

OUVERTURE.

Fagotto II.

N. Rimsky-Korsakow
1880.

Andante.

11

f *pp* *pp* *p* *p* *f* *p cresc. molto*

A **B** **C** **D** **E** **F**

ff *p* *poco riten.* *pp* *mf* *f* *f* *f* *p* *mf* *ff*

1 5 4 2 6 5 7 8 9 10 7 10 5 1 2 1 1 3 2 1 3

Fagotto II.

stringendo.

Anmato.

mf cresc.

G *Tempo I. (Allegretto.)*

p *pp* *p* *pp*

H *p* *f* *p*

I *pp*

10

p *mf* *cresc.* *f*

K *pp* *pp*

L *mf*

11

Fagotto II.

3

M 5 1 2 1 1 *f* *p*

2 1 1 N 1 *ff* *f*

Più mosso. 6 *ff*

Andante. 3 3 *pp* 9

1 0 9 2 5 1 P 6 *pp* *pp* *p* *f*

Q Maestoso. *f* *mf* *p cresc. molto* *ff*

poco allargando

Vivace. *ff*