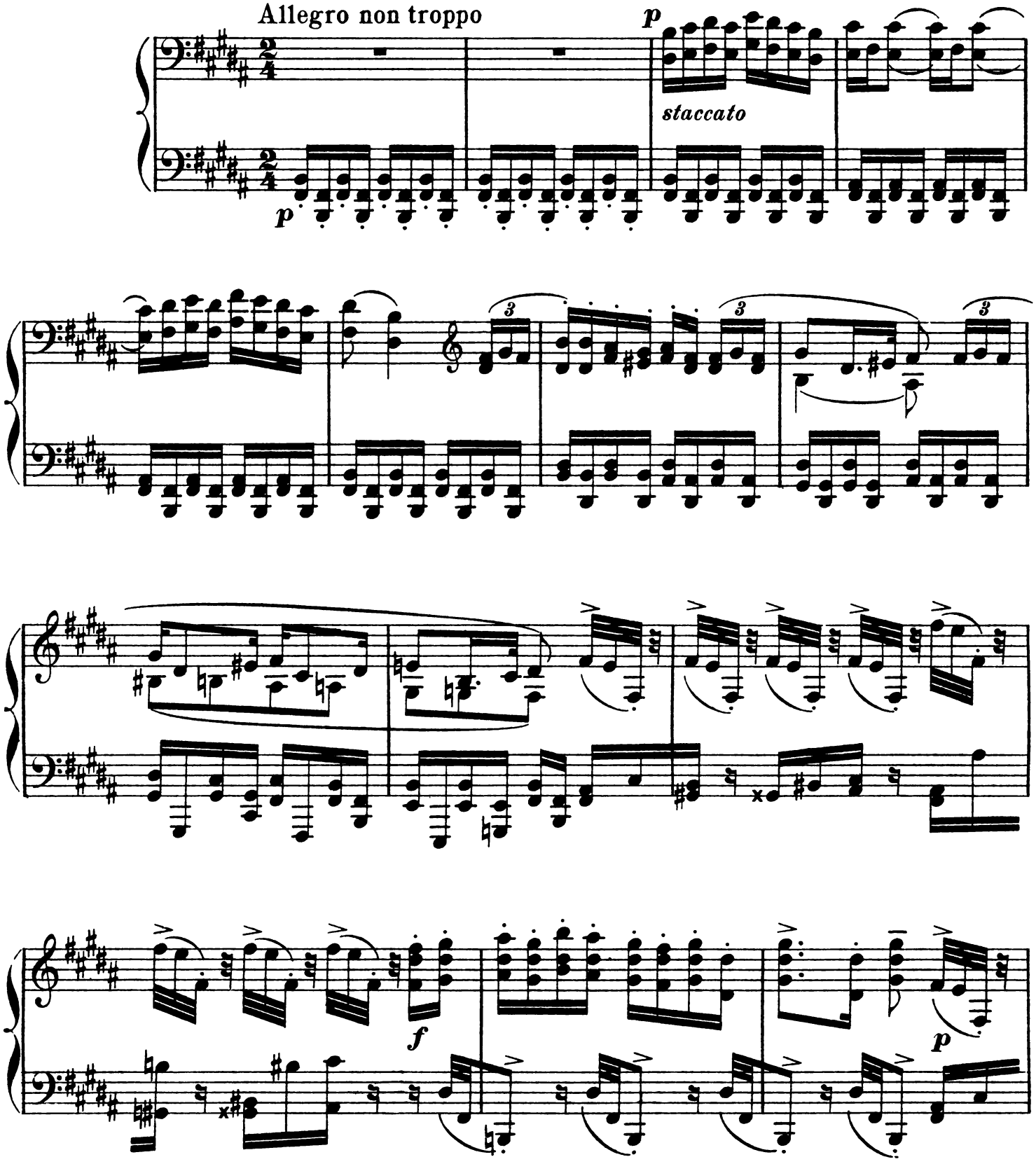
Op. 10. No 4

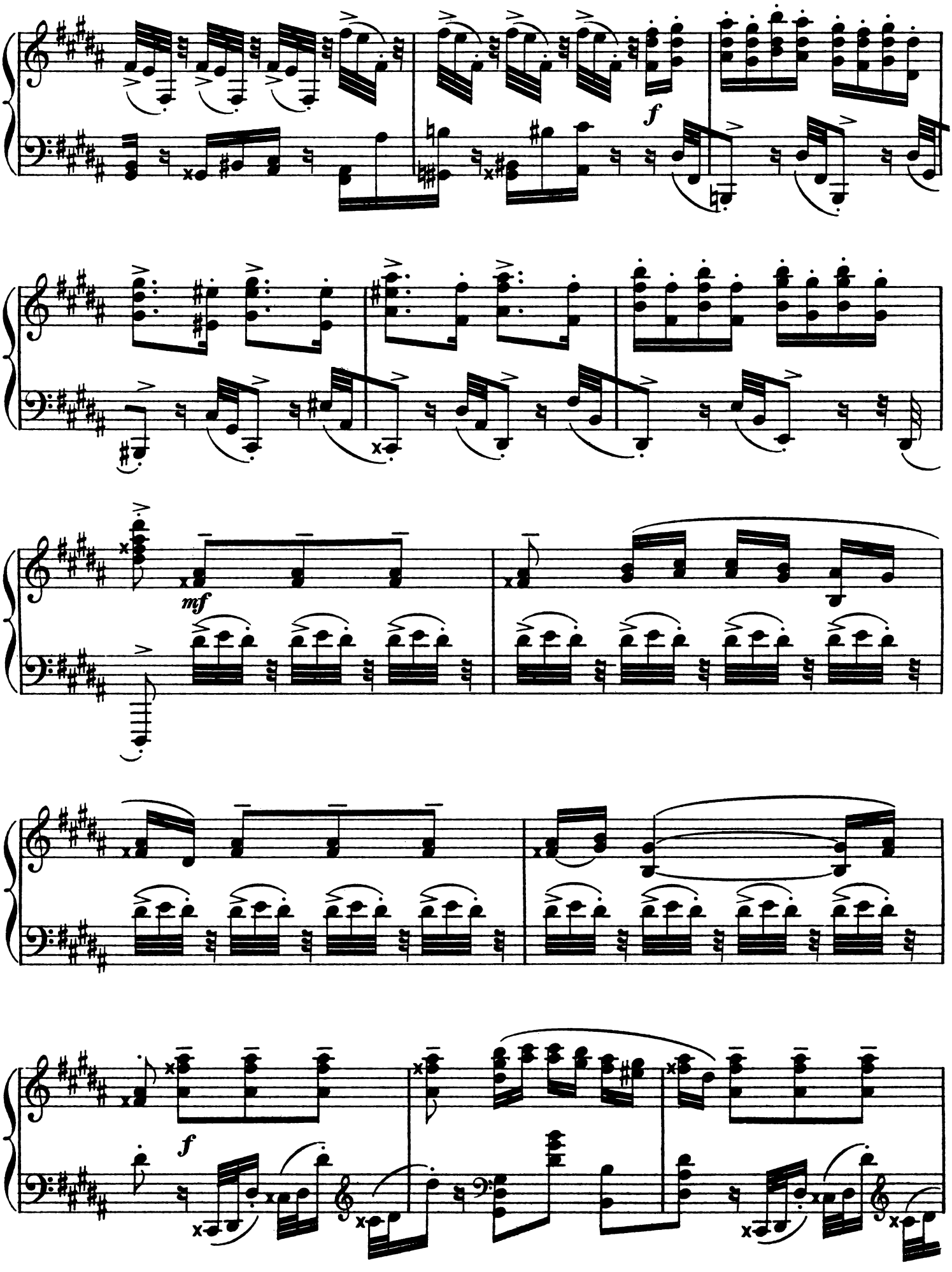


