

C A N T O
I L P R I M O L I B R O
 delle canzoni à cinque voci,
 DI GIROLAMO CONVERSI
 DA CORREGGIO.

Nuouamente ristampate.



IN VINEGIA.
 APPRESSO L'HEREDE DI GIROLAMO SCOTTO

M D L X X V.

A.

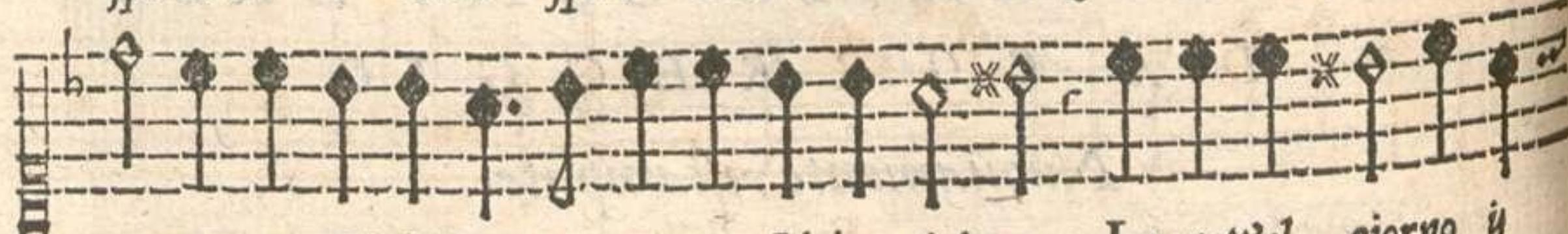
I



O vò gridando Io vò Io vò gridando come



spiritato come spiri tato Io vo gridando iy



come spiritato come spiri tato La nott'el giorno iy



in questa part'en quella O bella Milla iy



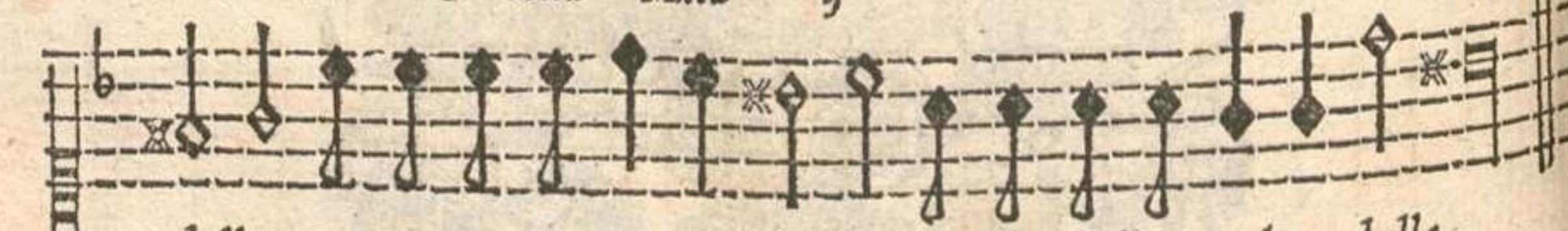
Milla mille volte bella iy

Milla mille



volte bella O bella Milla iy

Milla mille volte



bella iy

Milla mille volte bella.

A

Lma Alma guidott'amar colci iy

ch'ogn'hora

Prima parte.

CANTO

3

amar colei ch'ogn'bora ch'ogn'hora Lieta ridendo se ne và y

Lieta ridendo se ne và con gioia con gioia y Del

tuo languir'e no ia Fiera stella Fiera stel la Se ne

và y con gioia Se ne và y Se ne và y con

gioia Del tuo languir'e no ia Fiera stella y

ne sperar per mercede y Se non rara bel

tade y e poca fede e poca poca fede Se

non rara beltade y e poca fede e poca poca fede.

Seconda parte.

M

A se tempo già mai Ma se tempo già mai verrà

che sciolta viui che sciolta viui

Ma se tempo già mai Ma se tempo già mai verrà

che sciolta viui

y

che sciolta viui non sia

piu mai

y che ti diletta

y

che ti diletta Se

non gridar

y vendett'Amor

y

vendett'A'

mor vendeita vendett'Amor

y vendett'Amor

y

vēdett'Amor vēdett'Amor

N

Asce la doglia mi a

y

Dal ves

C A N T O

dermi leuar y il mio bel sole y

E tormii dolci rai Dou'io sempre sperai y

Gioiae diletto y y Gioiae dlet-

to e per maggior dolore Ogni lieta speranza y y

ba volt'in duo lo Abi Abi falso e crud'amo re Dimmi che

fia di lui y chedi me veggio ch'amand'hò male y

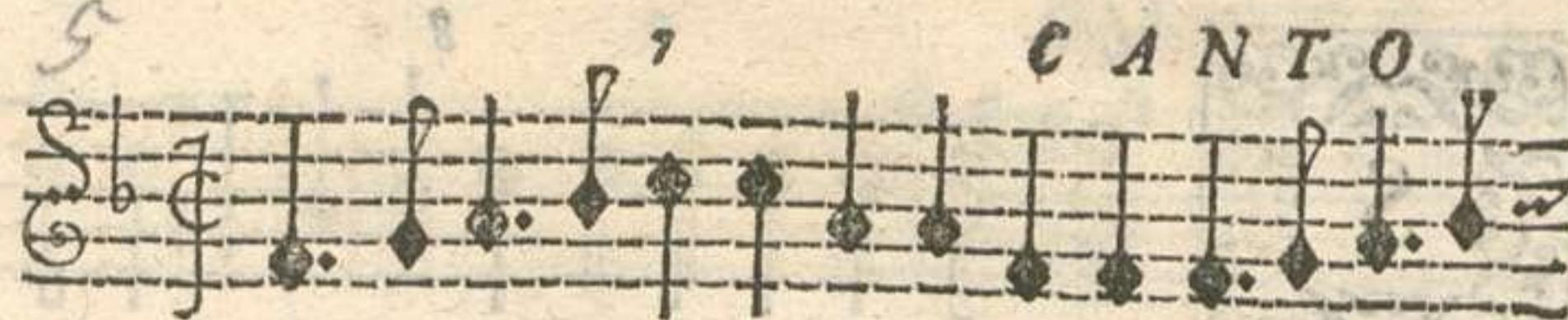
y y e non amand'hò peggio y ch'a-

mand'hò male e non amand'hò peggio y e nō amand'hò peggio.



