

Edição: André Guerra Cotta

Partes: Fernando Binder

Museu da Música de Mariana (MG - Brasil)

1- Invitatório

Anônimo

Largo

Soprano *f*
Ve - ni - te, ve - ni - te, ad - o - re - mus, ve -

Contralto *f*
Ve - ni - te, ve - ni - te, ad - o - re - mus, ve -

Tenor *f*
Ve - ni - te, ve - ni - te, ad - o - re - mus, ve -

Baixo *f*
Ve - ni - te, ve - ni - te, ad - o - re - mus, ve -

S
ni - te, ad - o - re - mus Re - gem re - - - gum,

A
ni - te, ad - o - re - mus Re - gem re - - - gum,

T
ni - te, ad - o - re - mus Re - gem re - - - gum,

B
ni - te, ad - o - re - mus Re - gem re - - - gum,

Andante

S *f*
Cu - jus ho - di - e

A *f*
Cu - jus ho - di - e

T *f*
Cu - jus ho - di - e

B *f*
Cu - jus ho - di - e

15

Duo

S ad æ - the - re - um Vir - go

Duo

A ad æ - the - re - um Vir - go Ma - ter,

Duo

T ad æ - the - re - um Vir - go Ma - ter,

Duo

B ad æ - the - re - um Vir - go

Tutti

S Ma - ter as - sum - - - pta est, as - sum - - - pta est in

Tutti

A as - sum - - - pta est, as - sum - - - pta est in

Tutti

T as - sum - - - pta est, as - sum - - - pta est

Tutti

B Ma - ter, as - sum - - - pta est, as - sum - - - pta est

p

S cæ - - - lum, cæ - - - lum.

p

A cæ - - - lum, cæ - - - lum.

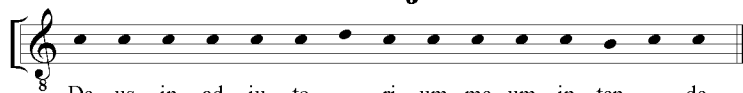
p

T cæ - - - lum, cæ - - - lum.

p

B cæ - - - lum, cæ - - - lum.

2 - Deus in adjutorium



De - us in ad - ju - to - ri - um me - um in - ten - de.

Andante assai

Soprano
Do - mi-ne, Do - mi-ne, ad

Contralto
Do - mi-ne, Do - mi-ne, ad

Tenor
Do - mi-ne, Do - mi-ne, ad

Baixo
Do - mi-ne, Do - mi-ne, ad

S
ad - ju - van - dum me fe - sti - na, Do - mi-ne, Do - mi-ne, ad ad - ju -

A
ad - ju - van - dum me fe - sti - na, Do - mi-ne, Do - mi-ne, ad ad - ju -

T
ad - ju - van - dum me fe - sti - na, Do - mi-ne, Do - mi-ne, ad ad - ju -

B
ad - ju - van - dum me fe - sti - na, Do - mi-ne, Do - mi-ne, ad ad - ju -

S
van - dum, ad ad - ju - van - dum me fe - sti - na, Do - mi-ne, Do - mi-ne,

A
van - dum, ad ad - ju - van - dum me fe - sti - na, Do - mi-ne, Do - mi-ne,

T
van - dum, ad ad - ju - van - dum me fe - sti - na, Do - mi-ne, Do - mi-ne,

B
van - dum, ad ad - ju - van - dum me fe - sti - na, Do - mi-ne, Do - mi-ne,

S
ad ad - ju - van - dum, ad ad - ju - van - dum me fe - sti - - na,

A
ad ad - ju - van - dum, ad ad - ju - van - dum me fe - sti - - na,

T
8
ad ad - ju - van - dum, ad ad - ju - van - dum me fe - sti - - na,

B
ad ad - ju - van - dum, ad ad - ju - van - dum me fe - sti - - na,

S
f
ad ad - ju - van - dum me fe - sti - - na, Do - mi-ne,

A
f
ad ad - ju - van - dum me fe - sti - - na, Do - mi-ne, *Solo* ad - van -

T
f *Solo* *Tutti*
ad ad - ju - van - dum me fe - sti - - na, ad - ju - van - dum. Do - mi-ne,

B
f
ad ad - ju - van - dum me fe - sti - - na, Do - mi-ne,

S
Do - mi-ne, ad ad - ju - van - dum me fe - sti - - na.

