

# Giunto alla tomba, ove al suo spirto vivo

## Prima parte

Tarquato Tasso, *Gerusalemme Liberata* Canto XII ottava 96

Giaches de Wert (1535-1596)

Canto (part 1 of 5)

*Il settimo libro de madrigali à 5* (Gardane press, Venice, 1581)

5  
Giun-to al-la tom - ba, o-ve al suo spir - to vi - vo Do - lo - ro - sa pri-

10  
gion il ciel pre - scri - se, Di co-lor, di ca-lor, di mo - to pri - vo, Già

15  
mar-mo in vi - sta il mar-mo il vi-so af-fis - se. Al fin sgor-gan - - - do

20  
Al fin sgor-gan - - - do Al fin sgor-gan - - - do un la -

25  
- gri - mo - so ri - - - vo, In un lan-gui-do ohi-mè, pro-rup-pe e dis -

30  
se: O - - sas-so a-ma-to tan - to, a - ma - ro tan - to, Che den-tro hai le mie

35  
fiam-me e fuor il pian - - - to, 40 Che den-tro hai le mie

fiam-me e fuor il pian-to, e fuor il pian - - - to.

# Giunto alla tomba, ove al suo spirto vivo

## Prima parte

Tarquato Tasso, *Gerusalemme Liberata* Canto XII ottava 96

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 2 of 5)

*Il settimo libro de madrigali à 5* (Gardane press, Venice, 1581)

5  
Giun-to al-la tom - ba, o-ve al suo spir - to vi - vo Do - lo-ro - sa pri-  
10  
gion il ciel pre - scri - se, Di co-lor, di ca-lor, di mo - to pri - vo, Già  
15  
mar-mo in vi - sta il mar-mo il vi - so af-fis - se. Al fin sgor-gan - - -  
20 - - - do Al fin sgor-gan - - - do un la - gri -  
25 mo - - so ri - - - - - vo, In un lan - gui-do ohi-  
30 mè, pro-rup-pe e dis - se: O sas - so a-ma-to tan - to a-ma-ro tan -  
35 to, Che den-tro hai le mie fiam-me e fuor il pian - - - - to, Che  
40  
den-tro hai le mie fiam-me e fuor il pian - - - - to.

# Giunto alla tomba, ove al suo spirto vivo

## Prima parte

Tarquato Tasso, *Gerusalemme Liberata* Canto XII ottava 96

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 2 of 5)

*Il settimo libro de madrigali à 5* (Gardane press, Venice, 1581)

Giun-to al-la tom - ba, o-ve al suo spir - to vi - vo Do - lo-ro - sa pri-  
 gion il ciel pre - scri - se, Di co-lor, di ca-lor, di mo - to pri - vo, Già  
 mar-mo in vi - sta il mar-mo il vi - so af-fis - se. Al fin sgor-gan - - -  
 - - - do Al fin sgor-gan - - - do un la - gri -  
 20 mo - - so ri - - - - vo, In un lan - gui-do ohi-  
 25 mè, pro-rup-pe e dis - se: O sas - so a-ma-to tan - to a - ma - ro tan -  
 30 to, Che den-tro hai le mie fiam-me e fuor il pian - - - to, Che  
 35 den-tro hai le mie fiam-me e fuor il pian - - - to. 40

# Giunto alla tomba, ove al suo spirto vivo

## Prima parte

Tarquato Tasso, *Gerusalemme Liberata* Quinto XII ottava 96

Giaches de Wert (1535-1596)

Quinto (part 3 of 5)

*Il settimo libro de madrigali à 5* (Gardane press, Venice, 1581)

5  
Giun - to al - la tom - ba, o - ve al suo spir - to vi - vo Do -

10  
- lo - ro - sa pri - gion il ciel pre - cris - se, Di - co - lor, di ca - lor, di mo - to

pri - vo, Già mar - mo in vi - sta il mar - mo il vi - so af - fis - se. Al fin sgor - gan -

15 1  
- do Al fin sgor - gan - do Al fin sgor -

20  
gan - - - do un la - gri - mo - so ri - - -

25  
vo, In un lan - gui - do ohi - mè, pro - rup - pe e dis - se: O sas - so a - ma - to tan - to a - ma - ro

30  
tan - to, Che den - tro hai le mie fiam - me, Che den - tro hai le mie fiam - me,

35  
1  
Che den - tro hai le mie fiam - me Che den - tro hai le mie fiam - me e

40  
fuor il pian - to, Che den - tro hai le mie fiam - me e fuor il pian - - - to.

