

ALTUS.

CANTIONES

SACRÆ,

Odo Vocum,

AUCTORE

SAMUELE SCHEIDT

HALLENSE:

*Reverendis: Illustrissimiq; Principis
ac Domini,*

DN. CHRISTIANI GUILIELMI

ARCHIEPISCOPI MAGDEBURGENSIS

Primatis Germaniæ Organista & Ca-
pella Magistro.

HAMBURGI excudebat PAVLVS LANGIVS,
ANNO c1o 10c xx.

Sumptibus MICHAELIS, HERINGII Bibliop.





REVERENDISSIMO AC ILLUSTRISSIMO
PRINCIPI AC DOMINO, Dn:

CHRISTIANO GUILLIELMO

DEI GRATIA,

POSTULATO ARCHIEPISCOPO MAGDE-
BURGENSI PRIMATI GERMANIÆ

*Marchioni Brandenburgico, Borussia, Stetini Pomeranorum, Cassubio-
rum, Vandalorum & Crosna in Silesiâ Duci, Burggravio Noriber-
genfi, ac Rugiæ Principi, Domino meo
clementissimo.*



REVERENDISSIME AC ILLUSTRISSI-
me Princeps, Domine clementissime, Musicæ artis
laudes, in seculo hoc Musico plurimis velle decantare,
nihil aliud profectò esset, quàm actum agere, & post
Homerum Iliada velle conscribere, præsertim apud
TE, Principem Musices amantissimum & studiosissi-
mum. Ecquisenim ignorat, Musicam nautis portum,
peregrinantibus & fessis metam & requiem, Vincis & carcere conclusis
pro liberatione esse, ipsosque infantes vagitum ad nutricis cantum pone-
re? Quis ignorat, cervos vocibus Musicis capi & detineri? Immanes Ele-
phantos nullâ melius arte, quam Musicâ, depositâ feritate mansue fieri,
Delphines tibiis modulatè canentibus post vestigia trahi? Quis ambi-
git, cum homine Musicam habere mirabilem Sympathiam? Trita hæc
sunt, vulgata hæc sunt, omnibusq; obvia, plurimorumque vocibus passim
decantata. Unum hoc addo, Musicam non tantum in plerisque aulis prin-
cipum & Magnatum locū invenisse inter artes liberales haud postremum;
verùm etiam Religioni cultibusque divinis semper adhibitam. Testatur

DEDICATIO.

Hoc suo exemplo David, Rex & Musicus omnium præstantissimus, qui cantoribus peculiarem in Hierarchiâ sui temporis locum attribuit, eosque copiâ dulcissimorum psalmorum instruxit, quos in sacris conventibus cantari præcepit, adhibitis Psalteriis, Organis, Citharâ, & aliis instrumentis Musicis, ut ipsa suavitate concentus populo fierent commendabiliore. Testantur idem post Apostolorum tempora Ecclesiæ tum Græcæ tum Latinae, de quarum Musicâ non ineleganter Prudentius:

*Quicquid in ære cavo reboans tuba curva remugit,
Quicquid in arcano vomit ingens Spiritus haustu,
Quicquid casta chelys, quicquid testudo resultat,
Organa disparibus cannis quod consona miscent
Æmula pastorum, quod reddunt vocibus antra,
Christum concelebrat, Christum sonat, omnia Christum
Muta etiam fidibus sanctis animata loquuntur.*

Hunc morem etiam à tempore reformationis Lutheranae plerique observarunt Principes Germaniæ, arti que Musicæ non tantum in aulis, sed etiam in templis suum concessere locum, ejusque finem voluerunt esse ædificationem Ecclesiæ, cum quâ gloriæ DEI illustratio non potest non esse conjuncta. Quorum in numero cum TE etiam nôrim, Princeps reverendissime & Illustrissime, placuit has laborum meorum Musicorum primitias, meæ in TE observantiæ verissimas Indices, nominis TUI Illustrissimi clypeo parmâque tectas, publici juris facere, in quibus post DEI honorem summo opere id unicè specto, ut (largiatur hoc mihi de suo Emanuel Correas Hispanus)

Inveniat, quæ doctus amet, quæ Cantor honoret,

Quæ sint apta Choro, nec minus apta domo.

Hunc itaque partum Musicum, studiorumque meorum libamenta, Princeps Reverendissime Illustrissime Celsissime, blando vultu, manu benignâ, placidisque auribus excipe, fove, tuere, neque tam munus ipsum, quam offerentis animum respice, Illustrissimoque Tuo suffragio conatibus meis calcar adde. Sic TE cum Coniuge, & Sobole Illustrissimâ diu florentem Salus ipsa sospitet, in commune Ecclesiæ & Reipublicæ bonum: Ita vovebam & optabam in salinis Saxonjicis

REV. & ILLUSTR. CELSIT. T.

Officiosè colens

SAMUEL SCHEIDT Organista & Capellæ Magister.

B ³⁰
 Er wie lang/ zc. Wie lang verbirgstu/verbirgstu/wie lang verbirgstu/

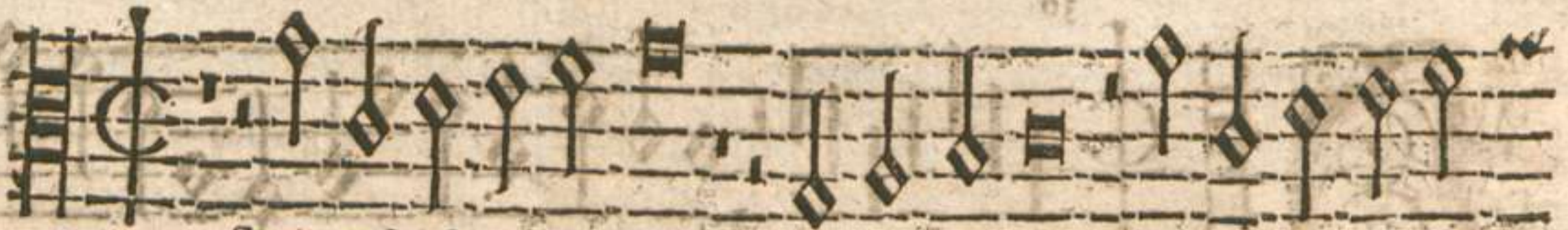
wie lang verbirgstu dein Antlitz für mir/ wie lang soll ich sorgen/ ij.

wie lang soll ich sorgen/ ij. in mei- ner

Seele/ in meiner Seele/ ij. vnd mich ängsten/ vnd mich äng-

sten/ vnd mich äng- sten/ vnd mich äng- sten/ in meinem

Herzen täg- lich/herzen täg- lich/ in meinem herzen täglich.



Se lang soll sich mein Feindt/ wie lang wie lang soll sich mein



Feindt vber mich er- hoben/ erhe- ben/ schaw doch/ ij.



schaw doch/ ij. ij. vnd er hö re mich/ ij. vnd er hö re mich/



er- leuch te meine Augen/ ij. daß ich nicht im Todt einschlaffe/ ent-



schlaffe/ daß sich mein feindt nicht rüh- me/ nicht rüh-



me/ nicht rüh- me/nicht rühme/ ij. nicht



rüh- me/ er sey mein mächtig wor- den/ mächtig worden/



mächtig wor- den/ er sey mein/ mächtig wor- den/ vnd mei- ne Wieder- sacher

Secunda Pars.



facher sich nicht frewen/ sich nicht frewen/ ij. das ich nieder



liege/ das ich nieder liege.

3

Tertia Pars.



19
Sich hoffe a- ber darauff/ ij. ich



hoffe a- ber darauff/ ij. das du so gne- dig bist/



ij. mein herz frewet sich/ ij.



ij. mein herz frewet



sich/ das du so gerne hilffest/ das du so ger-

ne hilffest/

Tertia Pars.

ne hilffest/ hilffest/ daß du so gerne hilf- fest/ ich wil dem H. Erren
sin- gen/ ich
wil dem H. Erren sin- gen/ daß er so wohl an
mir thut/ daß er so wohl an mir thut/ daß er so wohl an mir thut.

4

II. Chori à 8. Voc.

S 37
Eh he- be meine Augen auff/ ich he-
be meine Augē auff/ meine Augē auff/ meine augen auff/ zu den Ber-
gen/ zu den Bergen/ zu den Bergen/ von welchen mir hülffe kömpt/ von welchen mir
hülffe

II. Chori à 8. Voc.

hülfe kompt
ren/
der Himmel vnd Erden gemacht hat/gemacht
sen/ nicht gleiten lassen/ vnd der dich be hütet/
hütet/
schläfft nicht
schläfft nie/schläffe
nicht.

ij. meine hülffe kompt vom H. Er.
ij. kompt vom H. Erren/
ij. hat/ er wird dein Fuß nit gleiten las-
ij. vnd der dich be-
ij. schläffe nicht ij. ij. ij. ij. ij.

5

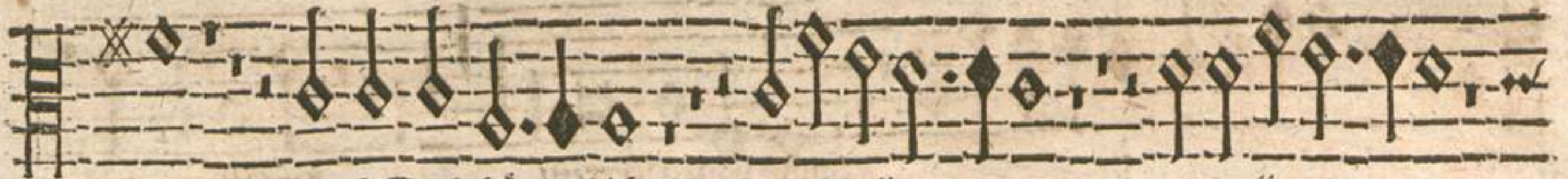
Secunda Pars.

