

...Minstrels

« Préludes - 1^{er} Livre, No 12 »

Claude DEBUSSY
arr. Jacques Larocque

Modéré ...nerveux, avec humeur

*) Les petites notes (gruppetti au pno) doivent être attaquées sur le temps.

cédez ... //

au mouv^t

cédez ... //

au mouv^t ...un peu plus allant

hés ...

moqueur

*) Les petites notes (gruppetti au pno) doivent être attaquées sur le temps.

40 *mp* *p* *f*

47 *p* *f* *mp*

53 *mp* *f* « comme un tambour »

60 *poco rit.* *p* *au mouv^t ...expressif*

65 *mf* *p* *cresc ...* *mf* *p*

72 *f*

78 *au mouv^t ...du début* *p* *p* *pp* *cédez ...*

82 *au mouv^t* *4* *sfz* *f* *sec et retenu* *ff*