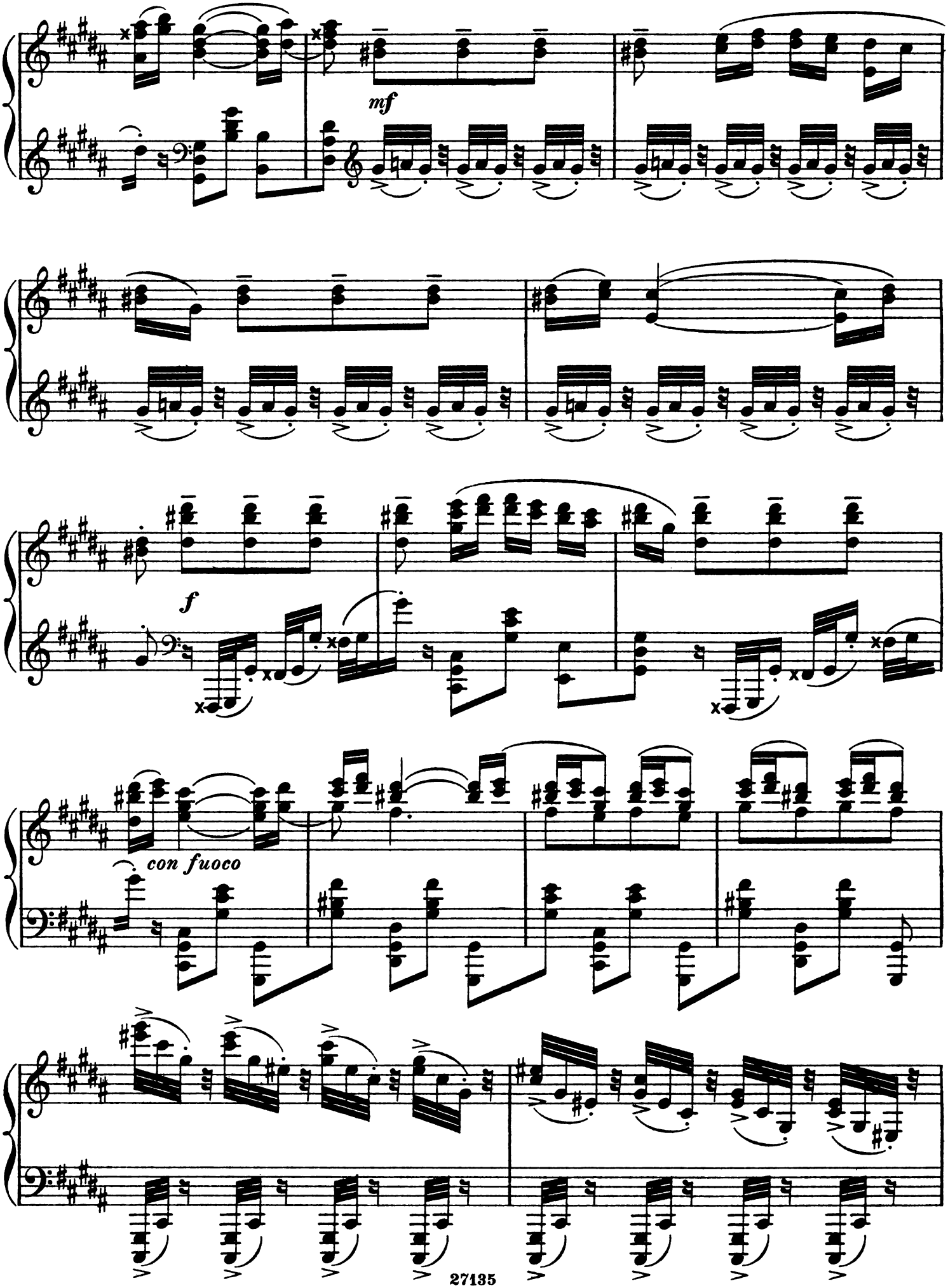

poco a poco cresc.
f
dim.
cantab.
mp
8
mp ma espress.
dim.
Ped.
8
L.H.
*
Ped.
Ped.