She/ der Hüter I- sra- el/ der Hüter I- srael/ der
Hüter I- sra- el/ schläfft noch schlum- mert nicht/ noch schlum- mert nicht/
schläffe

Secunda Pars.



schläfft noch schlum- mert nit/schläfft noch schlum- mert nit/schläfft noch schlum- mert



nicht/ der Herr behü- te dich/ ij. ij.



der Herr ist dein Schatten/ ij. vber deiner rechten Handt/



vber deiner rechten Handt/ ij. ij. vber



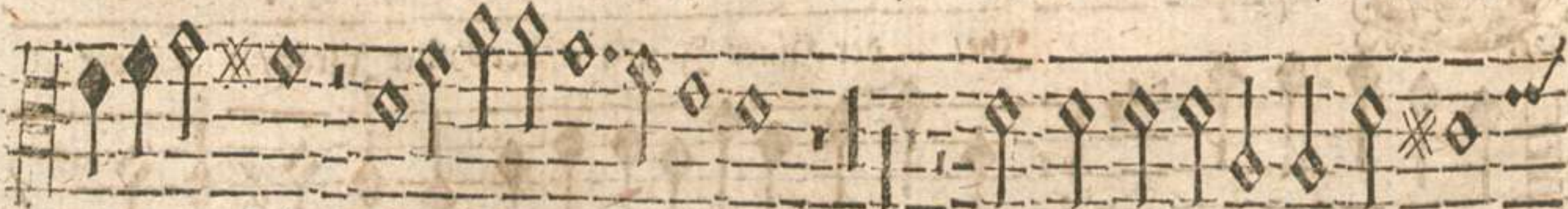
deiner rech- ten Handt/ daß dich deß Tages die Sonne nicht ste- che/ noch der



Mond deß Nachts der Herr behü- te dich/ ij. ij.



für allem vbel/ ij. für al lem v- bel/ für al- lem



v- bel/ er be- hü te dei- ne Seele/ der Herr be- hü te dei nen Fuß-

gangs

Secunda Pars.



gang vnd Eingang/ der Herr behu- te dei- nen Aufgang vnd Eingang/ von nu an



bis in E- wigkeit/ von nu an bis in E- wigkeit/ von nu an bis in E wig-



keit/ bis in E wigkeit.

6

II. Chori à 8. Voc.



Do mi ne Je- su Christe Jesu Chri- ste,



Je- su Chri- ste, ij. Jesu Christe, Jesu Chri- ste, a do ro



te ij. a do rote ij. a do rote in



cru- ce vul nera tum in cru ce valne ra- tum vulneratum, fel- le & a-

B 1

ceto

6

II. Chori à 8. Voc.

ce- to pota- tum, de precor te. ij. ij.

ij. ut vulnera tu- a, sint reme- dium. ij.

a- nimæ meæ a, nimæ meæ. ij. de precor te de precor te

ij. ij. ut vulne ra tu a, sint reme- dium.

ij. a- ni mæ meæ a ni mæ meæ a, ni mæ me- æ.

7

I. Chori à 8. Voc.

V E ni san cte spi- ritus, spi- ritus ve ni san-

cte spi- ritus, spi- ritus ve ni san cte san cte spi- ri tus

rep le ru o rum corda, reple tuo- rum, reple tuorum. ij. cor- da.

I. Chori á 8. Voc.



da cor da fi de li um & tu i a mo- ris a mo-



ris in e- is in e- is ignem accende i-



gnem accen- de, qui per diversitatem diver- si- ta- tem



linguarum cun- ctarum linguarum cun- ctarum, gentes in-



u ni ta- te: gentes in u- ni ta te: in u ni ta te: fide-



i fi de i congregasti Al le- lu ja Alle- lu ja Alle-



lu ja Al le- lu ja Alle lu ja..



K Om Heiliger Geist HErr re Gott/ kom Heiliger
 Geist/ HErrre Gott/ HErrre Gott/ erfüll mit deiner Gna- den gut/ erfüll mit deiner gna-
 den gut/ deiner Gloubt- gen herß/ muth vnd sinn/ herß muth vnd sinn/ ij.
 ij. deiner Gloubt- gen herß muth vnd sinn/ dein brün- stig
 Lieb/ dein brün- stig Lieb ensünd in jhn/ ensünd in jhn/ ensünd
 in jhn/ dein brünstig Lieb ensündt in jhn/ ensündt in jhn D HErr
 D HErr/ ij. D HErr durch deines Liechtes glanz/ durch deines Liechtes glanz/
 durch deines Liechtes glanz/ ij. D HErr durch deines Liechtes
 glanz/

I. Chori á 8. Voc.



glanz/ zu dem Glauben versamlet hast/ das volck auß aller Welt/ welt jungen/das



sey dir Herr zu Lob gesungen/ Al le lu ja/ ij. Al le lu



ja/ Al le lu ja/ Al le lu ja.

9

I. Chori á 8. Voc.



Scendo ad patrem meum ad pa- tré me-



um, ad pa- tré meum, ad patré me- um, ad pa-



tré me- um, & patré ve- strum, & patré ve- strum, Deum meum &



De- um ve- strum & Deum vestrum, & dum assumptus fu ero & dum as-

sumptus:

I. Chori à 8. Voc.



sumptus fu. e. ro, & dum assumptus fue ro ij. & dum af-



sumptus fu- e ro ij. & dum af-



sumptus fu- e ro, à vo- bis, mittam vo bis Spi ritum ve ri ta-



tis Spi- ri tum ve ri ta- tis, & gaudebit cor vestrum ij.



ij. cor vestrū, & gaudebit cor vestrū ij.



Al le lu ja ij. ij. ij. Al le lu-



ja Al le lu ja ij. Al le lu ja.



45



Uo Seraphin, &c. Plena est omnis ter- ra est omnis

ter- ra, glo- ri a e- jus ij. tres

sunt, tres sunt, qui te sti-

mo nium dant in caelo dant in cae- lo, dant in cae- lo, verbum

ver- bum, & Spiritus san- ctus, & hi tres & hi tres ij.

& hi tres u- num laus & perennis glo- ri a De o

patri cum fi li o, sancto simul pa ra cle- to in sem- pi ter na se cu la

ij. ij. Dominus

Deus

I. Chori à 8. Voc.

Deus Sab- baoth, Domi- nus Deus Do minus Deus Sab-
baoth, ple na est omnis ter- ra, est omnis ter-
ra glo- ri- a e- jus glo- ri- a e- jus glo ri a
e- jus.

II

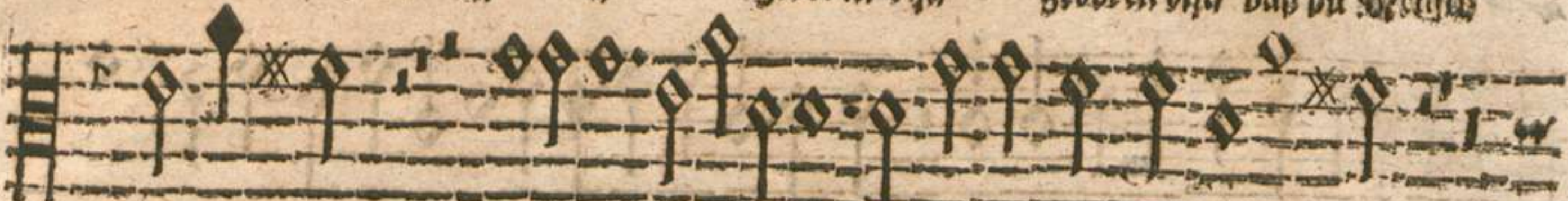
I. Chori à 8. Voc.

G E lo bet- senstu Je- su Christ/ ge lo bet sen-
stu ge lo- bet senstu Je- su Christ/ gelobet sen- stu Je-
su Christ/ Je- su Christ/ ge lo bet senstu ij. ge-
lobe sen- stu Je- su Christ/ ij. daß du mensch gebo- ren-
bist/