A
Tutti
van - dum, Do - mi-ne, ad ad - ju - van - dum me fe - sti - - na.

T
8
Do - mi-ne, ad ad - ju - van - dum me fe - sti - - na.

B
Do - mi-ne, ad ad - ju - van - dum me fe - sti - - na.

p sempre

S
Glo - ri - a Pa - - - tri, glo - ri - a

A
Glo - ri - a Pa - - - tri, glo - ri - a

T
Glo - ri - a Pa - - - tri, glo - ri - a

B
Glo - ri - a Pa - - - tri, glo - ri - a

S
Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i, et Spi - ri - tu - i

A
Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i, et Spi - ri - tu - i

T
Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i, et Spi - ri - tu - i

B
Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i, et Spi - ri - tu - i

29

S
San - - - cto, San - - - - - cto.

A
San - - - cto, San - - - - - cto.

T
San - - - cto, San - - - - - cto.

B
San - - - cto, San - - - - - cto.

3 - Sicut erat

Soprano

Contralto

Tenor

Baixo

Sic - - - ut e - rat in prin - ci - pi - o, et

Sic - - - ut e - rat in prin - ci - pi - o, et

Sic - - - ut e - rat in prin - ci - pi - o, et

Sic - - - ut e - rat in prin - ci - pi - o, et

7

S

A

T

B

nunc, et nunc, et sem - - - per, sic - ut e - rat

nunc, et nunc, et sem - - - per, sic - ut e - rat

nunc, et nunc, et sem - - - per, sic - ut e - rat

nunc, et nunc, et sem - - - per, sic - ut e - rat

S

A

T

B

in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per,

in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per,

in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per,

in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per,

21

S et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - - - rum.

A et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - - - rum.

T 8 et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - - - rum.

B et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - - - rum.

25

S A - - - men, a - men, a - men.

A A - - - men, a - men, a - men.

T 8 A - - - men, a - men, a - men.

B A - - - men, a - men, a - men.

4 - Hino

Andante

4

Soprano

Contralto

Tenor

Baixo

Duo

A - - - ve, a - - - ve,

A - - - ve, a - - - ve,

9

S

A

T

B

Tutti

a - - - ve ma - - - ris stel - la. A - - - - - ve

a - - - ve ma - - - ris stel - la. A - - - - - ve

A - - ve, a - - ve

14

S

A

T

B

ma - - ris stel - la, De - - - i Ma - - - ter al - ma,

ma - - ris stel - la, De - - - i Ma - ter al - ma,

ma - - ris stel - la, De - - - i Ma - - - ter al - ma,

ma - - ris stel - la, De - - - i Ma - - - ter al - ma,

Duo

S At - que sem - per, sem - per Vir - go, Fe - lix cæ - li,

A At - que sem - per, sem - per Vir - go, Fe - lix cæ - li,

T

B

25

Tutti

S cæ - - - li por - ta, at - - que sem - per Vir - go,

A cæ - - - li por - ta, at - - que sem - per Vir - go,

T at - - que sem - per Vir - go,

B at - que sem - per Vir - go,

30

S fe - lix cæ - - - li por - - - - - ta. 11

A fe - lix cæ - - - li por - - - - - ta. 11

T fe - lix cæ - - - li por - - - - - ta. 11

B fe - lix cæ - - - li por - - - - - ta. 11

46 *Duo p*

S A - ve ma - - - ris__ stel - la, ma - - - ris__ stel - - la,

A

T

B *Duo p*
A - ve ma - - - ris__ stel - - la,

51

S De - i Ma - - ter al - - - ma, De - i Ma - - ter

A

T

B De - i Ma - - ter al - - - ma, De - i Ma - - ter

56

S al - - - ma, 2

A 2 *Duo p*
A - ve ma - - - ris__ stel - la,

T 2 *Duo p*
A - ve

B al - - - ma, 2

62

S

A

T

B

ma - ris___ stel - la, De - i Ma - ter al - - - ma, De - i

ma - ris___ stel - la, De - i Ma - ter al - - - ma, De - i

68

S

A

T

B

At - que sem - per Vir - go,

Tutti
Ma - ter al - - - ma, At - que sem - per Vir - go,

Tutti
Ma - ter al - - - ma, At - que sem - per Vir - go,

At - que sem - per Vir - go,

73

S

A

T

B

p
Fe - lix cæ - li por - - - - ta.

p
Fe - lix cæ - li___ por - - - - ta.

p
Fe - lix cæ - li por - - - - ta.

p
Fe - lix cæ - li por - - - - ta.

