

8. Domine Deus, pater omnipotens

First system of the musical score, measures 1-4. The score is written for four voices: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The lyrics are: Do - mi - ne De - us, pa - ter om - ni - po -

Second system of the musical score, measures 5-8. The lyrics are: tens, be - ne - dic nos, be - ne - dic nos et haec do - be - ne - dic nos, be - ne - dic nos, be - ne - dic nos et haec tens, be - ne - dic nos, be - ne - dic nos, be - ne - dic nos et haec tens, be - ne - dic nos, be - ne - dic nos, be - ne - dic nos et haec

Third system of the musical score, measures 9-12. The lyrics are: - na, quae de tu - a lar - do - na, quae de tu - a lar - gi - ta - te su - mus sum - ptu - ri, de tu - a lar - do - na, quae de tu - a lar - gi - ta - te su - mus sum - ptu - ri, de tu - a lar -

15

- gi - ta - te su - mus sum - ptu - ri, per Chri - stum Do - mi - num no -

- gi - ta - te su - mus sum - ptu - ri, per Chri - stum Do - mi - num no - -

- gi - ta - te su - mus sum - ptu - ri, per Chri - stum Do - mi - num no - -

per Chri - stum Do - mi - num no - -

strum, per Chri - stum Do - mi - num no - strum, per Chri - stum Do -

strum, per Chri - stum Do - mi - num no - strum, per Chri - stum Do -

strum, per Chri - stum Do - mi - num no - strum, per Chri - stum Do -

strum, per Chri - stum Do - mi - num no - strum, per Chri - stum Do -

20

- mi - num no - strum. A - - men, A - men.

- mi - num no - strum. A - men, A - men.

- mi - num no - strum. A - - men, A - men.

- mi - num no - strum. A - - men, A - men.