I. Chori à 8. Voc.



bist/ daß du Mensch



geboren bist/ geboren bist/ daß du Mensch



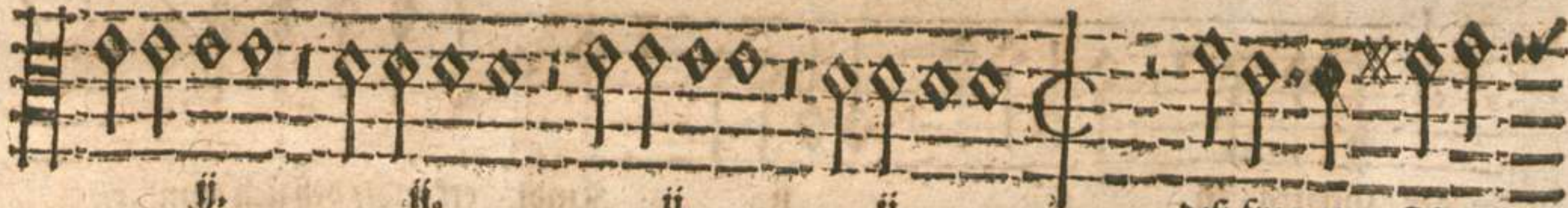
von einer von ei ner Jungfrau/ von ei ner Jungfrau/ das ist wahr/ das ist wahr/



das ist wahr/ von einer Jungfrau das ist wahr/ daß freuet sich/



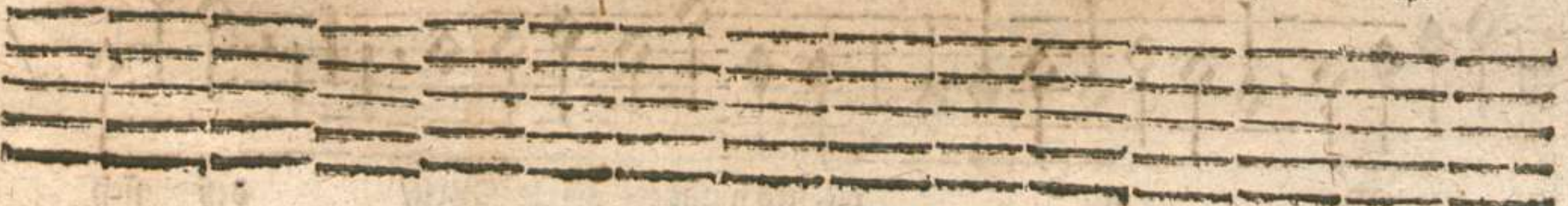
daß freuet sich der Engel schar/ der Engel-schar/ Ky-ri e-lei-ß/



daß freuet sich der



En gel schar/ daß freuet sich der Engel schar/ Ky-ri e-lei-ß.



I. Chori à 8. Voc.

Nu kom̄ der Heyden Hei- landt/ nu kom̄ der Heyden Hey-

landt/der Heyden Heilandt/ nu kom̄ der Heyden Heiland/der Heyde Hei- landt/

nu kom̄ ij. ij. der Heyden Heiland/ der Heyden Heiland/ ij.

ij. der Heyden Hei landt/ nu kom̄ der Heyden Hei landt/ der Jung-

frauen der Jungfrauen Kindt. erkandt/der Jungfra- wen kind erkandt/

der Jungfrauen ij. ij. Kindt erkandt/ deß sich wundert/

ij. deß sich wundert al le Welt/ deß sich wundert/ deß sich wundere

al le Welt/ ij. deß sich wundert al le Welt/ deß sich

wundert

I. Chori à 8. Voc.



wundert/ als le Welt/ Gott solch Geburt ihm be- stelt/ Gott solch Geburt/



ihm be- stelt.

13.

I. Chori à 8. Voc.



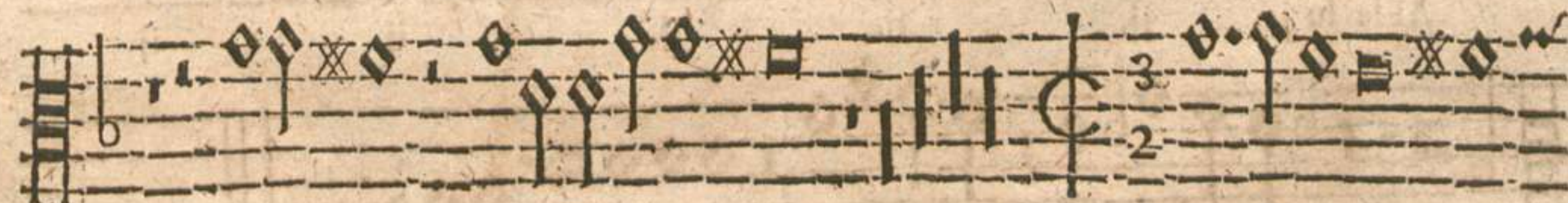
N- gelus ad pastores a- it a- it, ad pa sto res a-



it, ij- ad pa sto res a- it, ij- ad pa sto res a- it, ij.



Angelus ad pastores a- it, ij-



Ange- lus ad pa sto res a- it, gau- dium ma- gnum



gau- dium magnū ij- ij- ij- ma- ma-

C 33

gnum,

I Chori à 8. Voc.



gnus, qui a natus est



bis ho- di e



qui- a natus est vobis ho- di e



Sal- vator mun- di



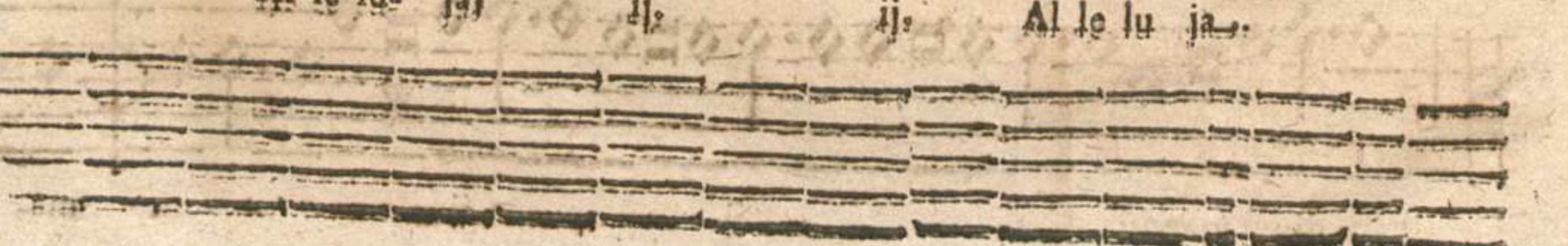
Alle lu ja,



Al le lu ja,



Al le lu- ja,





Musical staff with notes and a treble clef.

Als al- te Jahr vergangen ist/

das al- te Jar ver-

Musical staff with notes and a treble clef.

gan-

gen ist/ vergan-

gen ist/ vergan-

gen ist/ ver-

Musical staff with notes and a treble clef.

gan gen ist/ vergan-

gen ist/ das al- te Jar vergan-

gen ist/ vergan-

gen

Musical staff with notes and a treble clef.

ist/

das al- te Jar vergangen- ist/ ver-

gangen ist/

vergangen ist/

Musical staff with notes and a treble clef.

ij.

das al- te Jar vergangen ist/

das al- te Jar

vergangen

Musical staff with notes and a treble clef.

ist/

wir danken dir/

ij.

ij.

Herr Jesu Christ/

Musical staff with notes and a treble clef.

daß du uns in

so grosser ge fahr/ bewah-

ret hast in die-

sem Jar/ in

Musical staff with notes and a treble clef.

dies-

sem Jar/

und bit ten dich/ und bitten dich/ und bitten

dich.

I. Chori à 8. Voc.

dich E. wigen sohn/ vnd bitten dich E. wigen sohn/ vnd bitten
dich E. wigen sohn/ des Vaters in dem höch- sten Thron/ du wolst/ ij.
ij. ij. du wolst dein arme Christenheit/ dein arme Christenheit/ du wolst dein
arme Christenheit/ Christenheit/ du wolst dein arme Christenheit/ bewah- ren/
bewahren/ ij. ferner al- le zeit/ ij.
bewahren ferner al- le zeit/ be- wahren fer- ner al- le
zeit/ al- le zeit/ al- le zeit.

II. Chori à 8. Voc.

Superadditæ sunt VIII. hisce vocibus insuper aliæ duæ, dua-
bus tibijs minoribus (vulgo clarien) decantandæ, quas ad
placitum, si haberi possunt, adhibe.

N dulci ju- bi lo, ju bi lo in dul ci ju- bi lo in

dulci ju- bi lo ju- bi- lo in dul ci ju bi lo

singer vnd seid fro/ ij. ij.

vnser herken wonne/leit in præse pi o vn sers herken wonne/

vn sers herken wonne/ vnd leuchtet vnd leuchtet als die Sonne/ Matris in gremi-

Alpha es & O ij. Alpha es & O

ij. ij. ij. ij. Alpha es &

Handwritten signature or note at the bottom of the page.

II. Chori à 8. Voc.

es & O Alpha es & O ij. ij. Alpha es &
 O Alpha es & O.

16

I. Chori à 8. Voc.

G In feste Burg ist vnser Gott/ ist vnser Gott/ ist
 vnser Gott/vnser Gott/vnser Gott/ ist
 vnser Gott/ ist vnser Gott/ ein gute Wehr/ ij. ein
 gute Wehr/ ein gute Wehr vnd Wafsen/ er hilfft vns fren auß al
 ler noth/ die
 vns jetzt hat / die vns jetzt hat be troffen/ die vns jetzt hat
 be troffen/ der
 alt böse Feind böse Feind/ der alt böse Feind/ der alt böse
 Feind/

I. Chori à 8. Voc.



Feinde/ mit ernst ers jst meint/ers jst meint/mit ernst ers jst meint/mit ernst ers jst



meint/groß macht/groß macht vnd viel list/groß macht vñ viel list/groß macht



vnd viel list/groß macht vñ viel list/groß macht vnd viel list/groß macht vñ viel



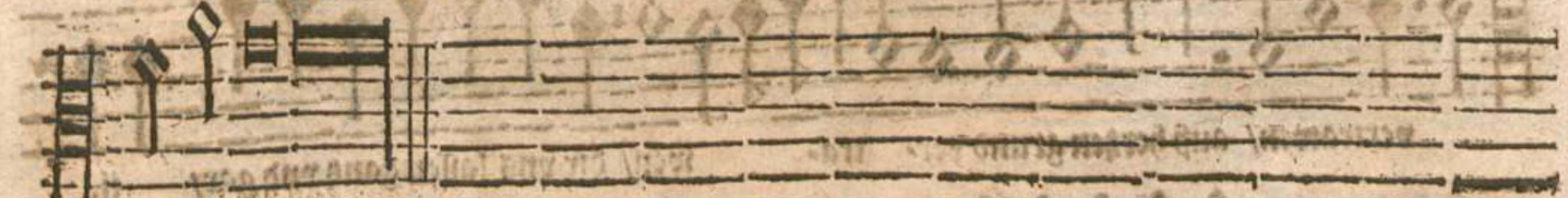
list/ sein grausam Rüstung ist/ ij. ij.



ij. sein grausam Rüstung ist/ ij. auff



Erd ist nicht/ auff Erd ist nicht seins gleichen/auff Erd ist nie/auff Erd ist



nicht seins gleichen.