Oiche m'hai tolto la tua dolce vista iy
la tua dolce vista iy
che m'hai tolto la tua dolce vista la tua dolce vista iy
Non far iy ch'io resti iy al men'in band'e
priuo Per sempre del tuo amor nel qual mi viuo iy
Non far iy ch'io resti Non far ch'io resti al
men'in band'e priuo Per sempre del tuo amor nel qual mi viuo iy
nel qual mi viuo.

CANTO



Orri corri corri mamma d'oro Corri y

y mamma d'oro Corri y y y y y mamma d'o,

ro mamma d'oro y Se non corri i me ne moro y

i mene moro y mamma d'oro

y Se non corr'i me ne moro y i

me ne moro y E con sa bianca mano Toccami tutto

tutto tutto e fà pian piano e fà pian piano Toccami y

y tutto tutto e fà pian piano e fà pian piano e fà pian piano.



8

Ola soletta i me ne vò i me ne vò cantan,
do i me ne vò cantan do i me ne vò iy cantan do
i me ne vò Sola soletta i me ne vò i me ne vo cantan,
do iy i me ne vo iy cantan,
do i me ne vo Et ho via il core piu freddo che giaccio piu
freddo che giaccio E vo d'Amor spregiando E vo d'Amor iy
spregiand'ogni suo laccio ogni suo laccio E vo E
vo d'Amor iy spregiand'ogni suo laccio ogni suo laccio.

C A N T O

Er che giouene sei disprezz'Amo re y

disprezz'Amore y

Per che giouene

sei disprezz'Amo re y

disprezz'A-

more y

E sempre burlie ridi De mie angosciosi

stridi Ma sa ch'io ti vo dire y

verà vec-

chiaia e ten farà y

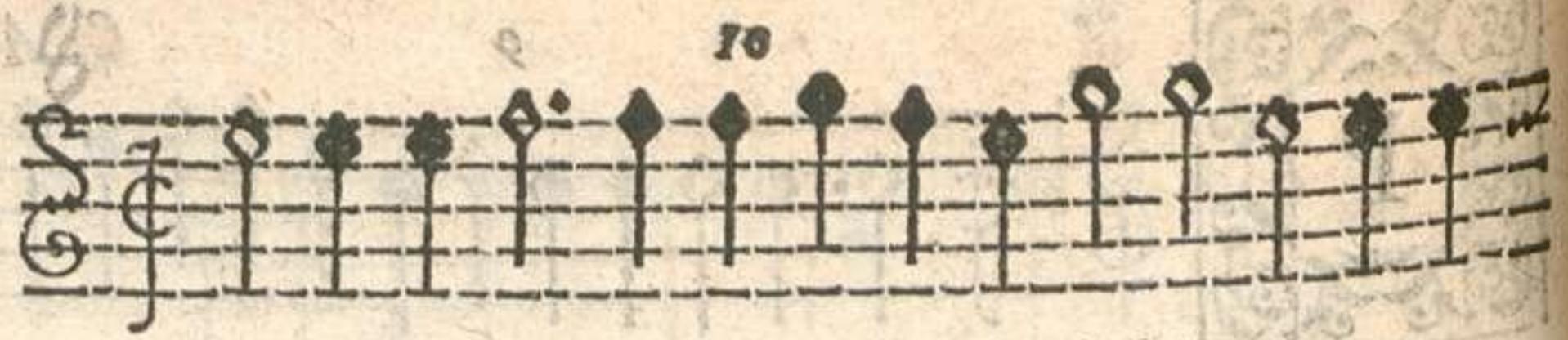
e ten farà penti-

re Ma sai ch'io ti vò dire y

verrà vec-

chiaia e ten farà y

e ten farà partire.



Vando mi miri con quest'occhi ladri y



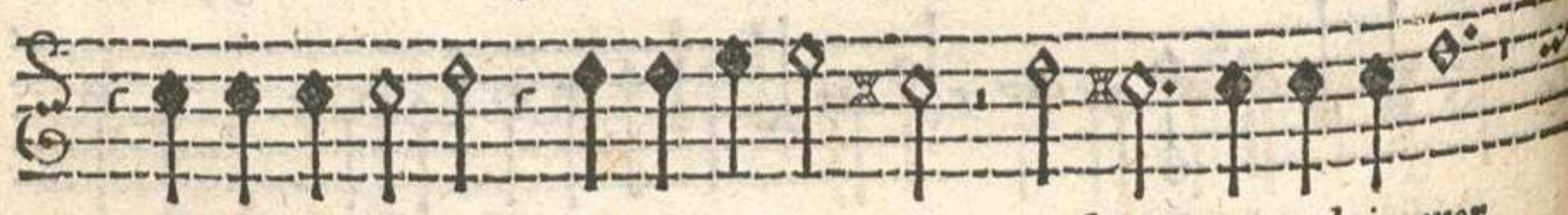
con quest'occhi ladri Quando mi miri con que-



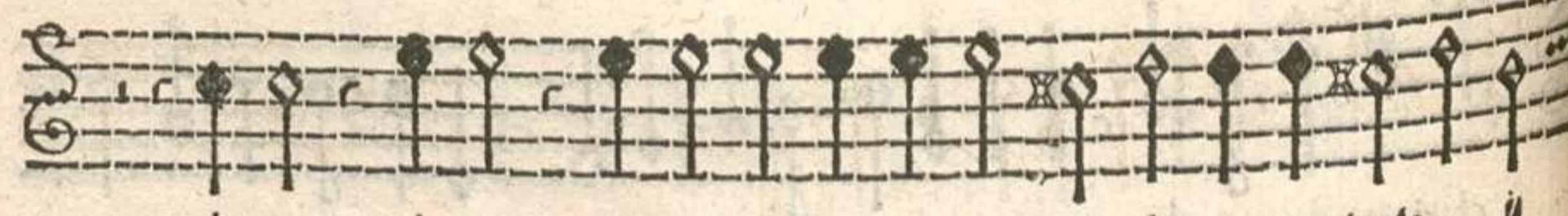
s'occhi ladri y con quest'occhi las



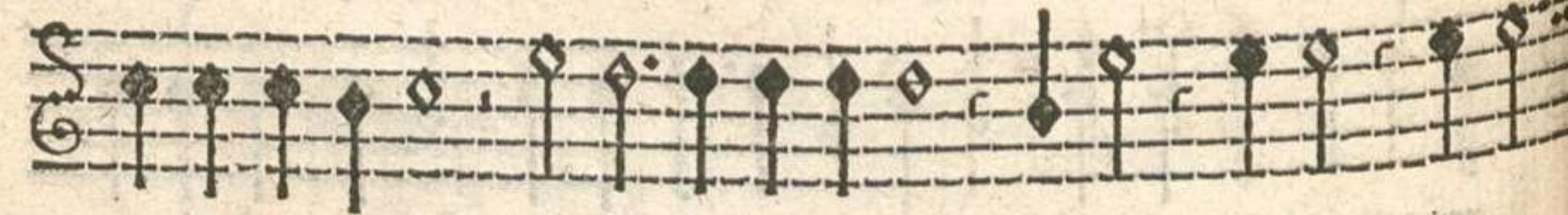
dri Diuento rosso e bianco y in vn momento



