

Concert-Paraphrase

Timpani
Triangle

sur des motifs de l'opera F.Schubert D.787
Die Verschworenen ou Der Hausliche Krieg
op.18 pour duex flutes et orchestra

Franz DOPPLER
(1821 - 1883)
arr. Alexander Gagarinov

Allegro $\text{♩} = 100$

8 1 8 2 8

25 3 12 4 6 5 4

47 6 8 7

63 8

ff

67

sp *mf* *sp*

71 9

mp *sp* *p* *spp*

75

pp *sppp* *ppp* To Tri.

10 **Andantino** $\text{♩} = 52$ **Triangle** 8

11 5

p *p*

95 **12** 5

p *p*

103 **13** poco animato 3 rit. 2 animato 3 rit.

Timpani, Triangle

2
112 **14** 8 **15** 4 **16**
p

127 **17** *rall.* To Timp. Timpani **Allegro**
pp sf > pp < mf

133
sfp <

139 *piu lento* 2 *rall.* **18** *Allegro vivace* ♩=108 8

151 **19** 8 **20** 8 **21** 8

177 *poco riten.* 2 **22** *poco lento* 8 **23** *Tempo primo Allegro* 7

194 **24** 5 p < mf

204 *poco rall.* 2 **25** *Tempo primo* 8 ff

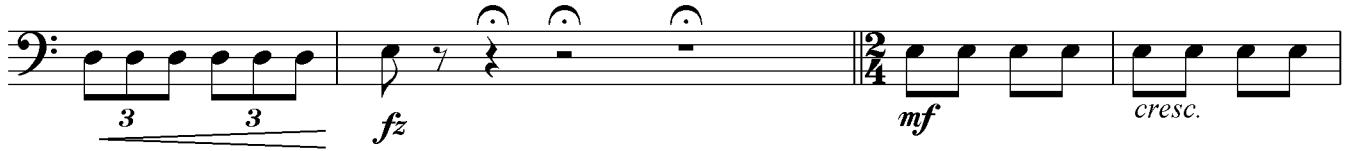
219 *Cadenza*

26 Tempo primo



226

A tempo



230