I. Chori à 8. Voc.



Die der Vater wohn vns bey/ vnd laß vns nicht verderben/ vnd
 vnd laß vns nicht verderben/ vnd laß vns nicht verderben/
 mach vns al ler Sünden frey/ vnd hilff vns selig sterben/ vnd hilff vns se- lig
 sterben/ für dem Teuffel vns bewahr/ vns bewahr/ ij, halt vns. halt
 vns bey festem Glau- ben/ vnd auff dich laß vns. ij, vns ba-
 wen/auß herzen grund vertra- wen/ ij,
 vertrauen/ auß herzen grund ver- tra- wen/ dir vns lassen ganz vnd gar/ ij,
 mit al len rechten Chri- sten/ entflieh entflieh des
 Teuffes

I. Chori à 8. Voc.

Teuffels li- sten/entstihn des Teuffels li- sten/ mit waffe Gottes vns fristē
 das sey wahr/das sey wahr/ so sīngn wir Al le lu ja/ ij.
 ij. so sīngn wir Al le lu ja/ Al
 le lu. ja.

18

I. Chori à 8. Voc.

P U. er na tus in Bethlehem | Alle lu ja, Al le lu ja,
 Surrexit Christus ho di e |
 Al le lu ja, Un de gaudet Ieru- salem | Alle lu ja,
 Humano pro so la mi ne |
 Al le lu ja, Al le lu ja.

ij

ie

I. Chori à 8. Voc.



Musical staff 1: Treble clef, common time signature, notes for the first vocal line.

Christe der du bist Tag vnd Liecht/bist Tag vnd Liecht/ bist

Musical staff 2: Treble clef, common time signature, notes for the second vocal line.

Tag vnd Liecht/ bist Tag vnd Liecht/ ij. bist Tag vnd Liecht/

Musical staff 3: Treble clef, common time signature, notes for the third vocal line.

Christe der du bist tag vñ Liecht/tag vñ Liecht/ bist Tag vnd Liecht/ Christe der,

Musical staff 4: Treble clef, common time signature, notes for the fourth vocal line.

du bist Tag vnd Liecht/bist tag vñ Liecht/für dir ist Herr verborgen nicht für dir ist.

Musical staff 5: Treble clef, common time signature, notes for the fifth vocal line.

Herr/ ij. verborgen nicht/ für dir ist Herr/ verborgen nicht/

Musical staff 6: Treble clef, common time signature, notes for the sixth vocal line.

ij. ij. ij. für dir ist Herr verborgen

Musical staff 7: Treble clef, common time signature, notes for the seventh vocal line.

nicht/ verborgen nicht/ du Bäterliches Liechtes glantz/ ij.

Musical staff 8: Treble clef, common time signature, notes for the eighth vocal line.

du Bäterliches Liechtes glantz/ lehr uns den Weg

der

I. Chori á 8. Voc.



ij. der Wahrheit gantz/ wahrheit gantz/ der wahrheit gantz/der wahrheit



gantz/ lehr uns den weg/ ij. der wahrheit gantz/ lehr uns den weg.



ij. der Wahrheit gantz/ lehr uns den weg der wahrheit gantz/ der wahrheit.



gantz/ der wahrheit gantz.

II. VERSUS á 4. Voc.



Sie bitten dein Göttliche krafft/ wir



bitten dein Göttliche krafft/behüt uns Herr/behüt uns Herr/ ij. ij.



ij. in dieser Nacht/bewahr uns

Herr

II. VERSUS à 4. Voc.



Herr/ bewahr vns Herr für allem leid/bewahr vns Herr für allem leid/für al- lens



leid/ Gott Va- ter der Barmher- zigkeit/ der Barmher- zig-



keit der Barmherzigkeit.

III. VERSUS à 4. Voc. Tacet.

Vertreib den schweren Schlaf Herr Christ/ etc.

IV. VERSUS à 2. Voc.



Un- ser Au- gen schlaf- fen schir/ so vnser Augen



schlafen schir/ laß vnser herken wa- chen dir/ wa- chen dir/ laß



vn ser herken wachen dir/ beschirm vns Gottes rech- te handt/ ij.

beschirm

IV. VERSUS à 2. Voc.

beschirm uns Gottes rechte hand/vñ löß uns von der Sün-

den band/ vnd löß uns von der Sünden band/Sünden bandt.

V. VERSUS à 4. Voc. Tacet.

Beschirmer HErr der Christenheit/ r.

VI. VERSUS à 4. Voc. Tacet.

Gedencke HErr der schweren Zeit/ r.

VII VERSUS à 8. Voc.

Die Vater sey Lob/Ehr vnd Preiß/ ij.

darzu auch seinem Sohne weiß/ des heiligen Geistes gü- tigkeit/ von nu an bis in

Ewigkeit/ ij. von nu an von nu an bis in Ewig-

keit/von nu an bis in E- wig keit.

I. Chori à 8. Voc.



U le runt Do- mi num me- um. tu le runt Do- mi-
 num meum me- um. & ne- scio u bi pa- su e runt
 e- um po su e runt eum & ne scio u bi po- su- erunt e-
 um, dicunt e- i An ge- li dicunt e i An- ge- li
 mu- li- er quid ploras quid plo- ras, quid plo- ras
 sicut di xit sicut di- xit præcedet vos præ ce det vos in.
 Ga li læ am, præcedet vos in Ga- li læ- am i- bi
 eum vi de bi tis vi- de- bi tis Alle lu ja Alle lu ja, ij.

Allelu-

I. Chori à 8. Voc.



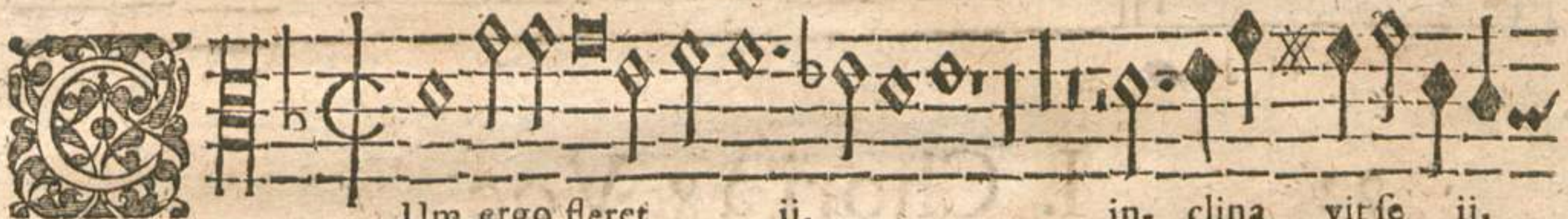
Al le lu ja, ij. ij. ij. Al le-



lu ja, ij. ij. ij.

21

Secunda Pars.



Um ergo fletet ij. in- clina vit se ij.



ij. in cli na vit se & prospexit ij. in mo nu-



mentum ij. & vi- dit & vi- dit du os An ge los &



vidit du- os Angelos in al bis seden- tes ij. in al bis fe-



den- tes, qui dicunt e- i qui di cunt e- i i- bi

E 2

cum

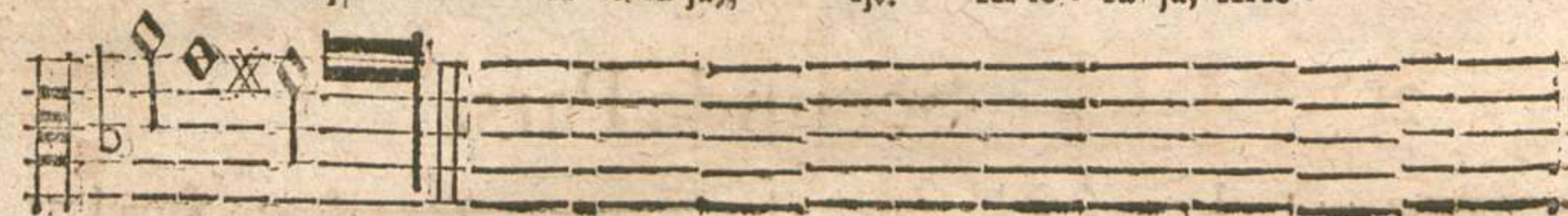
Secunda Pars.



e- um vi de bi tis, vi- de bi tis Al le lu ja, Al le lu ja, ij.



ij. Al le lu ja, ij. Al le lu ja, Alle-



lu ja.