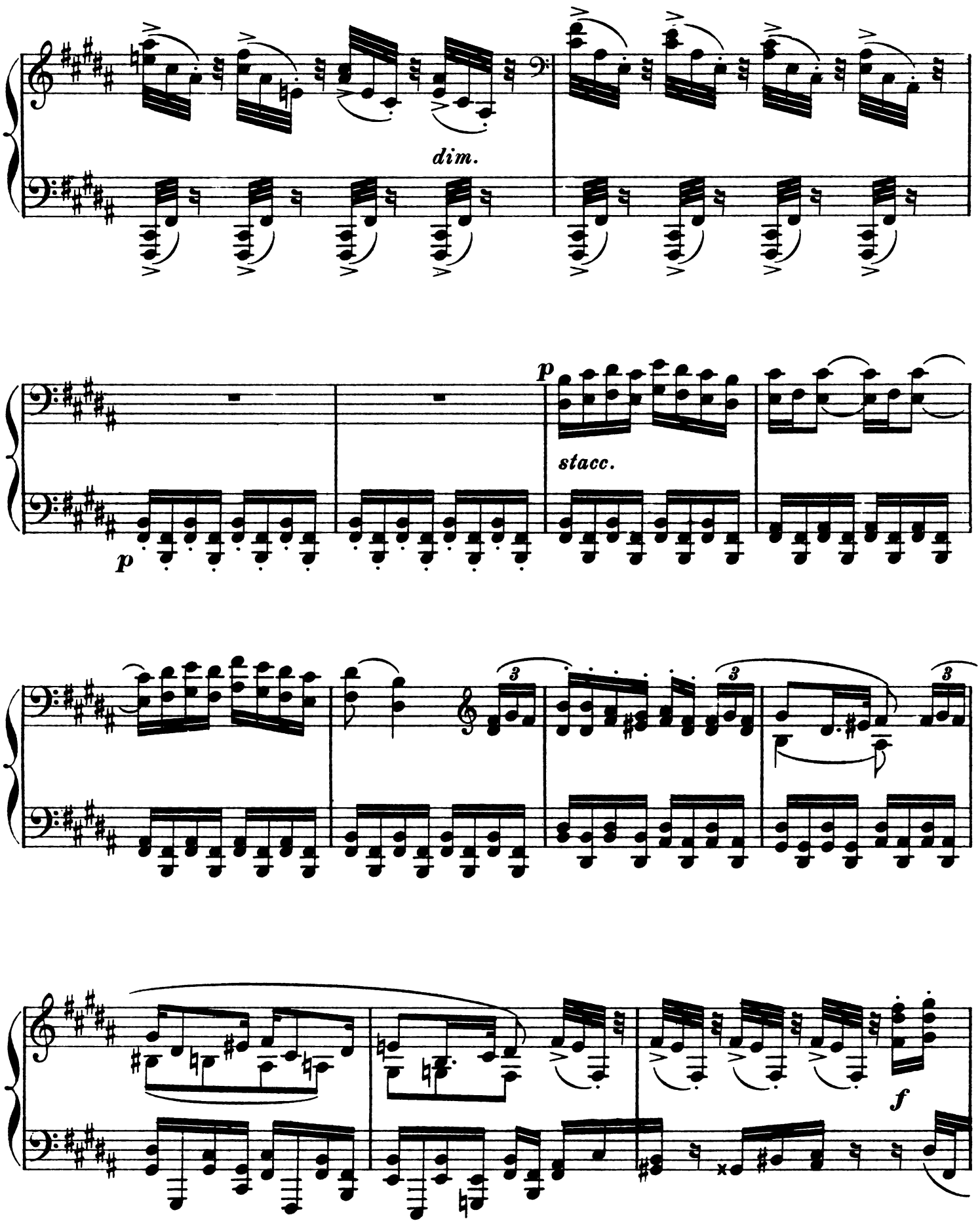
Karneval

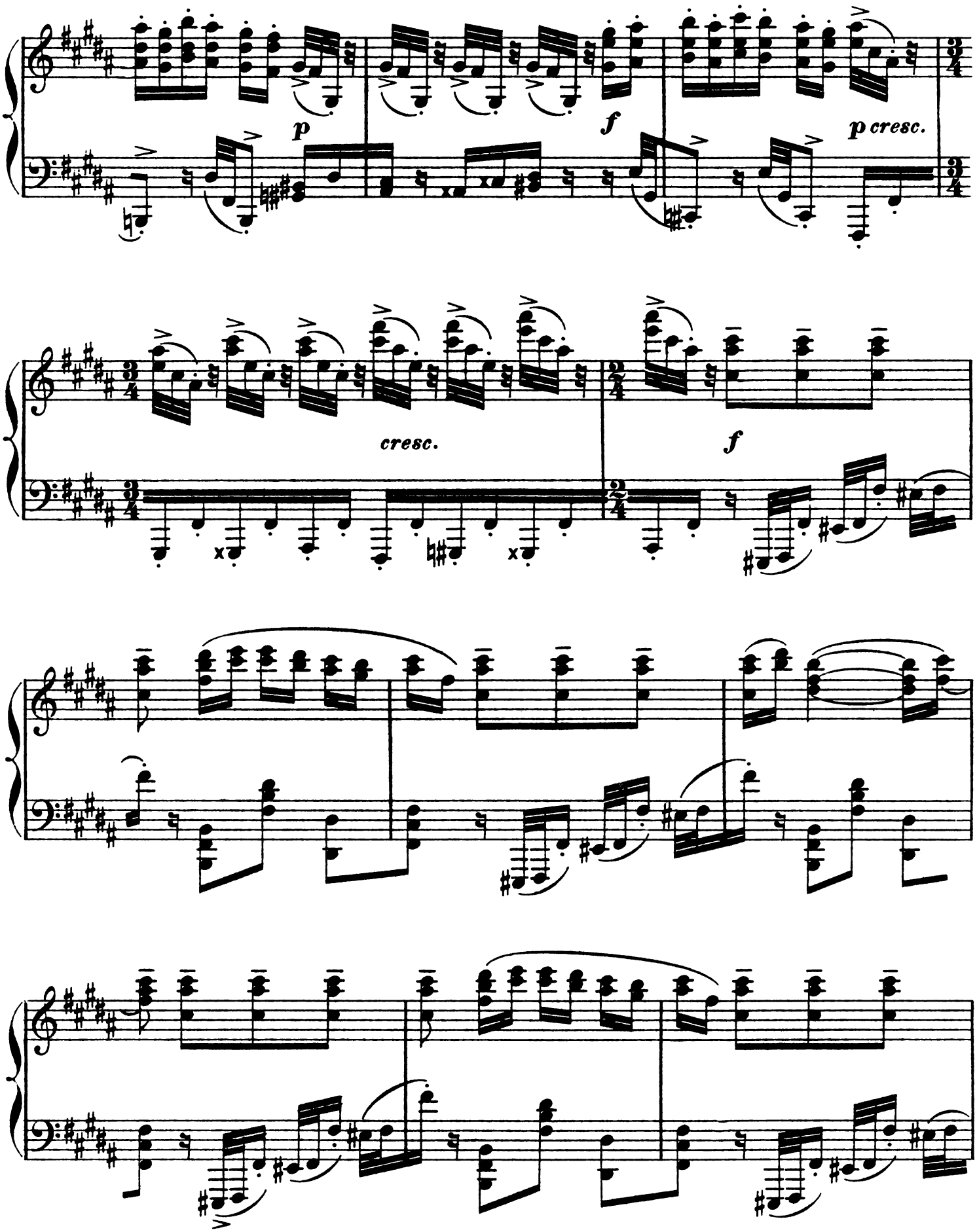
Op. 10. № 5

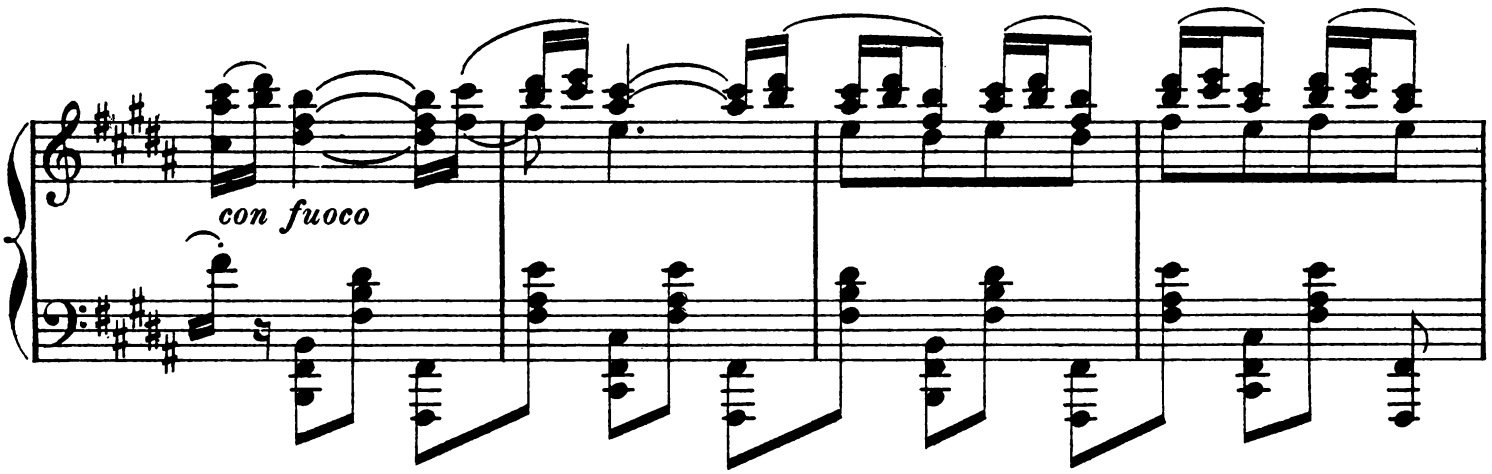


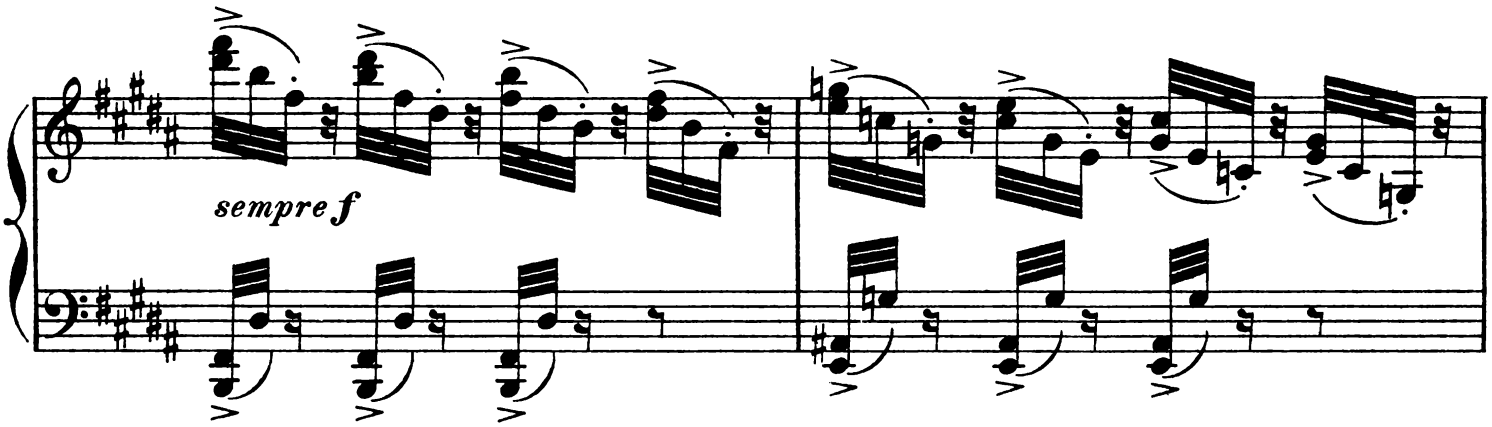

f
mf
f

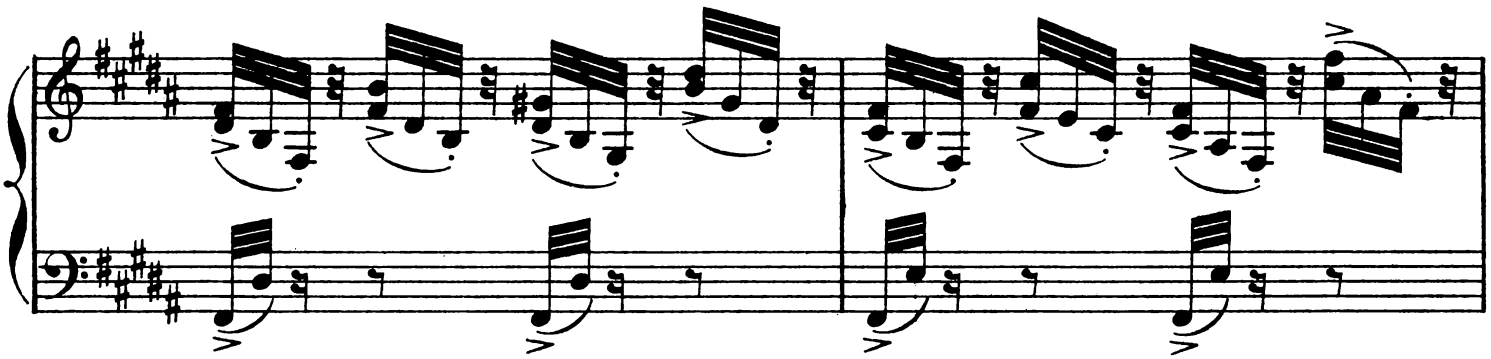

mf
f
con fuoco

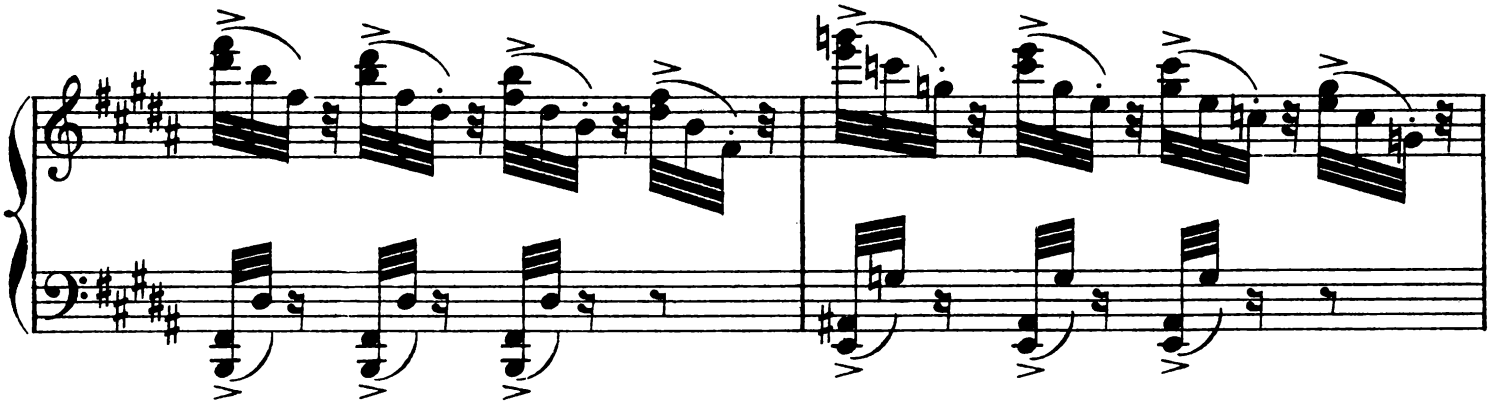

dim.
p
stacc.
p
3
3
3
f

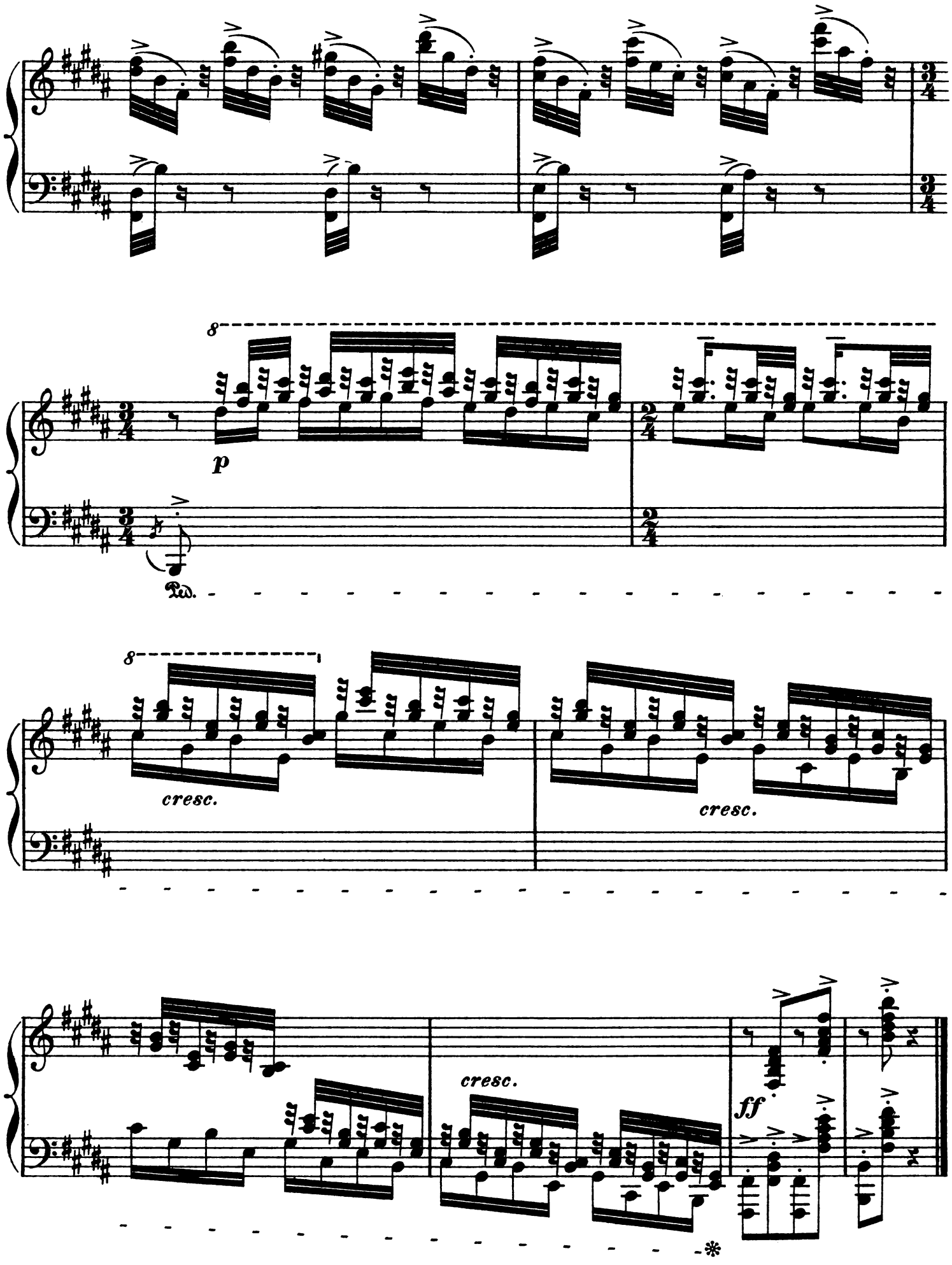

p
f
