

2 Bassoon

Concert-Paraphrase

sur des motifs de l'opéra F. Schubert D. 787
Die Verschworenen ou *Der Häusliche Krieg*
 op. 18 pour deux flûtes et orchestra

Franz DOPPLER
 (1821 - 1883)
 arr. Alexander Gagarinov

Allegro $\text{♩} = 100$

1

8

p

12

ff

17

2

8

3

4

f

2

f

34

2

4

fz

fz

fz

fz

p

43

5

3

6

8

55

7

8

ff

66

3

9

7

10

Andantino $\text{♩} = 52$

7

11

4

pp

pp

95

12

8

13

poco animato

3

rit.

2

animato

3

111

rit.

14

8

15

4

16

3

127 **2** *rall.* **17** **Allegro**

ff

133 *fz*

137 *mp* *f* **18** **19** *piu lento*

142 *rall.* **Allegro vivace** ♩=108 **8** *p* *mf* *>*

159 **20** **21** **8** **4** *f* *mf*

177 *poco riten.* **22** *poco lento* **23** **Tempo primo Allegro** **7**

194 **24** **4** *pp* *mf*

204 *poco rall.* **25** **Tempo primo** **8** *ff* **Cadenza** **Tempo primo**

219 **26** **4** **4**

228 **A tempo** *mf* *cresc.* *ff* *fz*