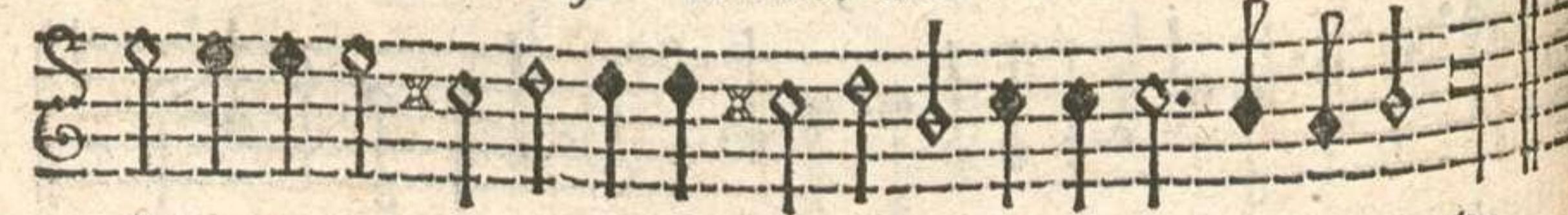
y in vn momento Così mirando i mor



i mor i mor i mor liet'e contento liet'e contento y



Così mirando i mor i mor i mor y

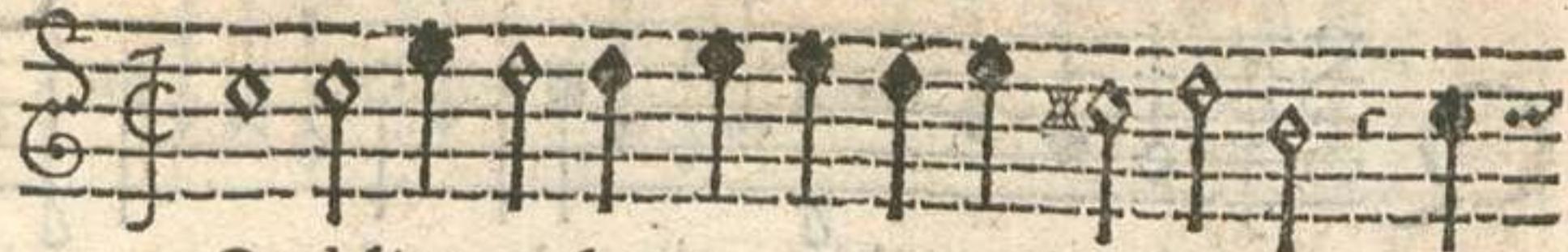


liet'e contento liet'e contento liet'e conten

to.

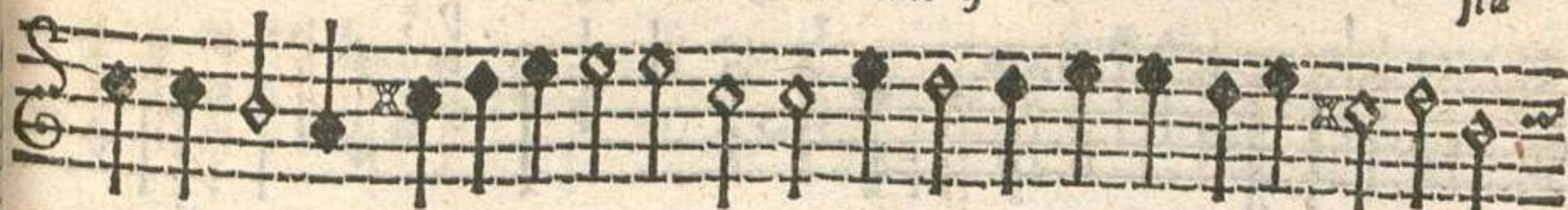


II CANTO



On dubitar ben mio iy

stà



pur sicuro

iy

Non dubitar ben mio iy



stà pur sicuro

iy

ne muterò pensie



ro stà pur sicuro

stà pur sicuro

Ch'io non mutai

iy

ne



muterò pensie

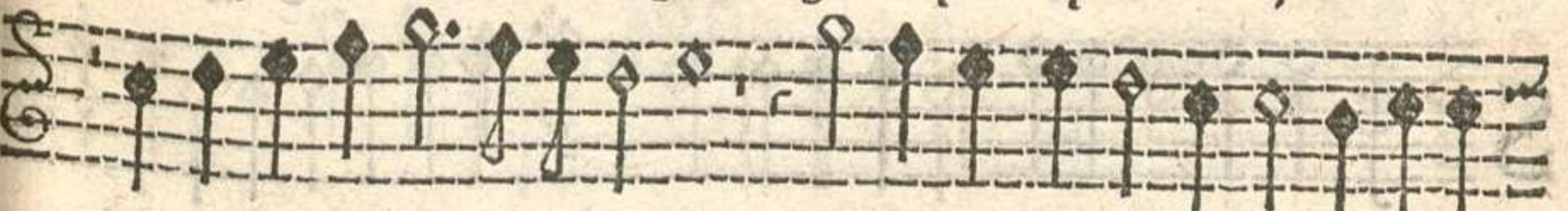
ro

Anzi t'am'ogn'hor piu

iy



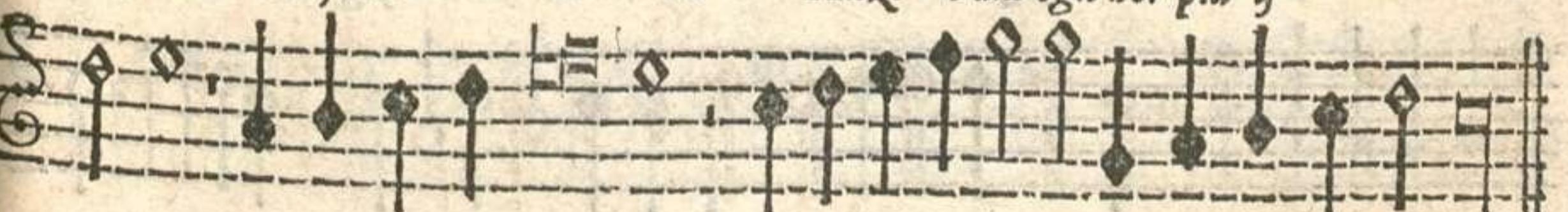
iy Anzi t'am'ogn'hor piu piu co'l cor sincero



piu co'l cor sincere

ro

Anzi t'am'ogn'hor piu iy



piu co'l cor sincero

iy

piu co'l cor sincero.

