

Io vò gridando come spiritato

Girolamo Conversi (fl.1572-1575)

Canto (part 1 of 5)

Il primo libro delle canzoni á 5 voci (Venice, 1575)

Io vò gri-dan - do Io vò Io vò gri-dan - do co-me spi-ri - ta - to Io vò gri-dan - do Io vò gri-dan - do co-me spi-ri - ta - to co-me spi-ri - ta - to La not-ta el gior - no La not-ta el gior - no in que - sta part' en quel - la O bel-la Mil - la O bel - la Mil - la Mil-la mil - le vol - te bel - la Mil-la mil - le vol - te bel - la Mil-la mil - le vol - te bel - la Mil-la mil - le vol - te bel - la Mil-la mil - le vol - te bel - la Mil-la mil - le vol - te bel - la Mil-la mil - le vol - te bel - la Mil-la mil - le vol - te bel - la.

Io vò gridando come spiritato

Girolamo Conversi (fl.1572-1575)

Alto (part 2 of 5)

Il primo libro delle canzoni á 5 voci (Venice, 1575)

Io vò gri-dan - do Io vò Io vò gri-dan - do co-me spi-ri - ta - to co-me spi-ri -
ta - to Io vò gri-dan - do *Io vò gri-dan - do* co-me spi-ri - ta - to co-me spi-ri - ta - to La not-ta el
gior - no *La not-ta el gior - no* in que - sta part' en quel - la O bel-la Mil - la O bel-la Mil -
la Mil-la mil-le vol-te bel - la *Mil-la mil-le vol-te bel - la* Mil-la mil-le vol-te bel - la O bel-la Mil -
la O bel - la Mil - la Mil-la mil-le vol-te bel - la Mil-la mil-le vol-te bel - la.

Io vò gridando come spiritato

Girolamo Conversi (fl.1572-1575)

Alto (part 2 of 5)

Il primo libro delle canzoni á 5 voci (Venice, 1575)

Io vò gri-dan-do Io vò Io vò gri - dan - do co-me spi-ri - ta - to co-me spi-ri -
 5 ta - to Io vò gri-dan-do *Io vò gri-dan - do* co-me spi-ri - ta - to co-me spi-ri - ta - to La not-ta el
 10 gior - no *La not-ta el gior - no in* que - sta part' en quel - la O bel-la Mil - la O bel-la Mil -
 15 la Mil-la mil-le vol-te bel - la *Mil-la mil-le vol-te bel - la* Mil-la mil-le vol-te bel - la O bel-la Mil -
 20 la O bel - la Mil - la Mil-la mil-le vol-te bel - la Mil-la mil-le vol-te bel - la.

Io vò gridando come spiritato

Girolamo Conversi (fl.1572-1575)

Alto (part 2 of 5)

Il primo libro delle canzoni á 5 voci (Venice, 1575)

Io vò gri-dan - do Io vò Io vò gri-dan - do co-me spi-ri - ta - to co-me spi-ri -

ta - to Io vò gri-dan-do *Io vò gri-dan - do* co-me spi-ri - ta - to co-me spi-ri - ta - to La not-ta el

gior - no *La not-ta el gior - no* in que - sta part' en quel - la O bel-la Mil - la O bel-la Mil -

15 la Mil-la mil-le vol-te bel - la *Mil-la mil-le vol-te bel - la* Mil-la mil-le vol-te bel - la O bel-la Mil -

20 la O bel - la Mil - la Mil-la mil-le vol-te bel - la Mil-la mil-le vol-te bel - la.

Io vò gridando come spiritato

Girolamo Conversi (fl.1572-1575)

Tenore (part 4 of 5)

Il primo libro delle canzoni á 5 voci (Venice, 1575)

5

Io vò gri-dan-do
ta-to Io vò gri-dan-do
La not-ta el gior-no
la O bel-la Mil-la
Mil-la mil-le vol-te
Mil-la Mil-la mil-le vol-te

10
15
20

Io vò gridando come spiritato

Girolamo Conversi (fl.1572-1575)

Tenore (part 4 of 5)

Il primo libro delle canzoni á 5 voci (Venice, 1575)

Musical score for 'La not-ta el gior-no' in 12/8 time, B-flat major. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes, with lyrics in Italian. The score includes five staves of music with corresponding lyrics below each staff.

1
Io vò gri-dan - do Io vò Io vò gri - dan - do co-me spi-ri - ta - to co-me spi-ri -
5
ta - to Io vò gri-dan - do *Io vò gri-dan - do* co-me spi-ri - ta - to co-me spi-ri -
10
ta - to La not-ta el gior - no *La not-ta el gior - no* in que-sta part' en quel - la O bel-la Mil -
15
la O bel - la Mil - la Mil-la mil-le vol - te bel - la Mil-la mil-le vol - te bel -
20
la Mil-la mil-le vol - te bel - la O bel - la Mil - la O bel - la
Mil-la mil-le vol-te bel - la Mil-la mil-le vol-te bel - la Mil-la mil-le vol-te bel - la.

Io vò gridando come spiritato

Girolamo Conversi (fl.1572-1575)

Basso (part 5 of 5)

Il primo libro delle canzoni á 5 voci (Venice, 1575)

Io vò gri-dan-do Io vò gri - dan - do co-me spi-ri-ta - to co-me spi-ri -
ta - to Io vò gri-dan-do *Io vò gri - dan - do co-me spi-ri-ta - to co-me spi-ri - ta - to*

10
La not-ta el gior - no in que - sta part' en quel - la O bel-la Mil - la O bel-la Mil -
15
la Mil-la mil-le vol-te bel - la *Mil-la mil-le vol-te bel - la Mil-la mil-le vol-te bel - la O bel-la Mil -*
20
la *O bel-la Mil - la Mil-la mil-le vol-te bel - la Mil-la mil-le vol-te bel - la Mil-la mil-le vol-te bel - la.*

Io vò gridando come spiritato

Girolamo Conversi (fl.1572-1575)

Quinto (part 3 of 5)

Il primo libro delle canzoni á 5 voci (Venice, 1575)

5

Io vò gri-dan - do Io vò gri-dan - do *Io vò gri-dan-do co-me spi-ri-ta - to co-me spi-ri-*

ta - to Io vò gri-dan - do *Io vò gri-dan - do Io vò gri-dan - do co-me spi-ri - ta - to co-me spi-ri -*

ta - to La not-ta el gior-no in que-sta part' en quel - la O bel-la Mil - la O bel-la Mil -

la Mil-la mil-le vol-te bel - la *Mil-la mil-le vol-te bel - la O bel-la Mil - la O bel-la Mil -*

la Mil-la mil-le vol-te bel - la *Mil-la mil-le vol-te bel - la Mil-la mil-le vol-te bel - la.*

Io vò gridando come spiritato

Girolamo Conversi (fl.1572-1575)

Quinto (part 3 of 5)

Il primo libro delle canzoni á 5 voci (Venice, 1575)

Io vò gri-dan - do Io vò gri-dan - do *Io vò gri-dan - do co-me spi-ri-ta - to co-me spi-*

ta - to Io vò gri-dan - do *Io vò gri-dan - do Io vò gri-dan - do co-me spi-ri - ta - to co-me spi-*

ta - to La not-ta el gior-no in que-sta part' en quel - la O bel-la Mil - la O bel-la Mil -

la Mil-la mil-le vol-te bel - la *Mil-la mil-le vol-te bel - la O bel-la Mil - la O bel-la Mil -*

la Mil-la mil-le vol-te bel - la *Mil-la mil-le vol-te bel - la Mil-la mil-le vol-te bel - la.*