

Sonate I. Preludio.

A. Corelli, Op.4.
(1653-1713)

Violoncellostimme herausgegeben von
Paul Klengel.

Largo.

Corrente.

Allegro.

Adagio.
tenuto

VIOLONCELLO.

Allemanda.

Presto.

f *sempre*

p *mf* *cresc.* *f* *p*

Sonate II.
Preludio.

Grave.

mf *p* *cresc.* *mf* *cresc.* *f*

Allemanda.

Allegro.

f

mf *cresc.* *f*

mf *f*

p *f* *Grave.* *p*

Corrente.

Vivace.
Viol. I. *f* *mf*
Viol. II. *f*

cresc.

f

p *cresc.* *mf* *cresc.* *f*

p

Sonate III.

Preludio.

Largo. *sempre*

f largamente *mf* *cresc.*

f *p*

f *p*

VIOLONCELLO.

Corrente.

Allegro.

f *mf* *p* *f* *f* *p* *f* *p* *p* *cresc.* *f*

Sarabanda.

Largo.

p dolce *cresc.* *p* *cresc.* *mf* *p*

Tempo di Gavotta.

Allegro.

Viol. I. Viol. II.

f *mf* *f* *mf* *f*

Sonate IV. Preludio.

Grave.

Corrente.

Allegro.

Adagio.

VIOLONCELLO.

Giga.

Allegro.

f *mf* *mf* *p* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *p* *cresc.* *f*

Sonate V.
Preludio.

Adagio.

f *f* *p* *cresc.* *cresc.* *mf* *f*

Allemanda.

Allegro.

f largamente *p* *f*

f *p*

Corrente.

Vivace.

f *p* *f* *(cresc.)* *(f)*

Gavotta.

Allegro.

f marc. *mf* *cresc.* *f*

Sonate VI.
Preludio.

Adagio.

mf *cresc.* *f*

1

f *mf* *cresc.* *f*

VIOLONCELLO.

Adagio.

Allegro.

p dolce *cresc.* *mf* *f* *p*

poco a poco cresc. *f*

Adagio.

p dolce *mf* *dim.* *p*

Allemanda.

Allegro.

Viol. I.

f *f* *mf* *cresc.* *f* *p* *cresc.* *f*

Giga.

Allegro.

f *mf* *p*

f *mf* *f*

p

mf *f* *p* *f*