5 - Antífona

Largo **Duo**

12

Soprano

Ex - al - ta - ta___ est San - cta De - i___ Ge - ni - trix,

Contralto

Ex - al - ta - ta___ est San - cta De - i___ Ge - ni - trix,

Tenor

8

Baixo

12

16

S

ex - al - ta - ta___ est San - cta De - i___ Ge - ni - trix,

A

ex - al - ta - ta___ est San - cta De - i___ Ge - ni - trix,

T

8

B

21

Tutti **Solo**

S

ex - al - ta - ta___ est San - cta De - i___ Ge - ni - trix. Su - per___

Tutti

A

ex - al - ta - ta___ est San - cta De - i___ Ge - ni - trix.

T

8

ex - al - ta - ta___ est San - cta De - i___ Ge - ni - trix.

B

ex - al - ta - ta___ est San - cta De - i___ Ge - ni - trix.

Tutti

S cho - rus, su - per cho - rus An - ge - lo - rum,

A Su - per cho - rus An - ge - lo - rum,

T Su - per cho - rus An - ge - lo - rum,

B Su - per cho - rus An - ge - lo - rum,

29

p

S ad Cæ - le - sti - a re - - - gna,

p

A ad Cæ - le - sti - a re - - - gna,

p

T ad Cæ - le - - - sti - a re - - - gna,

p

B ad Cæ - le - sti - a re - - - gna,

34

f

S su - per cho - rus An - ge - lo - rum,

f

A su - per cho - rus An - ge - lo - rum,

f

T su - per cho - rus An - ge - lo - rum,

f

B su - per cho - rus An - ge - lo - rum,

39

S *p* *f*
ad Cæ - le - sti - a re - - - gna.

A *p* *f*
ad Cæ - le - sti - a re - - - gna.

T *p* *f*
ad Cæ - le - - - - - sti - a re - - - gna.

B *p* *f*
ad Cæ - le - sti - a re - - - gna.

44

S 3

A 3 *Duo p*
Ex - al - ta - ta - est San - cta De - i Ge - ni - trix,

T 3 *Duo p*
Ex - al - ta - ta - est San - cta De - i Ge - ni - trix,

B 3

50

S

A
ex - al - ta - ta - est San - cta De - i Ge - ni - trix,

T
ex - al - ta - ta - est San - cta De - i Ge - ni - trix,

B

54

S
ex - al - ta - ta est San - cta De - i Ge - ni - trix.

A
Tutti
ex - al - ta - ta est San - cta De - i Ge - ni - trix.

T
Tutti
ex - al - ta - ta est San - cta De - i Ge - ni - trix.

B
ex - al - ta - ta est San - cta De - i Ge - ni - trix.

59

S
Su - per cho - rus An - ge - lo - rum,

A
Su - per cho - rus An - ge - lo - rum,

T
Su - per cho - rus An - ge - lo - rum,

B
Su - per cho - rus An - ge - lo - rum,

62

S
An - ge - lo - rum,

A
An - ge - lo - rum,

T
An - ge - lo - rum,

B
An - ge - lo - rum,

f

S su - per cho - rus An - ge - lo - rum,

f

A su - per cho - rus An - ge - lo - rum,

f

T su - per cho - rus An - ge - lo - rum,

f

B su - per cho - rus An - ge - lo - rum,

71

p

S ad Cæ - le - sti - a re - - - gna,

p

A ad Cæ - le - - - - sti - a re - - - gna,

p

T ad Cæ - le - sti - a re - - - gna,

p

B ad Cæ - le - sti - a re - - - gna,

76

f

S su - per cho - rus An - ge - lo - rum,

f

A su - per cho - rus An - ge - lo - rum,

f

T su - per cho - rus An - ge - lo - rum,

f

B su - per cho - rus An - ge - lo - rum,

S *p*
ad Cæ - le - sti - a

A *p*
ad Cæ - le - - - - - sti - a

T *p*
ad Cæ - le - sti - a

B *p*
ad Cæ - le - sti - a

84
S
re - - - - - gna. 3

A
re - - - - - gna. 3

T
re - - - - - gna. 3

B
re - - - - - gna. 3