

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE

Pierre Passereau (ca. 1509-1547)
Chansons polyphoniques par différents auteurs (RISM 1530³)

Sur le joli jonc
4 voix

CONÇU POUR UNE LECTURE SUR TABLETTE NUMÉRIQUE

Sur le jo-li, jo-li jonc ma douce a - mi - e,

Sur le jo-li, jo - li jonc ma douce a - mi - e,

Sur le jo-li, jo - li jonc ma douce a - mi e Sur le jo-li, jo - li

Sur le jo-li, jo - li jonc

8

sur le jo - li jo - li junc, et sur le jo - li junc nous é - bat - tons En
 junc et sur le jo - li junc nous é - bat - tons
 junc sur le jo - li, jo - li junc nous é - bat - tons
 et sur le jo - li, jo - li junc, et sur le jo - li junc nous é - bat - tons

16

ce jo - li mai gra - ci - eux, sa - vou - reux et a - mou - reux, sa - vou - reux et a - mou -

En ce jo - li mai gra - ci - eux, sa - vou - reux et a - mou - reux, sa - vou -

En ce jo - li mai gra - ci - eux, sa - vou -

En ce jo - li mai gra - ci - eux, sa - vou - reux et a - mou - reux, En ce jo - li mai gra - ci -

24

reux, sa-vou-reux et a-mou-reux où no-bles a-mours se ras-sem-blent.

reux et a-mou-reux où no-bles a-mours se ras-sem-

reux et a-mou-reux où no-bles a-mours se ras-sem-blent.

eux, sa-vou-reux et a-mou-reux o no-bles a-mours se ras-sem-

33

J'ai trou - vé ma mie au lieu tant jo -
 blent. J'ai trou - vé ma mie au lieu tant jo - yeux, so - la - ci - eux,
 J'ai trou - vé ma mie au lieu tant jo - yeux, so - la - ci - eux,
 blent. J'ai trou - vé ma mie au lieu tant jo - yeux, so - la - ci -

40

yeux, so - la - ci - eux où notre a - mour re-com-men - ça - - - mes au -

tant jo-yeux, so - la - ci - eux où notre a - mour re - com - len - ça - mes

tant jo - yeux, so - la - ci - eux où notre a - mour re - com - men - ça - mes au -

eux où notre a - mour re - com - - - - men - ça - mes

48

près du jo - li jonc où notre a - mour re - com - - - men - ça -

au - près du jo - li, jo - li, jo - li jonc où notre a - mour re - com - men - ça - mes

près du jo - li jonc où notre a - mour re - com - men -

au - près du jo - li jonc où notre a - mour re - com - - - - men - ça -

56

- - mes ma douce a - mi - e sur le jo - li, jo - li jonc et sur le
 au - près du jo - li, jo - li, jo - li jonc sur le jo - li, jo - li jonc et sur le jo - li
 ça - mes au - près du jo - li jonc sur le jo - li, jo - li jonc sur le jo - li, jo - li
 mes au - près du jo - li jonc et sur le jo - li, jo - li jonc, et sur le jo - li, jo - li jonc et

64

jo - li jonc nous é - bat - tons, et sur le jo - li jonc nous é - bat - tons. _____

jonc nous é - bat - tons et sur le jo - li jonc nous é - bat - tons. _____

jonc nous é - bat - tons, et sur le jo - li jonc nous é - bat - tons. _____

sur le jo - li jonc nous é - bat - tons et sur le jo - li jonc nous é - bat - tons. _____