# Giunto alla tomba, ove al suo spirto vivo

## Prima parte

Tarquato Tasso, *Gerusalemme Liberata* Quinto XII ottava 96

Giaches de Wert (1535-1596)

Quinto (part 3 of 5)

*Il settimo libro de madrigali à 5* (Gardane press, Venice, 1581)

Giun - to al - la tom - ba, o - ve al suo spir - to vi - vo Do -

5  
- lo - ro - sa pri - gion il ciel pre - scris - se, Di - co - lor, di ca - lor, di mo - to

10  
pri - vo, Già mar - mo in vi - sta il mar - mo il vi - so af - fis - se. Al fin sgor - gan -

15  
do Al fin sgor - gan - do Al fin sgor -

20  
gan - do un la - gri - mo - so ri -

25  
vo, In un lan - gui - do ohi - mè, pro - rup - pe e dis - se: O sas - so a - ma - to tan - to a - ma - ro

30  
tan - to, Che den - tro hai le mie fiam - me, Che den - tro hai le mie fiam - me,

35  
Che den - tro hai le mie fiam - me Che den - tro hai le mie fiam - me e

40  
fuor il pian - to, Che den - tro hai le mie fiam - me e fuor il pian - to.

# Giunto alla tomba, ove al suo spirto vivo

## Prima parte

Tarquato Tasso, *Gerusalemme Liberata* Canto XII ottava 96

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 4 of 5)

*Il settimo libro de madrigali à 5* (Gardane press, Venice, 1581)

Giun - to al - la tom - ba, o - ve al suo spir - to vi - vo Do - lo -

5  
ro - sa pri - gion il ciel pre - scri - se, Di co - lor, di ca - lor, di mo - to

10  
pri - vo, Già mar - mo in vi - sta il mar - mo il vi - so af - fis - se. Al fin sgor -

15  
gan - - - do Al fin sgor - gan - - - do

20  
un la - gri - mo - so ri - - - vo, In un lan - gui - do ohi - mè, pro -

25  
rup - pe e dis - se: pro - rup - pe e dis - se: O sas - so a - ma - to tan - to a - ma - ro tan - to, Che

30  
den - tro hai le mie fiam - me e fuor il pian - - - to, Che den - tro hai le mie fiam - me e

35  
40  
fuor il pian - to, Che den - tro hai le mie fiam - me e fuor il pian - - - to.

# Giunto alla tomba, ove al suo spirto vivo

## Prima parte

Tarquato Tasso, *Gerusalemme Liberata* Canto XII ottava 96

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 4 of 5)

*Il settimo libro de madrigali à 5* (Gardane press, Venice, 1581)

Giun - to al - la tom - ba, o - ve al suo spir - to vi - vo Do - lo -  
 5  
 ro - sa pri - gion il ciel pre - scris - se, Di co - lor, di ca - lor, di mo - to  
 10  
 pri - vo, Già mar - mo in vi - sta il mar - mo il vi - so af - fis - - se. Al fin sgor -  
 15  
 gan - - - do Al fin sgor - gan - - - do  
 20  
 un la - gri - mo - so ri - - - vo, In un lan - gui - do ohi - mè, pro -  
 25  
 rup - pe e dis - se: pro - rup - pe e dis - se: O sas - so a - ma - to tan - to a - ma - ro tan - to, Che  
 30  
 35  
 den - tro hai le mie fiam - me e fuor il pian - - - to, Che den - tro hai le mie fiam - me e  
 40  
 fuor il pian - to, Che den - tro hai le mie fiam - me e fuor il pian - - - to.

# Giunto alla tomba, ove al suo spirto vivo

## Prima parte

Tarquato Tasso, *Gerusalemme Liberata* Canto XII ottava 96

Giaches de Wert (1535-1596)

Basso (part 5 of 5)

*Il settimo libro de madrigali à 5* (Gardane press, Venice, 1581)

5  
Giun-to al-la tom - ba, o-ve al suo spir - to vi - vo Do - lo - ro - sa

10  
- pri-gion il ciel pre-scris - se, Di co-lor, di ca-lor, di mo - to pri - vo, Già

15  
mar-mo in vi - sta il mar-mo il vi - so af-fis - se. Al fin sgor-gan -

20  
- do Al fin sgor-gan - do un la - gri - mo - so ri -

25  
- vo, In un lan-gui-do ohi-mè, pro-rup-pe e dis -

30  
se: O sas-so a-ma-to tan - to, a - ma - ro tan - to,

35  
40  
Che den-tro hai le mie fiam - me e fuor il pian - to.