Q



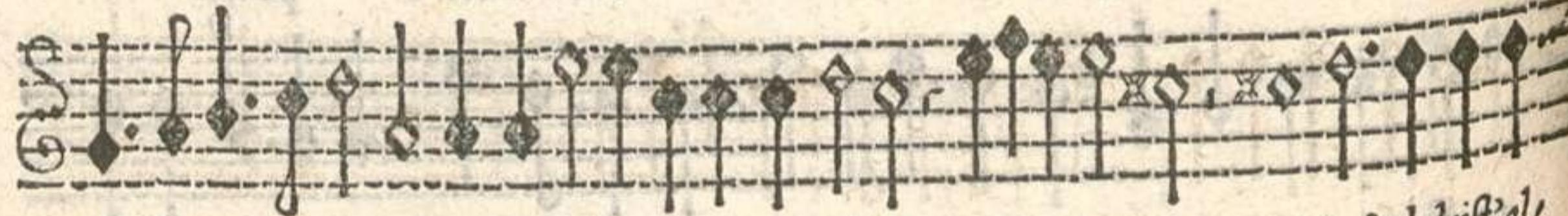
Vando co'i dolci raiti riuolge si y



ti riuolgesti quando co'i dolci rai ti riuolge si y



Quando co'i dolci rai ti riuolgesti ti riuolgesti O



fosse per bisogno o per mia sorte o per mia sorte y

Tu m'adolcist'al'



l'hor y

all'hor ogn'aspra morte

Tu m'adolcist'all'hor y

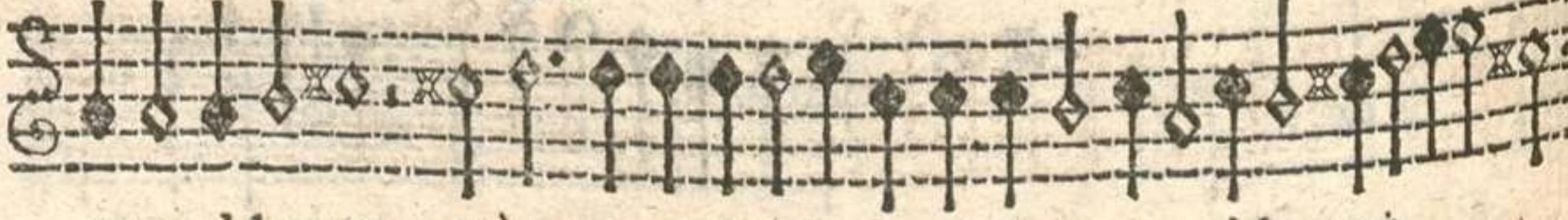


all'hor ogn'aspra morte Tu m'adolcist'all'hor all'hor ogn'aspra morte

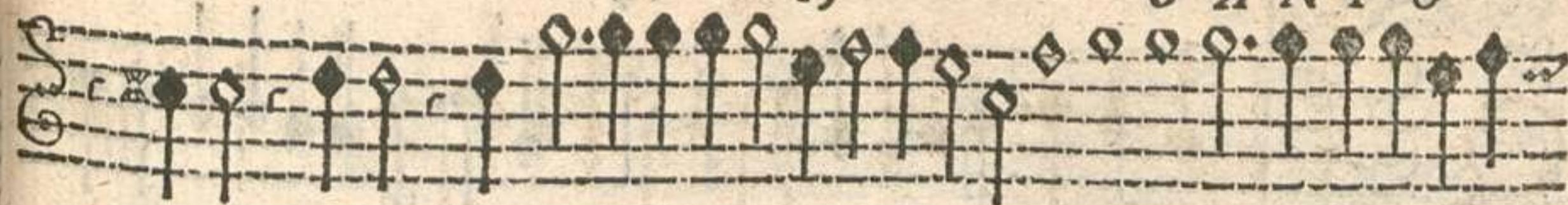


II

Tà nott'io mi sognaua Stà notte stà nott'io mi sognaua con dolcez'

