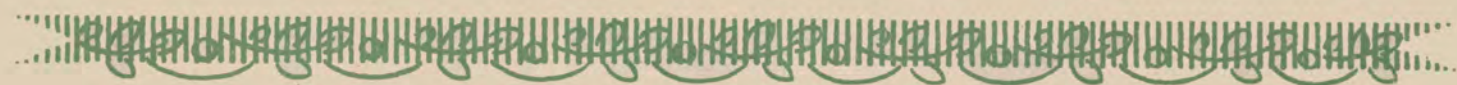


CAPRICCIO



KONZERTETÜDE F MOLL
FÜR KLAVIER



VON
ERNST,
VON DOHNÁNYI



RÓZSAVÖLGYI U. CO. MUSIKVERLAG
BUDAPEST - BERLIN - LEIPZIG - LONDON - NEW YORK.

Editions Max Eschig
48, Rue de Rome
PARIS 8^e

ERNST v. DOHNÁNYI'S NEUE KLAVIERWERKE



ORIGINALWERKE

Op. 28. 6 KONZERTETÜDEN, 2 Hefte

Daraus einzeln: Op. 28 Nr. 6. Capriccio f-moll, eingespielt ins Grammophon von Godovsky, Horovitz und Rachmaninoff

Op. 29. VARIATIONEN über ein ungarisches Volkslied

Op. 32a. RURALIA HUNGARICA. Sieben Stücke für Klavier
PASTORALE (Ungarisches Weihnachtslied)



KONZERTBEARBEITUNGEN

BRAHMS: Rondo alla Zingarese / DELIBES: Coppélia-Walzer

DELIBES: Naila-Walzer / SCHUBERT: Valses nobles

STRAUSS: Schatz-Walzer (im Druck)



KADENZEN ZU KLAVIERKONZERTEN

BEETHOVEN: C-Moll / MOZART: A-Dur und D-Moll

MOZART: Es-Dur für zwei Klaviere