22

I. Chori à 8. Voc.



Christ lag in Todes Ban- den/ Christ lag in Todes Bänden in:



Zo- des banden/in Zo- des ban- den/Christ lag in Todes ban-



den// Christ lag in Todes Bänden// für vnser Sünd ij.



gege- ben// für vn- ser sünd ij. gee- gee-

ben//

I. Chori à 8. Voc.



ben/ für vnser sünd ge- ge- ben/ der ist wieder erstanden/



vnd hat vns bracht das le- ben/ daß wir sollen frö- lich sein/dz wir




sollen frö lich seyn/ daß wir sollen frö- lich seyn/frölich seyn/daß wir sollen/ frölich



seyn/frö- lich seyn// frölich seyn/ Gott loben/ ij. ij. ij.



ij. Gott loben/ Gott loben vnd danckbar seyn/ vnd singen



Al le lu- ja/ ij. ij. ij. ij.



ij. Al le lu- ja/ ij.



Al le lu- ja.

II. Chori à 8. Voc.

Urre- xit pastor bonus, pastor bonus surre xit pastor bo-

nus pa- stor bonus pastor bo nus pa- stor bo- nus

Al le lu ja, Al le lu ja, ij. ij. ij. ij.

ij. ij. ij. ij. ij. ij. ij.

Al le lu- ja, qui a- nimam su- am qui a nimam

su- am po- su it pro o vi bus su is pro o vi bus su- is

Al le lu ja, Al le lu ja, ij. ij. ij. ij. ij. ij.

& pro- grege su o & progre- ge su o & pro

grege

II. Chori à 8. Voc.

gre- ge su o & pro gre- ge su o & pro grege su- o mo-
 ri di gna tus est. mo- ri di gnatus est digna- tus est, Al le lu-
 ja Al le lu ja ij. ij. ij. ij. ij.
 ij. ij. ij. ij. ij. Al le lu-
 ja, Al le lu ja, ij. Al le lu ja, Al le- lu ja, Al le-
 lu- ja.

24

II. Chori à 8. Voc.

Richte mich Gott vnd führe mir mei- ne Sache/ vnd führe mir
 meine Sache/ richte mich Gott/ vnd führe mir meine Sache/ vnd führe mir meine
 Sache

II. Chori à 8. Voc.



Sa che/ vnd führ mir meine Sa che/ wieder das vnheilig



Volek/vnd erret te mich/ vnd erret te mich/ ij. Gad er ret



te mich/ von den falschen vnd bö sen Leuten/ vnd bö sen Leu ten



meiner stärke/ ij. ij. meiner stärke/ warum ver



stö. stu mich/ warum le stu mich so trawrig ge hen/ so



trawrig ge hen/weiß mich mein feind so dren get/ wenn mich mein feind



so drenget.



Ende dein Liecht vnd deine warheit/sende dein Liecht ij. ij.



vnd deine Warheit/ daß sie mich lei ten/ ij. ij.



ij. vnd bringen zu ij. ij.



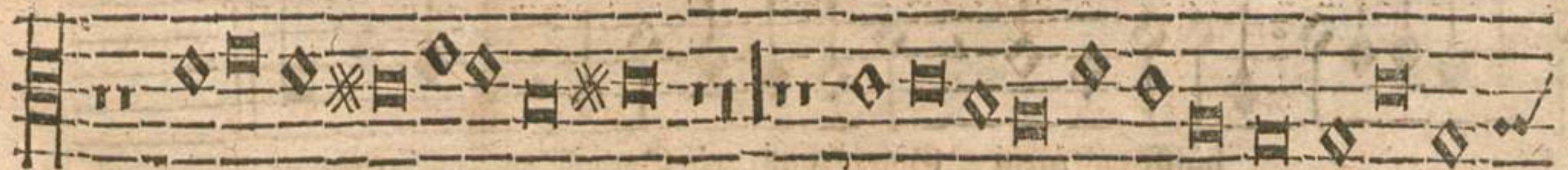
vnd bringen zu deinem heiligen Berge/ zu deinem heiligen Berge/ vnd zu deiner



Wohnung/ daß ich hinein geh/ daß ich hinein geh/ ij. zum Altar Gottes/



zu dem Gott/ zu dem Gott/der meine frewd vnd wonne ist/



ij. ij. ij.



vnd dir Gott/ ij. auff der harf=

S

fen

Secunda Pars.



sen dancke/ auff der Harf/ sen dan- cke/



auff der Harf/ sen dancke/mein Gott mein Gott ij. ij.



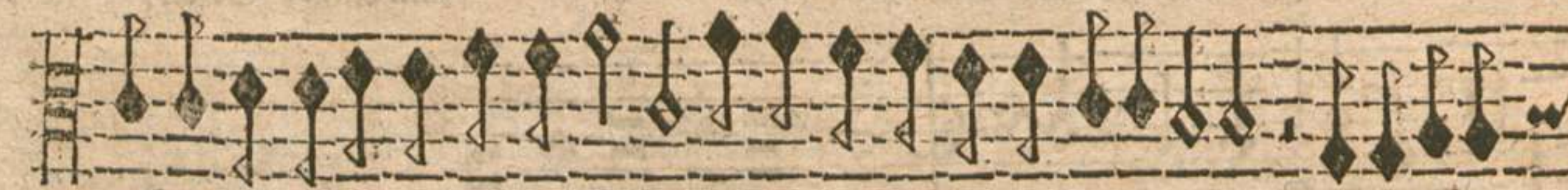
was betrübstu dich meine Seele/ ij. vnd bist so



vn ru. hig in mir/ in mir/harr auff Gott den ich werde jm noch dancken/den ich wer- de jm noch



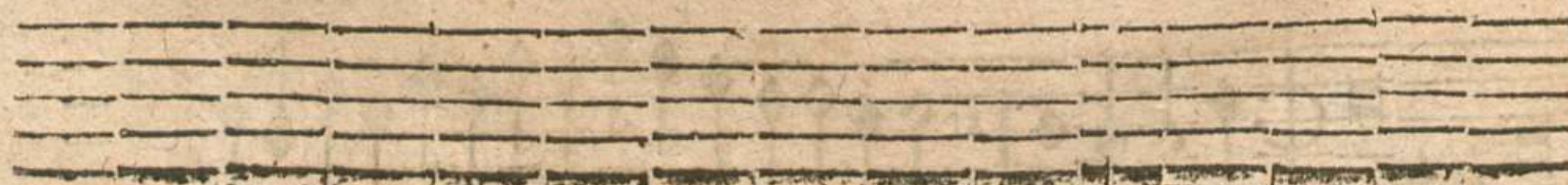
dancken/ ij. denn ich werde ihm noch dan- cken.



daß er meines An ge sich tes hülff fe/ ij. ij.



hülffe vnd mein Gott ist/vnd mein Gott ist/ vnd mein Gott ist.



II. Chōri à 8. Voc.

Ic De- us di le- xit mundū mun- dum

di le- xit mundum di- le xit di le- xit mundum di le- xit mundum

fic Deus di lexi mundum di le xit mundum ut fi li um fu-

um uni ge nitum daret ij. ut fi- li um

ut fi li um fu- um u ni ge nitum u- ni ge nitum ij.

daret ut omnis qui credit in e- um in eum in e-

um in e- um non pe- re at non pe- re at ij.

non pe re at ij. non pe re at ij. non pe- re at

II. Chori à 8. Voc.

non pereat ij. ij. ij. non pe re-
at sed ha beat vit am æ ternam ij.
vitam æternam vitam æter- nam æter- nam.

27.

II. Chori à 8. Voc.

D bet den H Erren/ ij. ij.
den H Erren/ den H Erren/ lobet den H Erren/ ij. lo bet den H Er-
ren lo bet den H Erren/ ij. ij. ij.
ij. den H Erren/ lobet den H Erren/ lobet den H Erren/ den er

ist

II. Chori à 8. Voc.



ist sehr freundlich/ denn er ist sehr freundlich/ denn er ist sehr freundlich/ ij.



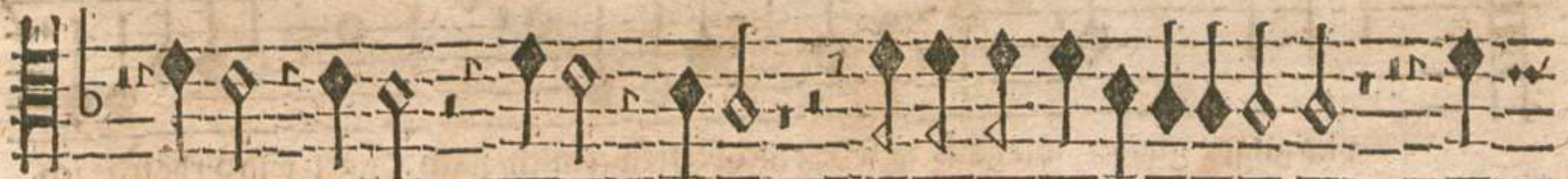
ij. denn er ist denn er ist sehr freundlich/ denn er ist sehr freund-



lich/ denn er ist sehr freundlich/ es ist sehr köstlich/ es ist sehr köstlich/ ij.



unsern Gott zu loben/ ij. unsern Gott/ zu loben/



sein Lob/ sein Lob, ist schön/ ist schön/ ist schön vnd lieblich an zu hören/ ist



schön vnd lieblich an zu hören. ij. lo bet den Herren/ lo-



bet den Herren.