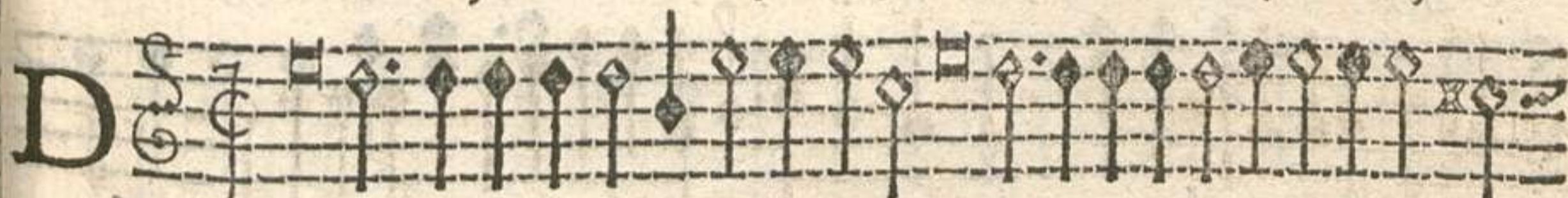


za con dolcezza Stà nott'io mi sognaua io mi sognaua con dolcezza y

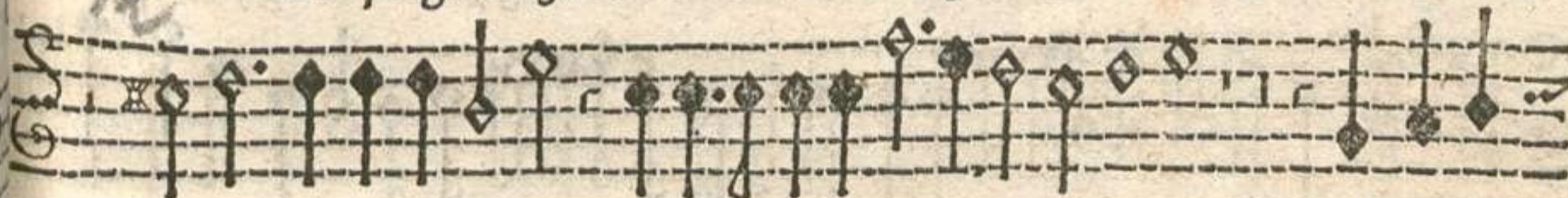


Che tu Che tu Che tu eri contenta di basciarmi Oime oime ch'io nō volea de-

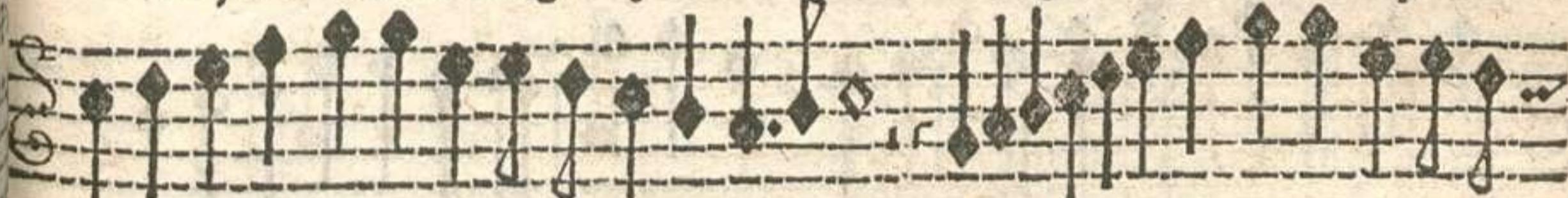
starmi ch'io nō volea destarmi Oime iy iy ch'io non volea destarmi destarmi.



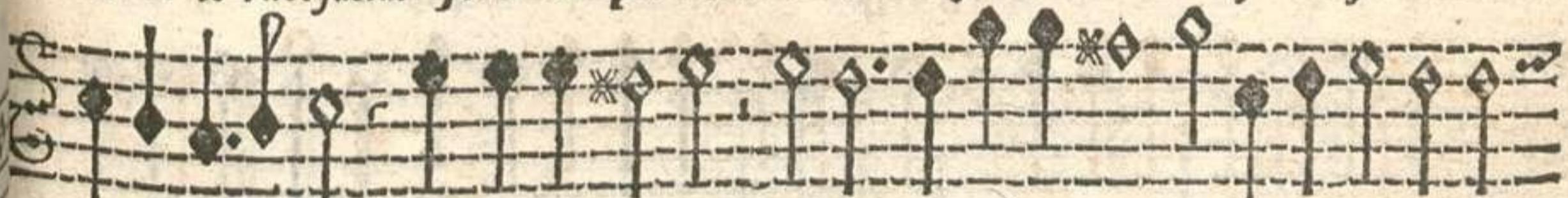
He porgimi sa mano biancolella iy



E siente come sbalza iy chisso core che per ve-



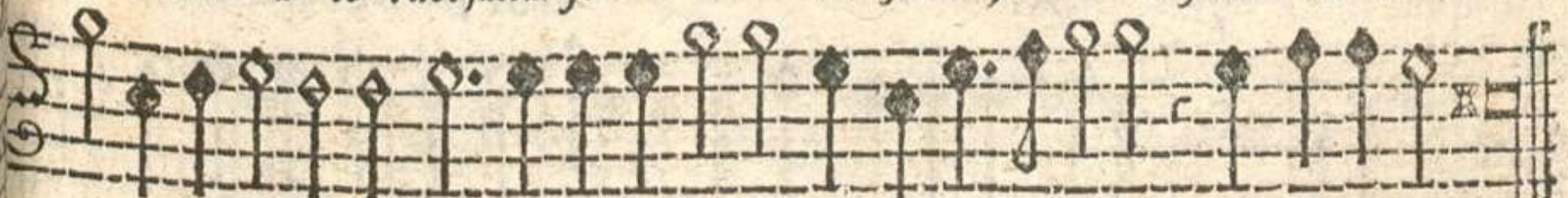
nir a te vuol saltar fore che per venir a te y vuol saltar fore che



per venir a te vuol saltar fore E siente come sbal-



per venir a te vuol saltar fo re vuol saltar fore E siente come sbal-



za chisso core che per venir a te vuol saltar fo re vuol saltar fore.



13

14

Altando lo mio Amor i d'vn loc'a

l'altro Saltando lo mio Amor da vn loc'a l'altro i da vn loc'a

l'altro Saltando i i lo mio Amor d'vn loc'a l'altro d'vn

loc'a l'altro i Riden do mi chiamaua

mi chiamaua e mi scopriua i i

Quanto di bell'in se i velo copriua i

e mi scopriua i e mi scopri ua Quanto

di bell'in se i velo copriua velo copriua.

C A N T O

14 15

C
Osi souent'in sogno mi consoli Così souent'in sogno mi con-
so li y Così souent'in sogno mi consoli

Milla dolce ben mio co'l vago aspetto co'l vago aspetto Ch'io non prou'altra
gioia y altro diletto Ch'io non prou'altra gioia altro di-
letto altro diletto altro diletto Tu sei l'arco d'Amor y
tu sei lo strale che mi trafiggi il cor in mezz'il petto
Ch'io non prou'altra gioia y altro diletto Ch'io non prou'
altra gioia altro diletto altro diletto altro diletto altro diletto.

Seconda parte.

16



S

Eben

Pur di vana dolcezza i

Pur di vana dolcezza

m'empio in letto

Ch'io non prou'altra gioia

i

altro diletto

to Ch'io non prou'altra gioia altro diletto altro diletto altro diletto

Deh per che non pos'sio morir dormendo

Mentre il sonno parer

mi ti fà accetto

Che nissun morì mai con piu diletto

i

con piu diletto

Che nissun mo-

ri mai con piu diletto

i

con piu diletto.



N

16
El piu fiorit' e dilettoſo mag gio e dilettoſo

mag gio Nel piu fiorit' e dilettoſo maggio i

Ne l'hor che ſponta fora La vagae bell'aurora i

veggio della mia Diua Scoprir la luce viua

i e far ſcreno il cielo i

E il mond'accender d'amoroſo te lo d'amoroſo

te lo E il mond'accender d'amoroſo telo d'amoroſo te

lo E co'l vago ſplendore i

Pace mi dona i

Pace mi dona a l'affanato core E col vago splendore y

Pace mi dona y

Pace mi dona a l'affanato core.

O canterò di quel' almo splendore Io canterò di

quel Io canterò di quel' almo splendore Io canterò di quel y

almo splendore ch' esce da gl' occhi di mia chiara stel-

la di mia chiara stella ch' è di mill' altr' assai y y

piu vagae bella y

ch' è di mill' altr' assai y

piu vagae bella piu vagae bella.

c a

Seconda parte.

