MVSIQVE
Vmg
47476

BIBLIOTHÈQUE MUSICALE FONDÉE EN 1872

à la Société Musicale des Beaux-Arts de Paris, le 10 Avril 1872.

à Mr. Jacques Reiset de Rouen.

100

GRANDE

Fantaisie de Mozart

Arrangée en

QUINTETTE

POUR

2 Violons, Alto, et 2 Violoncelles

PAR

A. ORLOWSKI

Prix net 3 fr.

A. BOCQ, Editeur, 4. Passage Neveux. Paris.

Vmg - 47476

GRANDE FANTAISIE DE MOZART.

ARRANGÉE EN QUINTETTE.

PAR Mr. ORLOVVSKI.

DÉDIÉ A Mr. JACQUES REISET. (de Rouen)

1r. VIOLON.

Adagio.

p *crescendo.* *f* *p*

con forza.

fp *fp*

2

Allegro
ma non troppo.

f *p* *f*

tr

2 1

pp

sf *sf* *f*

1a 2a

p *f* *f* *p*

Gravé par Mlle Laure ROCQ, 4 Passage Neveux

A. B. 13.

A. ROCQ, Editeur, 4. Passage Neveux Paris.

BnF MUS

DON
06-0159
MUSIQUE

2e Violon

CHEMIN DE FER DE PARIS A ORLEANS
SOCIÉTÉ MUSICALE FONDÉE

GRANDE FANTAISIE DE MOZART.

Arrangée en QUINTETTE. Par Mr. ORLOWSKI.

2e VIOLON.

Adagio.

Allegro.

p tr f

tr

p

crescendo.

f tr

tr p

1a. 2a.

Lento.

5

tr

SOCIÉTÉ MUSICALE POUR L'AN 1872

GRANDE FANTAISIE DE MOZART.

Arrangée en QUINTETTE. Par Mr ORLOWSKI.

ALTO.

Adagio.

Allegro.

cres.

ALTO.

f *p* *tr* *f*

tr *p*

crescendo. *f*

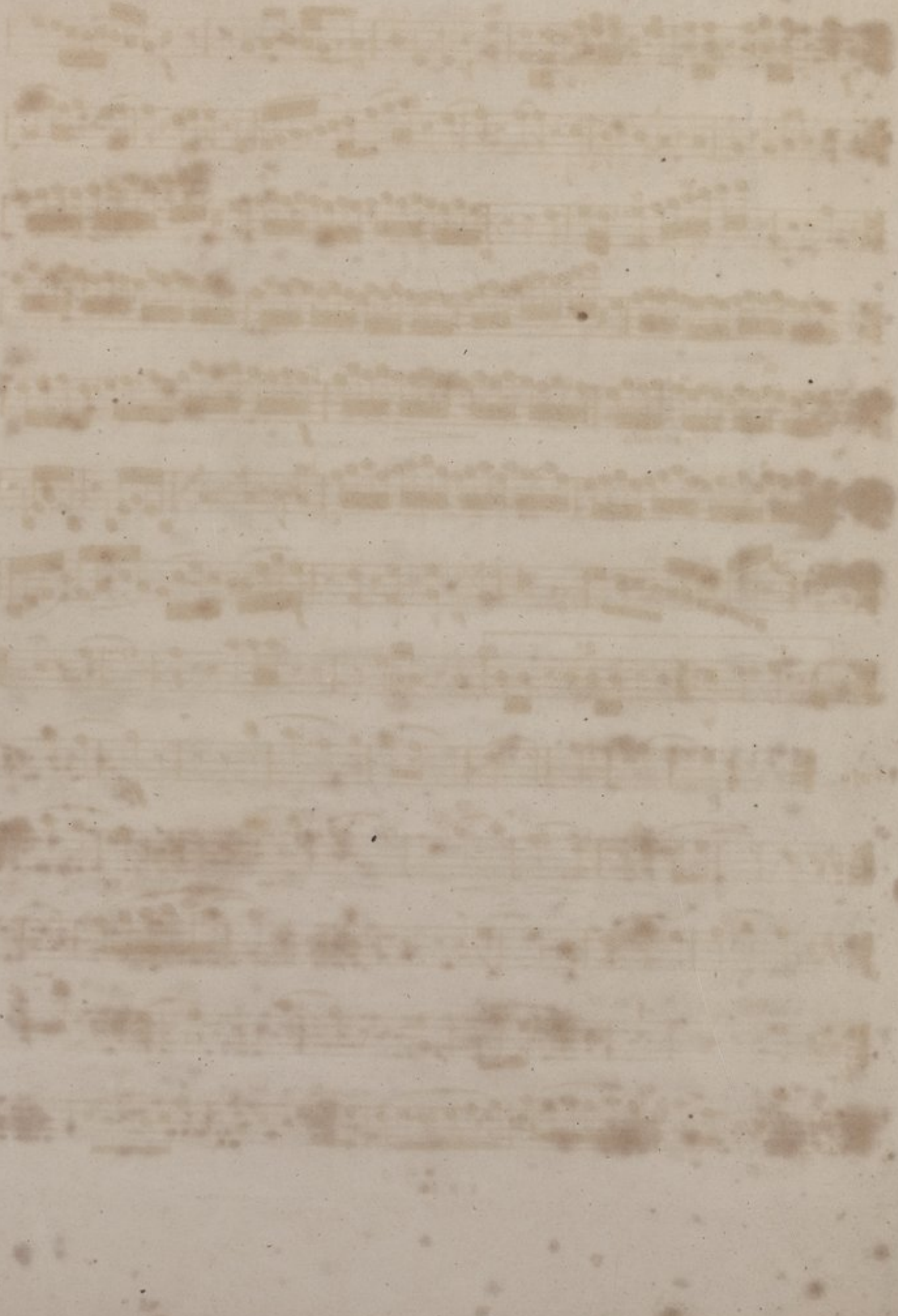
tr *p* *f*

1ª 2ª

Lento. *p* *fp*

1 1

B-at MUS



Vc Violoncelle

SOCIÉTÉ MUSICALE FONDÉE EN 1872

GRANDE FANTAISIE DE MOZART.