I. Chori à 8. Voc:



Erhlich lieb hab ich dich O Herr/ herhlich lieb hab ich dich O



Herr/ herhlich lieb hab ich dich O Herr/ ich dich O Herr/ ich dich O Herr



ich bitt du wolst sein von mir nicht fern/ich bitt du wolst mit deiner hülff ij.



mit deiner hülff ij. ij. mit deiner hülff ij. ij.



vnd gnade gnade/ die ganze Welt nicht erfreuet mich/ nach Himel vnd Erdē frag ich



nicht/wen ich dich nur kan haben/wen ich dich nur kan ha- ben.

Secunda Pars.



nd wen mir gleich mein herr zerbricht/ vnd wen mir gleich mein



herr zerbricht/mein herr zerbricht/vnd wenn mir gleich mein herr zerbricht / vnd wenn mir
gleich

Secunda Pars.



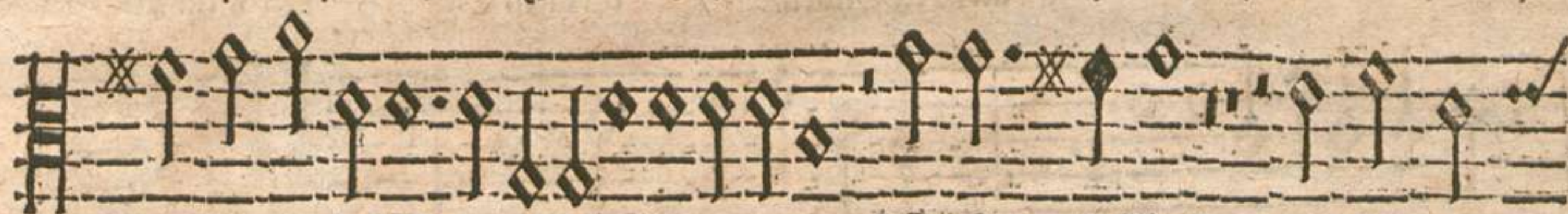
gleich mein herz zerbricht/mein herz zerbricht/ ij. ij. vnd wenn mir gleich ij.



mein herz zerbricht/ vnd wenn mir gleich mein-herz zerbricht/



so bi- stu doch mein Zuver- sicht/ mein heil vnd meines herzen trost/ der mich durch



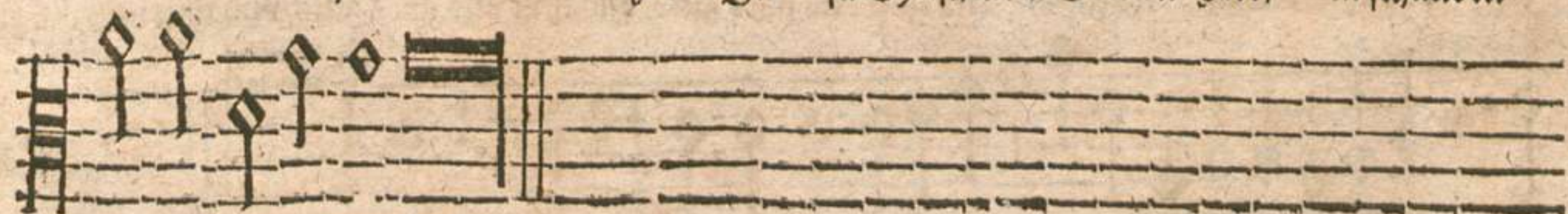
dein Blut hast erlöst/ ij. Herr Je- su Christ/ mein Gott vnd



Herr/ ij. ij. in schanden laß mich nimmermehr/



ij. Herr Je- su Christ/mein Gott vñ Herr/ in schanden



laß mich nim- mer mehr.

II. Chori à 8. Voc.

Nun dancket al le Gott/ ij. der grosse Dinge thut/

nun dancket al le Gott/ der grosse Din ge thut/ der grosse Din ge thut/ ij.

an allen Enden/ an allen En den an allen

Enden/ an allen Enden/ der vns von Mutter Lei be an/ lebendig er

helt/ ij. ij. ij. vnd thut vns alles guts/

vnd thut vns al les guts/ vnd thut vns alles guts/vnd thut vns alles guts/vnd thut vns

les guts/ ij. vnd thut vns alles guts alles guts.



Er ge- be vns ein frö- liches Herk/

ij.



ij.

er ge- be vns/

ij.



ein fröliches Herk/

ij.

vnd ver- leih immerdar Frie- de/ zu



vn- ser zeit in Isra- el in Is- rael/ vnd verleih immerdar Friede in Is- rael/



zu vn- ser zeit in Is- rael/

ij.

vnd dz sein genad sters



bey vns bleib/

ij.

ij.

vnd das sein ge-



nad sters bey vns bleib/ vnd er lö se vns/

ij.

ij.

so

lang

Secunda Pars.



lang wir leben so lang wir le- ben/ so lang wir leben/ so lang



wir le- ben/ wir le- ben.

32

Altus I. Chori à 8. Voc.



ater vnser im Himmelreich/ im Himmelreich/ im Himmelreich/



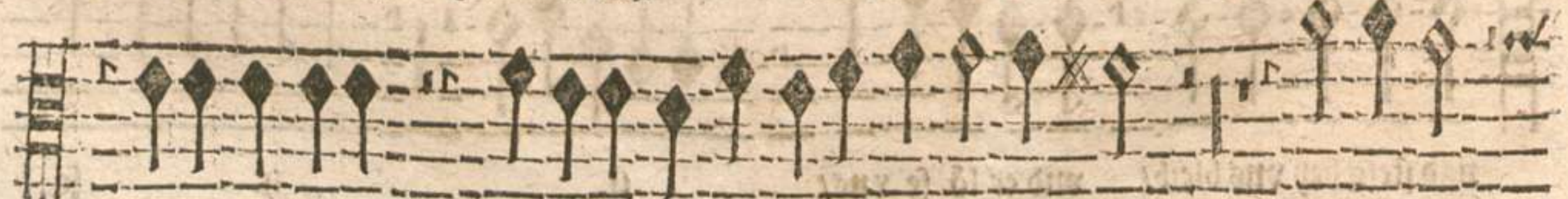
Vater vn ser im Him melreich/ im Him melreich/Vater vnser im Him melreich/ im Him mel-



reich// im Him melreich/ im Him melreich/ ij. Vater vnser im



Him melreich/im Him melreich/ der du vns als le heis sest gleich/



der du vns als le der du vns als le heisset gleich/heisset gleich/ heisset gleich/
heisset

I. Chori à 8. Voc.



heiffest gleich/ ij. ij. ij. ij. der du vns



alle heiffest gleich/ Brüder sein vnd dich ruffen an/ Brüder sein vnd dich ruffen



an/ vnd dich ruffen an/ dich ruffen an/ Brüder sein vnd dich ruffen an/



dich ruffen an/ vnd wilt das beten von vns han/ vnd wilt das be



ten von vns han/ vnd wilt das beten von vns han/ von vns han/ vnd wilt das



beten von vns han/ ij. gib das nit bett allein der mund al



lein der mund/ gib dz nit bett ij. nicht bett/ gib dz nit bett allein der mund/



ij. hilf das es geh hilf das es geh von hersen grund/ hilf

G ij.

das

I. Chori à 8. Voc.



das es geh von herken grund/hilff das es geh von her- ken: grund/ von:



her- ken: grundt:

II. VERSUS à 4. Voc.



Heilget werd der Name dein/ ij. der Na-



me dein/geheilget werd der Na- me dein/dein wort bey vns hilff halten.



rein/ hal- ten rein// dein wort: bey vns// hilff hal ten rein// ij.



hal- ten rein/das wir auch leben heil- ligh/ auch leben.



heils- ligh/nach deinem Na- men wir- diglich/ nach deinem:

II. VERSUS à 4. Voc.

dei- nem Namen würdiglich/wir- diglich/ behüt vns Herr ij.

für falscher Lehr/ ij. das arm verführte Volck. bekehr/ das

arm. verführte. volck. bekehr.

III. VERSUS à 4. Voc. Tacet.

Es kom dein Reich zu dieser zeit/ etc.

IV. VERSUS à 4. Voc.

Dein Will gescheh Herr Gott zugleich/ Herr Gott zugleich/ dein Will ge-

scheh Herr Gott zugleich/ Herr Gott zugleich/ zu gleich/auff Er- den wie im Himmelreich/

auff Erden wie im Him- melreich/ gib vns gib vns gedult in

leidenszeit/ gehorsam sein in Lieb vnd Leid/ ij. in

G ij. in

IV. VERSUS à 4. Voc.

Lieb vnd leid/wehr vñ stewr allem fleisch vñ blut wehr vnd stewr al- lem fleisch vnd
 blut/ das wider deinen das wi- der deinen wil- len thut.

V. VERSUS à 3. Voc. Tacet.

Gib vns heut vnser täglich Brot/ ic.

VI. VERSUS à 3. Voc. Canon.

A Et vn- ser schuld vergib vns Herr/ vergib vns
 Herr/ daß sie vns nicht/ daß sie vns nicht betrüben mehr/ daß sie vns nicht/ be-
 trü- ben mehr/ betrü- ben mehr/ wie wir auch vnsern schuldigen/ vnsern
 schul- digern/ ihr schuld vnd fehl ver ge ben gern/ jr schuld vnd fehl ii.
 vergeben gern/ ii. zu dienen mach vns zu die- nen
 mach

VI. VERSUS à 3. Voc. Canon:

mach vns all bereit/ mach vns all bereit/ all bereit/ in rech- ter
 lieb vnd Einigkeit/ vnd Ei- nigkeit.

