

ÉTUDE,
Op.31, N° 3, en Ré maj. extraite des
Vingt-quatre Leçons Progressives (Paris, ca.1829).

Fernando Sor (1778-1839)

Rév. P. Perol-Schneider

Allegretto moderato (♩. ≈ 72)

Guitare

5

10

14

18

22

26

30