20

B

En pos'Amor Natura ogni suo ingegno y

ogni suo ingegno y

Ben pos'Amor Natura ogni su'ingegno

y

ogni suo ingegno y

Per far o

pra ch'in questa part'e in quella ch'in questa part'e in quella Fosse di mill'assai

y

y

piu vaga e bella y

Fosse di mill'as

Jai y

y

piu vaga e bella piu vaga e bella.

D

Onne leggiadre che seguite Amore che seguite Amore y

Donne leggiadre che seguite Amore che seguite Amore y

18

CANTO

58 21

che seguit' Amo re Voi voi voi voi iy

iy voi voi voi voi voi di pietà va.

ghe Mirate Mirate iy

alle mie piaghe iy alle mie piaghe alle mie pi-

ghe E dite a questa fe ra Crudel'hai tor to iy

a far che costui pera iy a far che

costui pe ra che costui pera Crudel'hai tor to a far che costui

pera iy a far che costui pe ra che costui pera.

P

O! che mi brami più y morte che vita Poi che mi brami

più morte che vita più morte più morte che vita Poi che mi brami più morte che

vita morte che vita Ch'io me n'accorg' alla superba vista y

E'ca homai fra sospir E'ca homai y fra sospir quest'alma trista quest'alma

trista E'ca homai fra sospir y quest'alma trista quest'alma trista.

S

Ciogliam morte da tuoi lacci Amore Sciogliam morte sciogliam morte

da tuoi lacci Amore y

da tuoi lacci Amore y

Poi che del mio seruir y

della mia fe de della mia fede

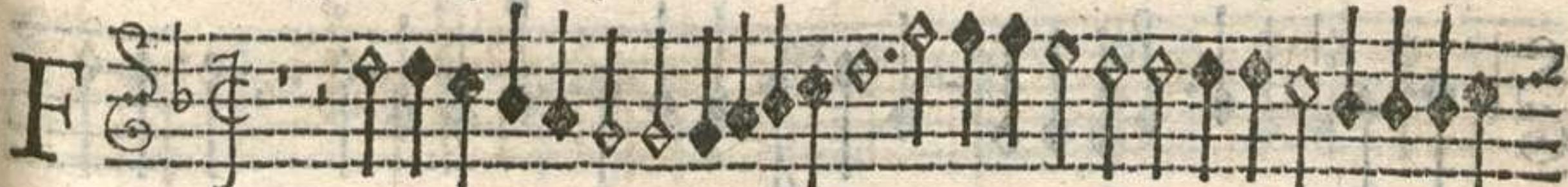
Desper

C A N T O

rata speranza y Disperata speranza y è la mercede

de è la mercede del mio seruir della mia fede Disperata speranza y

Disperata speranza y è la mercede è la mercede.



Veggite l'infedel y cieco fanciullo cieco fanciullo Fuggite

l'infedel y cieco fanciullo cieco fanciullo Voi giouanetti Amanti Voi

giouanetti Amanti Ch'egli è Ch'egli è nido de pianti E sol si pasce E sol si pasce e

ri de e ri de vederui straciar da gent'infide da gent'infide

fide E sol si pasce e ride vederui straciar da gent'infide da gent'infide.



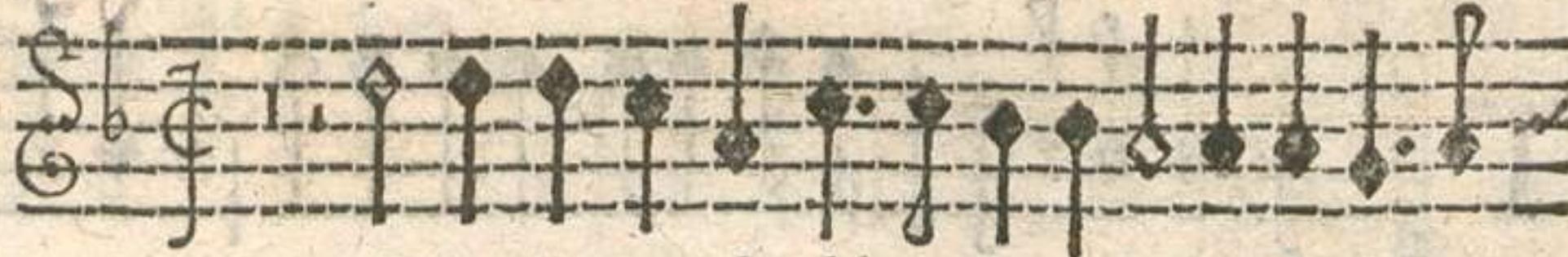
R8

24

E vi spacie ch'io v'ami y
o mia guerrier o mia guerrier Se vi spacie ch'io v'ami y
o mia guerrier o mia guerrier Rendetemi Rendetemi lo cor y
Rendetemi Rendetemi lo cor Se vi spia
ce ch'io v'ami o mia guerrie ra Rendetemi Rendetemi lo cor y.
Rendetemi Rendetemi lo cor ch'io vi donai
lo cor ch'io vi donai Ch'io mi content' vscir y di
tanti guai Ch'io mi content' vscir y di tanti guai.

C A N T O

25



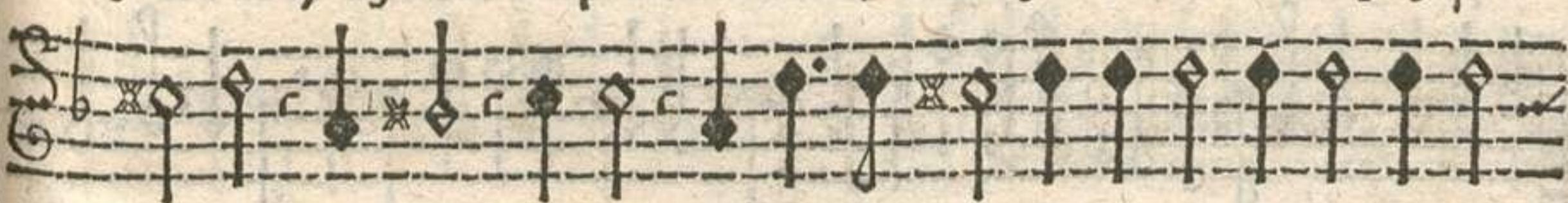
Er questa tua si subita partita si subi



ta partita Per questa tua si subita si



subita si subita partita E stata in for in for in forse,



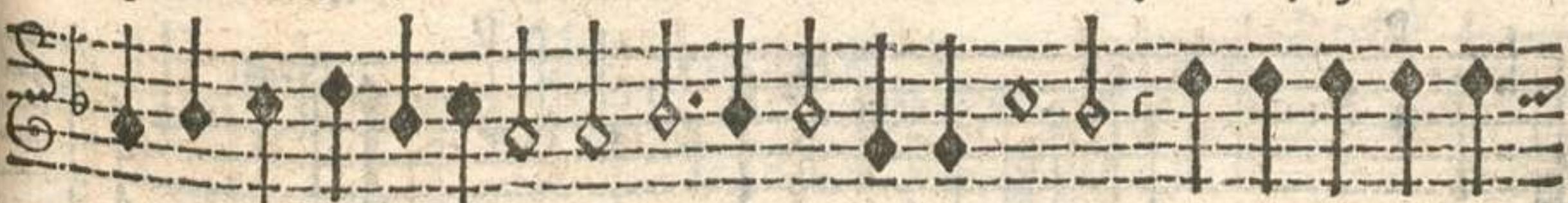
l'alma in for in for in forse l'palma Lasciar l'odiosa sal-