VII. VERSUS à 4. Voc. Tacet

Führ vns Herr in Versuchung nicht / etc.

IIX. VERSUS à 4. Voc.

Du allem B- bel vns er-
 löß/ es seind die Zeit vnd Za- ge
 böß erlöß vns von dem ew- gen Tod/ewgen Tod/ vnd tröst vns in der
 leß- ten noch/ bescher vns auch ein se- liges
 End/ nimm vns- ser Seel in dei- ne Hand.

IX. VERSUS à 8. Voc.

A Men, &c. stärck vnsern Glauben jimmerdar/ auff daß wir ja nicht zweiffeln
 dran/ daß wir hie mit ge- be ten han/ auff dein Wort in dem Namen dein/ so sprechen wir
 das Amen fein/ ij. so sprechen wir das Amen fein.

LESSUM HUNC.

In obitum CONRADI SCHEIDT Pigarchæ (vulgo fontium Ma-
 gistri) in Salinis Saxonis parentis optimi & desideratissimi,
 mœstus author apposuit.

33 Cantus II. Chori à 8. Voc.

B Ion spricht/ Zion spricht/ ij. der HErr hat mich ver-
 las- sen/hat mich ver- lassen/ hat mich ver- lassen/ ij.
 hat mich verlassen/ Zion spricht/ ij. Zion spricht der HErr der
 der HErr hat mein vergessen/ ij.

Cantus II. Chori à 8. Voc.



der Herr hat mein ver- gessen ij. hat mein vergeß: n/ ij.



hat mein vergeffen/ ij. kan auch kan auch ein



leiblich Mutter/ kan auch/ kan auch ein leiblich Mutter/ ein leiblich Mutter/ ihres



Kindleins ver ges- sen/ ihres Kindleins ver- gessen/ ihres



Kindleins verges- sen/ daß sie sich nicht erbarme/ daß sie sich nicht er-



bar- me/ erbar- me/ daß sie sich nicht er- bar-

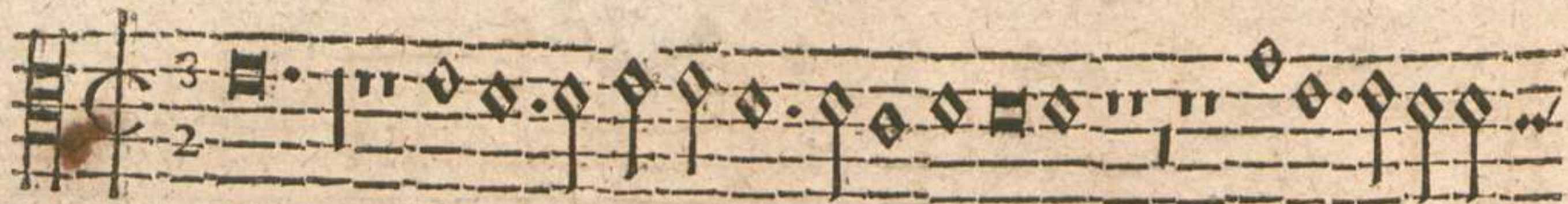


me/ daß sie sich nicht erbar- me/ v- ber den sohn ihres Leibes/ ij.



ihres Lei- bes. Und ob sie schon desselben wür- de verges- sen/

Cantus II. Chori à 8. Voc.



sen/ so wil ich doch dein nimmermehr vergessen/ h.



so wil ich doch dein nimmermehr/dein nimmermehr ver-

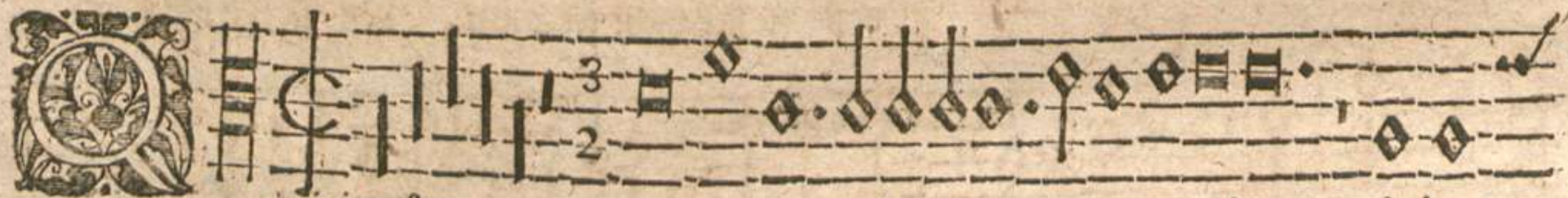


ges- sen/ si he/ si he: in meine Hände: Hab ich dich gezeich-



net/ge- zeichnet/hab ich dich, dich gezeich- net/hab ich dich gezeichnet.

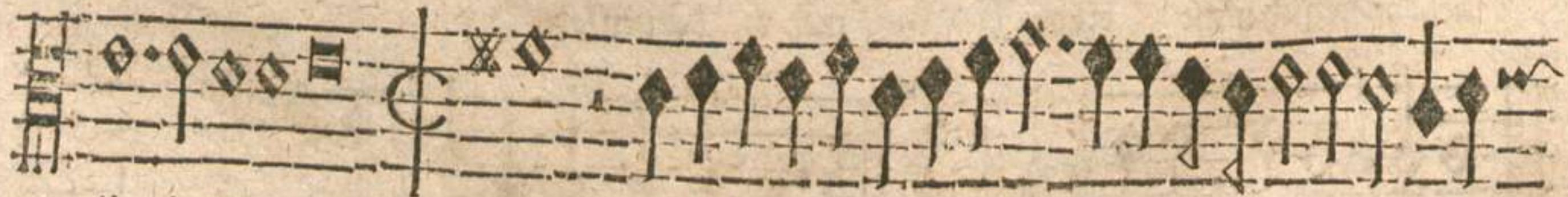
34 Cantus II. Chori à 8. Voc.



Liærite, &c. Et hæc o- mnia adji- ci entur vobis & hæc



o- mnia & hæc o- mnia adji- ci entur vo- bis & hæc omni- a & hæc omni- a ad-



ji- ci entur vo- bis, Quæ- rite quæ- rite

Cantus II. Chori à 8. Voc.



ri te pri- mū regnū De-



i & Ju- sti ti am e- jus & hæc o- mnia ad ji- ci en-



tur vobis & hæc o- mnia & hæc o- mnia ad ji- ci entur vobis, & hæc o- mnia,



& hæc o- mnia ad ji- ci en tur vo- bis, & hæc o- mnia ad-



ji- ci entur vobis & hæc o- mnia & hæc o- mnia ad ji- ci entur vo bis



& hæc o- mnia & hæc o mnia ad ji- ci entur vo- bis, Quarite pri-



mum, primum regnū De- i primum regnum De i ij. primū regnū De-



i, De- i & Justi- ti am, & justi- tiam, & ju sti ti am e- jus & hæc omnia

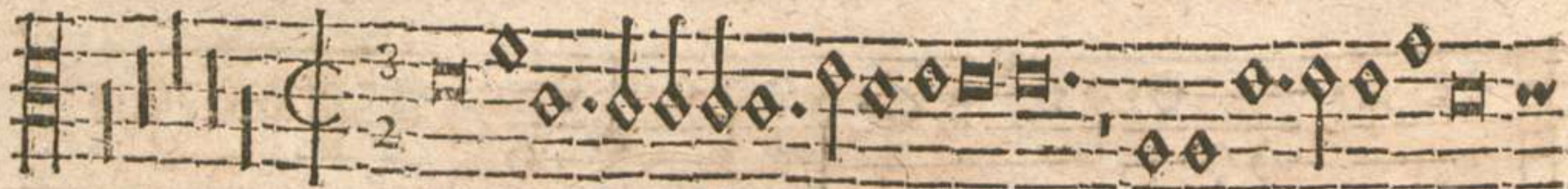
Cantus II. Chori à 8. Voc.



o- mnia adji- cientur vobis, & hæc o- mnia & hæc o- mnia adji- ci en-



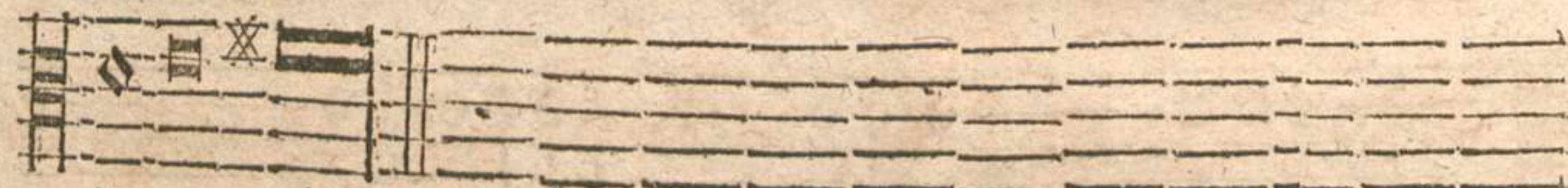
tur vo- bis, & hæc o- mnia & hæc o- mnia ad ji- ci en tur vo- bis.



& hæc o- mnia ad ji- ci en tur vo- bis. & hæc o- mnia, & hæc



o- mnia adji- ci entur vo bis, & hæc o- mnia & hæc o- mni a ad- ji- ci en-



tur vo- bis.

PARODIA

In obitum parentis optimè de se meriti decantata, à
GODEFREDO Scheidt/ authoris fratre.

35

Altus I. Chori à 8. Voc.