p cresc.
cresc.
f


con fuoco


sempre f






8
p
Ped.
8
cresc.
cresc.
cresc.
ff

MODERNE KLAVIER-MUSIK

AUS DEM VERLAG B. SCHOTT'S SÖHNE, MAINZ

ALBENIZ, J.
- Deux danses espagnoles op. 164
  Jota aragonesa — Tango
- Espana, 6 Stücke op. 165
  Daraus einzeln:
  Nr. 2 Tango — Nr. 3 Malaguena
- L'Automne, Valse op. 170

FALLA, M. de
- 2 spanische Tänze

GRAINGER, PERCY
- Ländliche Gärten (Country Gardens). Englischer-Volkstanz
- Piano-Album
  Schäfer-Tanz (Shepherd's Hey) — Irische Weise (Irish Tune from County Derry) — Mock Morris-Tanz (Mock-Morris) — Lied des Kolonisten (Colonial Song)

HAAS, JOSEPH
- Schwänke und Idyllen, Op. 55
- Sonate, op. 61 Nr. 1 D
- Sonate, op. 61 Nr. 2 a moll

HINDEMITH, PAUL
- „1922", Suite, op. 26
- Tanz der Holzpuppen aus „Tuttifäntchen" (Foxtrott)
- Klaviermusik op. 37:
  I. Übung in 3 Stücken

JARNACH, PHILIPP
- 3 Klavierstücke, op. 17
  Ballabile — Sarabande — Burlesca
- Romanzero I, op. 18

KORNGOLD, E. W.
- Sonate Nr. 2 E op. 2
- Sieben Märchenbilder, op. 3
- Klaviersuite aus der Musik zu „Viel Lärmen um Nichts", op. 11
- Grosse Fantasie aus „Die tote Stadt" (Rebay)
- Schach Brügge, Burleske Nachtszene am Minnewasser aus „Die tote Stadt"
- Tanzlied des Pierrot aus „Die tote Stadt"

KREISLER, FRITZ
- Caprice Viennois
- Rondino (Beethoven) (Godowsky)
- Couperin, Chanson Louis XIII und Pavane
- Martini, Andantino
- Couperin, La Précieuse
- Alt Wiener-Tanzweisen:
  Liebesfreud'
  Liebesleid
  Schön Rosmarin
- Tambourin chinois (Chaloff)

