

Breitkopf & Härtels Kammermusik-Bibliothek.

No. 1873/1874

Collegium musicum

Herausgeber

HUGO RIEMANN

No. 44

Caldara

Trio in Hmoll

(da chiesa)

für 2 Violinen und Violoncell



Violine I

Verlag

von

BREITKOPF & HÄRTEL

in

LEIPZIG.

Trio in H moll (da chiesa)

a 2 Violini e Violoncello.

Violino I.

Antonio Caldara (1670-1736)
Bearbeitung von Hugo Riemann.

Grave.

f assai *sf* *meno f*

sf *f* *più f*

sf *meno f* *sf* *più f*

sf *meno f* *sf* *più f*

A Allegro.

ff quasi ritard. *f* *mf* *cresc.*

pf *cresc.* *f* *poco f* *mf*

p *poco f*

più f *f*

f marcato *sf*

ff *sf* *tr* *allargando* *p dolce* *mp* *mf* *più f* *f* *f* *ff* *p dolce* *mp* *mf* *D* *f* *pf* *ff* *mp dolce* *mf* *dim.* *mf* *p* *dim.* *f* *f* *più f* *f* *ff* *ritard.* *Grave.* *poco f e molto stentato* *cresc.* *sf* *dim.* *più f* *meno f* *mp* *E*

mf *f* *dim.*
ff *f* *mf* *rinforz.*
f *poco f* *dim.* *mp*
 Allegro.
f *cresc.* *più f* *f*
f
sf *p* *dim.* *pp* *f* *meno f*
mf *f* *ff* *sf*
f
ff *sf* *ff* (*quasi ritardando*)
p *ritard.* *p*

Verlag von BREITKOPF & HÄRTEL in Leipzig.

LOUIS FERDINAND

Prinz von Preussen

(Geboren am 18. November 1772 zu Friedrichsfelde bei Berlin. Gefallen am 10. Oktober 1806 bei Saalfeld.)

Op. 1

Quintett in C moll

für Pianoforte, 2 Violinen, Bratsche und Violoncell. Pianofortestimme 3 M. und 4 Stimmenhefte je 60 Pf.

Op. 2

Trio in As dur

für Pianoforte, Violine und Violoncell. Pianofortestimme 3 M. und 2 Stimmenhefte je 60 Pf.

Op. 3

Trio in Es dur

für Pianoforte, Violine und Violoncell. Pianofortestimme 3 M. und 2 Stimmenhefte je 60 Pf.

Op. 4

Andante mit Variationen in B dur

für Pianoforte, Violine, Bratsche und Violoncell. Pianofortestimme 1 M. 50 Pf. und 3 Stimmenhefte je 30 Pf.

Op. 5

Quartett in Es dur

für Pianoforte, Violine, Bratsche und Violoncell. Pianofortestimme 3 M. und 3 Stimmenhefte je 60 Pf.

Op. 6

Quartett in F moll

für Pianoforte, Violine, Bratsche und Violoncell. Pianofortestimme 3 M. und 3 Stimmenhefte je 60 Pf.

Op. 7

Fuge für Pianoforte

Neue Ausgabe 30 Pf.

Op. 10

Großes Trio in Es dur

für Pianoforte, Violine und Violoncell. Pianofortestimme 3 M. und 2 Stimmenhefte je 60 Pf.

Parademarsch

für Orchester neu bearbeitet von C. Frese. 21 Stimmen je 10 Pf.