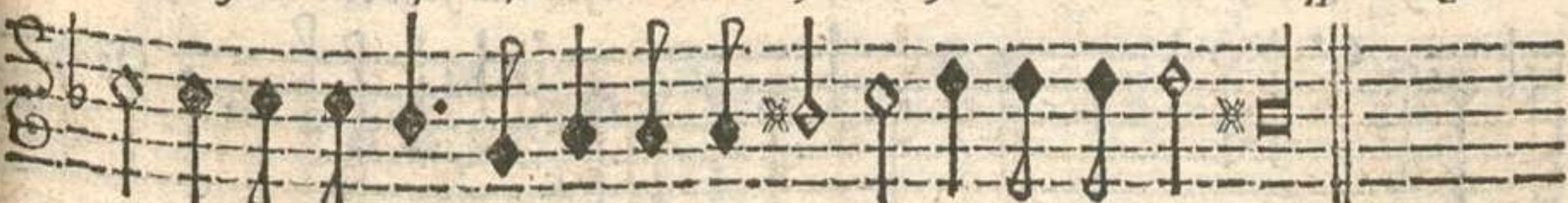
ma Per vnirsi al suo bene Ma la speranza Ma la speran-



z'ancor meco la tiene meco la tiene E stata in forse l'al-



ma Lasciar l'odiosa salma per vnirsi al suo bene Ma la speranz' an-

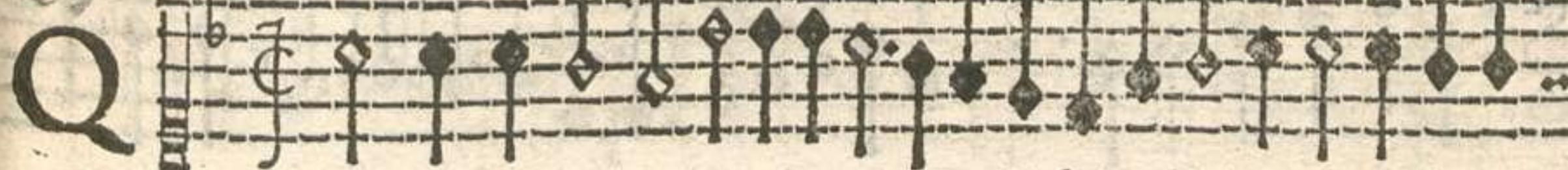


cor meco la tiene meco la tiene meco la tiene.

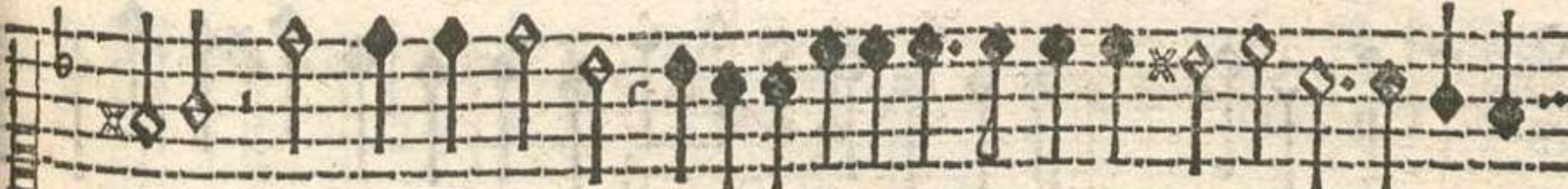
Del Corve: si. A. 5. Lib. 1. D

294. T. A. S.
 Vtti corret' ad vn'ad vno ad vn'ad vno a quella 'Tutti cor'
 rei' ad vn'ad vno a quella a quella a quella che co'l leggiadro viso Mi dau'il
 paradiso voi fidi miei sospiri Tutti corret' ad vn'ad vno ad vn'ad vno a
 quella tutt' i corret' ad vn'ad vno a quella a quella a quella che co'l leggiadro vi
 so Mi dau'il paradiso voi fidi miei sospir sospir e tutti e tutti i miei mar
 ti ri ad vn'ad vno contate ad vn'ad vno conta te eterno al
 men farà suo bel desi o Com'è la fede eterna
 eterna è l'amor mio è l'amor mio Com'è la fede eterna

eterna è l'amor mio è l'amor mio.



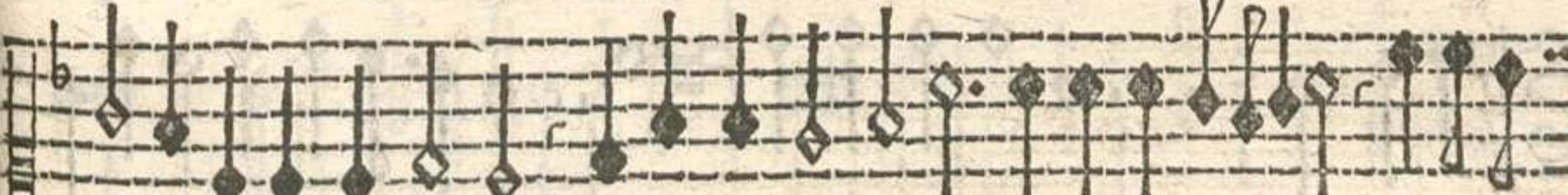
Vand'aprir veggio i questi bei rubini questi bei ru-