KREISLER-RACHMANINOFF
- Liebesleid

MAC, DOWELL
- 3. Sonate, op. 57 (Norse) d moll
- 4. Sonate, op. 59 (Keltic) e moll
- Amerikanische Wald-Idyllen, (Woodland-Sketches) op. 51
- See-Bilder (Sea-Pictures), op. 55
- Konzert-Etüde, op. 36 Fis

MAC, DOWELL (ferner):
- Les Orientales, op. 37
- Zwölf Etüden, op. 39
- Erzählungen am Kamin, op. 61
- Neu-England-Idyllen, op. 62
- Stimmungsbilder
- Zwei anmutige Weisen
- Aus verklungenen Märchen
- Sechs kleine Fantasien
- Aus dem XVIII. Jahrhundert
- Sechs kleine Stücke nach J. S. Bach

MILHAUD, DARIUS
- Saudades do Brazil, Suite brasilianischer Tänze, 2 Hefte

RACHMANINOFF-KREISLER
- Liebesleid

RAVEL, MAURICE
- Pavane zum Gedächtnis einer Infantin
- Miroirs (Spiegelbilder), 5 Stücke
- Jeux d'Eau (Wasserspiele)

REGER, MAX
- Walzer, op. 11, 2 Hefte
- Lose Blätter, op. 13, 14 kleine Stücke, 2 Hefte
- Aus der Jugendzeit, op 17, 20 kleine Stücke, 3 Hefte
- Improvisationen, op. 18, 2 H.
- Aquarellen, 5 kleine Tonbilder, op. 25
- Canons, I. 2stimm., II. 3stimmige
- Etude brillante in c moll
- Klavier-Album, 2 Hefte

SAUER, EMIL
- 1. Sonate D
- 2. Sonate Es
- daraus einzeln: Scherzo — Nocturno
- Konzert Nr. 1 e moll
- Konzert Nr. 2 c moll
- Les Délices de Vienne, Valse de bravour
- Sérénade francaise
- Serenata Veneziana
- Konzert-Etüden u. a.
- Vogelstimmen (Voix des oiseaux)
- Windesflüstern (Murmure du vent)
- Oktaven-Etüde
- Am Bache (Prés du ruisseau)
- Meeresleuchten (Flammes de mer)
- Geschmeidigkeit (Volubilité)
- Spieldose (Boite à musique)

SCHMID, HEINRICH, KASP.
- Bayrische Ländler, op. 36
- Die Tänzerin (Capriccio), op. 39

SCHULTHESS, WALTER
- Drei Klavierstücke, op. 12

SCOTT, CYRIL
- Zweite Suite
- Arabeske
- Das Dschungelbuch (Kipling)
- Egypten, 5 Stücke
- Lotus-Land, op. 47 Nr. 1
- Fünf Gedichte (Poems)

SCOTT, CYRIL (ferner):
- Trois Danses tristes, op. 74
- Carillon
- Cherry Ripe, Altenglisches Volkslied
- Danse nègre, op. 58, Nr. 5
- Indian-Suite
- Forellen (Rainbowtrout)
- Schmetterlings-Walzer (Butterfly Waltz)
- Festliche Tänze (A Pageant)
- Miniaturen, 4 Stücke
- Alt-China (Altes Porzellan), kleine Stücke

SEKLES, BERNHARD
- Skizzen, 5 fantastische Stücke, op. 10

SGAMBATI,
- Präludium und Fuge, op. 6
- Zwei Konzert-Etüden, op. 10: Nr. 1 Des — Nr. 2 fis moll
- Konzert, op. 15 g moll
- 3 Notturni, op. 20
- Suite h moll, op. 21
- daraus einzeln: Etude mélodique
- Vier Klavierstücke, op. 18
- Lyrische Stücke, op. 23, Album
- 5me Nocturne, op. 31
- 6me Nocturne, op. 33
- Drei Stücke, op. 42
- daraus einzeln: Berceuse - Rêverie
- Gavotte as moll, op. 14
- Fogli volanti, op. 12
- daraus einzeln: Campane a Festa

SINDING,
- Drei Klavierstücke, op. 88
- Fünf Klavierstücke, op. 97

SIX, ALBUM DES
- Album der Sechs
  Auric, Prélude — Durey, Romance sans paroles — Honegger, Sarabande — Milhaud, Mazurka — Poulenc, Valse — Tailleferre, Pastorale

TOCH, ERNST
- Burlesken, op. 31
- Drei Klavierstücke, op. 32

TURINA, JOAQUIN
- Sevilla (Pittoreske Suite)
- Bilder aus Sevilla, Suite
- Sonate romantique, über ein spanisches Thema

WIÉNER, JEAN
- Sonatine syncopée

WINDSPERGER, LOTHAR
- Sonate cis moll, op. 6
- Sonate C, op 28
- 15 Bagatellen in 3 Heften
- 1. Rhapsodie b moll
- Polonaise fis moll
- Lumen amoris. Ein Zyklus von Fantasien und Fantasietten
- Der mythische Brunnen. Ein Zyklus von 7 Klavierstücken, op. 27