

# Tradetore

*Andante mosso*

*p*

The piano introduction is in 6/8 time, starting with a piano (*p*) dynamic. It features a melodic line in the right hand and a supporting bass line in the left hand, both in a minor key.

*p con passione*

*pp*

Non fos- se- no ve- nu- te chil- le  
Già son fug- gi- ti ahi- mè! que' lie- ti

The first vocal line begins with a piano (*p*) dynamic and continues with a pianissimo (*pp*) dynamic. The piano accompaniment provides harmonic support with chords and moving lines in both hands.

juor - - ne! ca me chiam- ma- ve: bel- la nam- mu- ra-  
gior - - ni! tu mi chia- ma- vi: bel- la in- na- mo- ra-

The second vocal line continues the melody with a similar dynamic level. The piano accompaniment features more complex chordal textures and rhythmic patterns.

ta! de- ci- ste ca tor- na- ve e mò non tuor - - ne, de- ci- ste che be-  
ta! giu- ra- sti di tor- na- re ed or non tor - - ni, tu mi di- ce- sti

The third vocal line concludes the piece with a similar dynamic level. The piano accompaniment provides a strong harmonic foundation for the final vocal phrases.

*con disprezzo*

ni- ve e m'haje las- sa - - ta! va, va: no cchiù... cru -  
t'a- mo e m'hai la- scia - - ta! va, va: per te... non

*ff*

de - le va, va: no chiù... tra- de- to- re... va, va: no chiù, cru -  
pos - so va, va: per te... tra- di- to- re... va, va: per te non

*ff*

*pp* sotto voce con rabbia repressa *rall. lento*

de- le, tra- de- to- re, no chiù, co tte non vo- glio fà l'am- mo - re.  
pos- so, tra- di- to- re, che ser- bar sem- pre l'o- dio e mai l'a- mo - re.

*pp*

*col canto* *lento*

D.C.

2.

Ma quante so' li rose a primmavera,  
 Ma quante so' li perle de lo mare  
 Sto core ch'haje tradito e sempe spera  
 Tante lacreme a te farrà jettare.  
 Va, va: no cchiù crudele  
 Va, va: no chiù tradetore  
 Va, va: no chiù, crudele, tradetore  
 No cchiù, co tte non voglio fa l'ammore.

3.

Io t'aggio a fa' pentì d'avè perduta  
 Sta nenna ca t'amava assaje assaje:  
 Ma no sto fuoco mpietto non se stuta,  
 E faccio pace, oje nì, si tornarraje:  
 Ma no, ma no, lo ngrato cchiù non vene  
 Ma no, ma no, tradetore  
 Ma no, ma no, crudele, tradetore  
 Chi non vò bene a me core non tene!

## TRADUZIONE ITALIANA

2.

*Ma quante son le rose in primavera,  
 ma quante son le perle in fondo al mare,  
 Quel cor che tu tradisti e sempre spera  
 Tante lagrime a te farà versare:  
 Va, va: per te non posso  
 Va, va: per te traditore,  
 va, va: per te non posso, traditore,  
 Che serbar sempre l'odio e mai l'amore.*

3.

*Io ti farò pentir d'aver perduta  
 D'aver perduta me che sì t'amai:  
 Ma in questo petto il core ah non si muta,  
 E forse pace io fò, se tornerai...  
 Ma no, ma no: che dissì? traditore,  
 Ma no, ma no, traditore  
 Ma no, ma no, crudele traditore,  
 Chi non vuol bene a me, non può aver cuore!*