Arrangée en QUINTETTE. Par M.r ORLOVVSKI.

1.r VIOLONCELLE.

Adagio.

Allgro.

1.r VIOLONCELLE.

1

p

f

p

f

1a

2a

Lento.

p

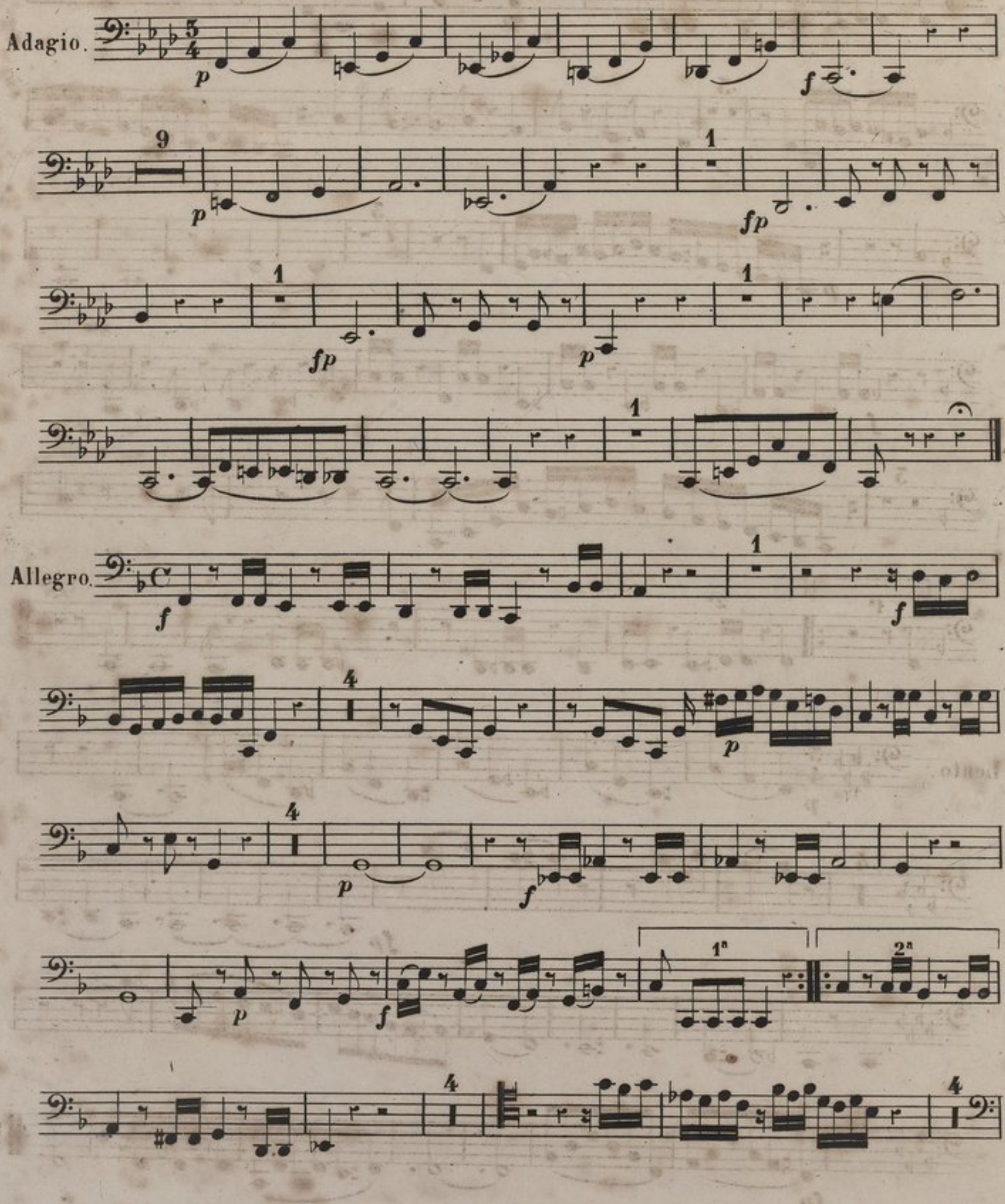
sf

Vc Violoncelle
ou Contrebasse.

GRANDE FANTAISIE DE MOZART.

Arrangée en QUINTETTE. Par ORLOWSKI.

2e VIOLONCELLE.



2e VIOLONCELLE.

p

3

3

p

f

3

1ª

2ª

Lento.

p

4

fp

2

fp

A. B. 13.

Imp: Monrocq[illegible] P[illegible] Chaumps 27.

BnF MUS

p *tr* *f* *tr*

staccato.

pp 1 *tr* *cres.* *f*

fp *f* *tr*

pp *f* 1ª 2ª

Lento. *p* *cres.* *f* *p*

1 *fp*

p *poco a poco cres.* *f* *p* *tr* 1

pp *smorzando.*

BnF MUS

4096675