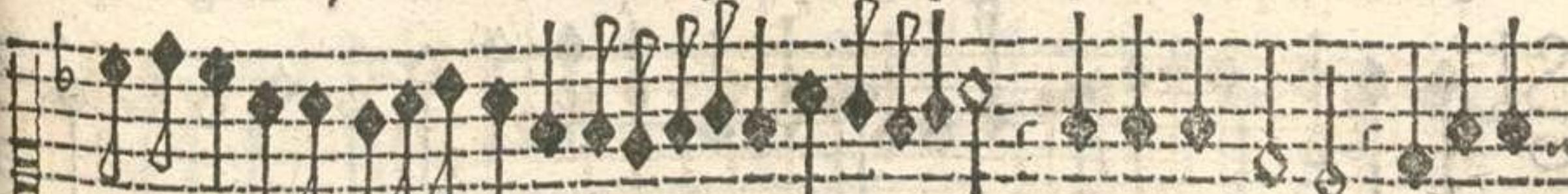
bini Quand'aprir veggio i questi bei rubini questi bei ru-



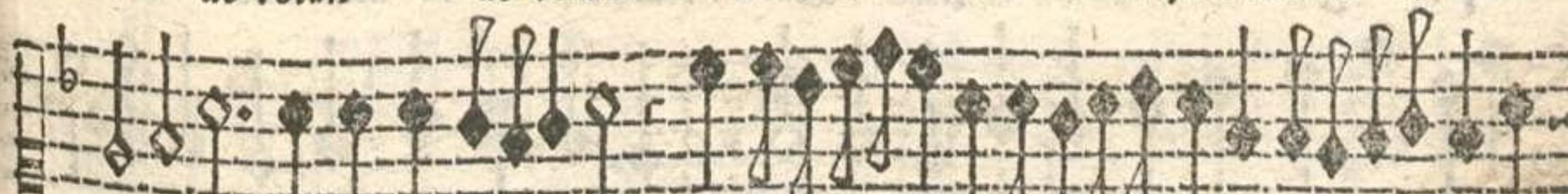
bini E mostri quelle perle i ragionando rago-



nando I mi stò in terra I mi stò in terra e parmi gir volan do volan-



do volan do volan do volan do I mi stò in terra i



e parmi gir volan do volan do volan do volan da vo-



lan do volan do volan do volan do volan da vo-

26

28

Olo fra mill'Amanti viuea fra suoni e canti vi'
uea fra suoni e canti i
fra mill'Amanti viuea fra
suoni e canti Solo fra mill'Amanti viuea fra suoni e canti i
viuea fra suoni e canti fra mill'Amanti viuea fra
suoni e canti Lontan d'ogn'aspra noia Felic'e pien di gioia e
pien di gioia Felic'e pien di gioia Quando ne la mia diua scor.
gea quel c'hor fortun'empia mi priua scorgea quel c'hor fortun'empia mi
priua i scorgea quel c'hor fortun'empia mi priua

CANTO

29

A

Morfa quanto vuoi y

A.

morfa quanto vuoi Con l'arc'ei dardi tuoi Amorfa quanto vuoi y

Amor fa quanto vuoi Con l'arc'ei dardi tuoi E tiemmi

pur colei Lontan da gl'occhi miei per cui languisco e moro E

fa ch'il mio marto ro eterno sia y che mai per altro viso

che mai per altro viso Sarà questo mio cor dal suo di-

viso che mai per altro viso y Sar

rà questo mio cor dal suo diviso y

I

O me ne volo a voi con l'alm'e'l core con l'alm'e'l core y

Dolce mio Amore Lo mene vol'a voi con l'alm'e'l core

con l'alm'e'l core y

Dolce mio Amore A ricor'

darui che per amar ui inguai mi vi uo Doppò che priuo Re

stai del vostro viso In cui scopriu'ogn' hora y

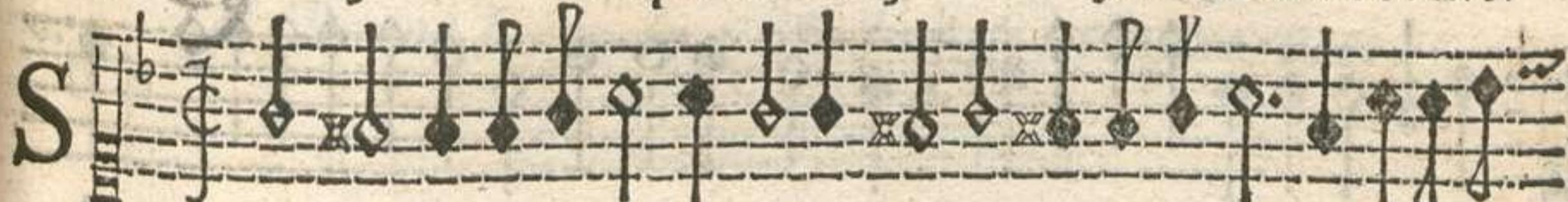
paradiso il paradijo Ond'io scorgend'eterno Ond'io scorgend'e'

ter no il mio dolo re sempre con voi y

Sempre con voi y

Starò con l'alm'e'l core Sempre con voi

semprē con voi y starò con l'alm'e'l core.



'Ogn'bor lieto vi cant'o canzonette lieto vi canto y



lieto vi cant'o canzonette o canzonet te S'ogn'hor lieto vi



cant'o canzonette lieto vi canto y y o canzonet



te o canzonet te Così Così voi liet'ancora A chi è cagion y



A chi è cagion ch'io mora Nelle sue orrecchie enfiate semprē gri



dando y sempre gridand'homai pace pace e pietate



Sempre gridando y homai pace pace e pietate.

C

Anzon' va al mio bel sol i
di che non tardi di
che non tardi i Canzon' va al mio bel sol i
che non tardi di che non tardi Scoprirm'i dolci rai i
Che dubios' è il tardar i
me tu sai Come tu sai Come tu sai Che dubios' è il tardar
i Come tu sai i Come tu sai.

Alma guidoti amor
Amor fa quanto voi
Ben pose amor
Corri corri mamma
Così souente in sogno
Canzon' va al mio bel sol
Dhe porgimi sa mano
Donne leggiadre
Fuggite l'infidel
Io vo gridando
Io canterò di quel

T A V O L A.
3 Io me ne volo
29 Ma se tempo giamai
20 Nasce la doglia
7 Non dubitar ben mio
15 Nel piu fiorito
32 Poi che m'hai tolto
13 Perche giouane sei
21 Poi che mi brami
23 Per questa tua si subita
2 Quando mi miri
19 Quando coi dolci

27
30 Quand' aprir reggio
8
4 Sola soletta
14
5 Saltando lo mio amor
12
11 Sta notte io mi sognava
16
18 Se ben dura mi sei
17
6 S'io t'inuolassi
22
9 Sciogliami morte
24
22 Se vi spiace ch'io v'ami
28
25 Solo tra mille amanti
31
10 S'ogn'hor lieto
26
12 Tutti correte ad vno

I L F I N E.