J- on spricht/ der HErr hat mich verlassen/ hat mich verlas-



sen/ der HErr hat mich verlas-

sen/ hat mich verlassen/ der HErr hat mich verlassen/

der

Altus I. Chori à 8. Voc.



der Herr hat mich ver- lassen/

ij.

Zion spricht/ der



Herr hat mich verlassen/hat mich verlas- sen/der Herr hat mein vergessen/hat mein verges- sen/



kan auch ein leiblich Mutter

ij.

ihres Kindleins



ij.

gänzlich vergessen/

ij.

gänzlich vergessen/ daß sie



sich nicht er- barme/

ij.

daß sie sich nicht er-



bar- me/

ij.

ij.

daß sie sich



nicht erbarme/daß sie sich nicht erbarme/daß sie sich nicht erbarme/ über den



Sohn

ij.

ihres Leibes/

ij.

H ij.

ij.

ij.

ihres

I. Chori Altus à 8. Voc.



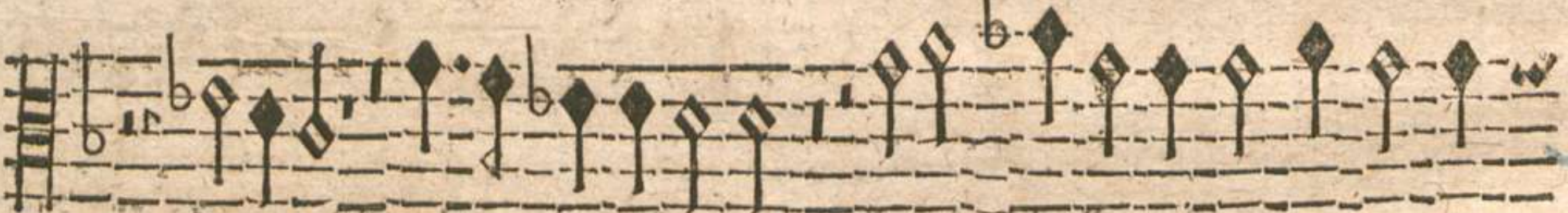
Ihres Leibes/ vnd ob sie schon dessel- ben wird vergessen/ so wil ich doch dein



nimmermehr ver- gessen/ ij. si he si he



in mei- ne Hände hab ich dich ge- zeichnet/ hab ich dich



ij. hab ich dich gezeichnet/ in mei- ne Hände hab ich dich ge-



zeich- net ij.

36 I. Altus à 8. Voc. Echo.

Prima Pars.



Lobet ihr Himmel den HErr- ren/ ij.



den HErrren/ den HErr- ren/ ij. lobet ihn in der Höhe

I. Altus Echo à 8. Voc.



Höhe in der Höher lobet ihn/ ij. ij. alle



seine Engel/ lo bet ihn/ ij. ij. all sein Heer/



all sein Heer/ lo bet ihn/ ij. Soñ vnd mond ij. lo bet



ihn/ lo bet ihn/ al le leuchtende Sterne/ ij.



lobet ihn/ ihr Himmel allent halben/ als lenthals ben vnd die wasser die



obn am Himmel sind sollen lobē den Namē des HErrē den Namē des HErrē den er ge

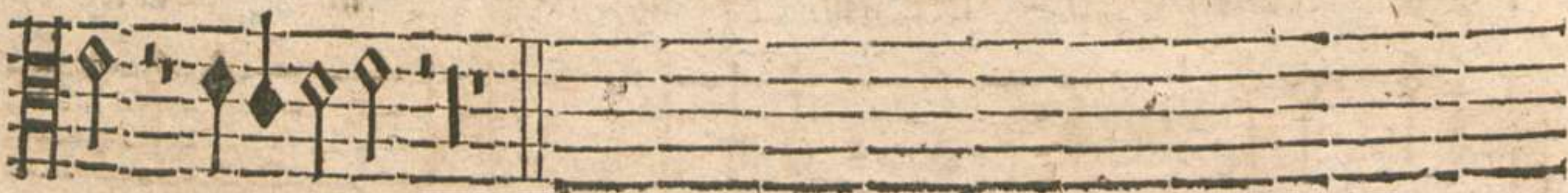


beut so wirds geschaffen/ er helt sie ij. immer vnd ewiglich/ er ordnet

I. Altus à 8. Voc. Echo.



ordnet sie/ ij. daß sie nicht anders gehen müssen/ ij.



gehen müssen.

37

Secunda Pars.



D bet den Herren auff Erden ihr Wallfisch vnd



alle Tieffen/ vnd alle Tieffen/ Gewer/ Hagel/ schne vnd dampff/ sturm



winde/ die sein Wort aufrichten/ Berge/ Berge/ ij. ij. ij.



ij. vnd alle Hügel/ vnd alle Hügel/ Fruchtbare Beume/vnd alle



Cedern/ vnd alle Cedern/ Thier vnd alles Vieh/ Gewürm vnd Vögel ihr Könige

Secunda Pars.



Kö ni ge auff Erden/ ij. vnd al le Leute/ Fürster/



Fürsten/ ij. vnd al le Richter/ auff Erden/ Allen mit den



Jungen/ Allen mit den Jungen/ ij. sollen lo ben den Namen des



H Erren/ den Namen des H Erren/ denn sein Nam allein ist hoch/ den sein Nam



allein ist hoch/ den sein Nam allein ist hoch/ den sein Nam allein ist hoch/



sein Lob/ ij. ij. ij. geht so weit/ so weit/ so weit/



Himmel vnd Erden ist/ Himmel vnd Erden ist/ ij.

Secunda Pars.



ij.

und erhöhet das Horn seines volcks

al. le



seine Hei- li gen

sollen loben/

die Kinder J- traels/

das Volck



das jm.

die

net/

das jm die

net/

das jm die

net.

38

I. Altus Echo à 8. Voc.



Obet den H- Erren/ in seinem Heiligthumb/ lobet den H- Erren/ in



seinem Hei-

ligthumb/ in sei-

nem Heiligthumb/ in seinem Heilig-

thumb/



thumb//

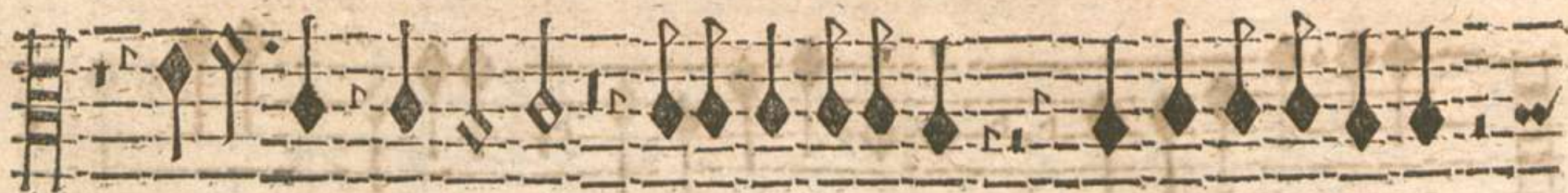
ij.

in seinem Heiligthumb/ lobet den H- Erren/

lobet den H- Erren/

al.

I. Altus Echo à 8. Voc.



vnd Harffen/ vnd Harffen/ lobet jhn/ lobet jhn/ mit Paucken/mit Paucken/



lobet jhn/ lobet jhn/ mit Paucken/mit Paucken vnd Reugen/ lobet jhn/



mit Sätzen vnd Pfeiffen/mit Sätzen vnd Pfeiffen/ mit Sätzen vñ Pfeiffen/ ij.



mit Sätzen vnd Pfeiffen/ lobet jhn/ lobet jhn/ ij. ij.



lobet jhn mit hellen Cymbeln/ lobet jhn mit hellen Cymbeln/ ij.



ij. lobet jhn/ lobet jhn/ lobet



jhn/ lobet jhn/ mit wolklingenden Cymbeln/ mit wolklingenden Cymbeln/

I. Altus Echo à 8. Voc.



mit wolflingenden Cymbeln/

ij.

mit wolflingenden Cymbeln/



alles was Dheim hat/

ij.

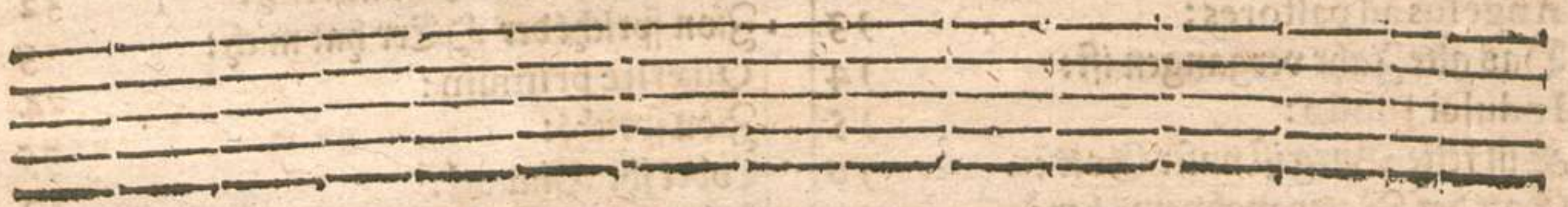
lo, be den Herren/



lo, be den Herren/

lo, be den Her-

ren.



J. M.

INDEX



I N D E X.

Herr wie lang:	1	Cum ergo fletet: Secunda pars.	21
Wie lang: Secunda pars.	2	Christ lag in Todes Banden.	22
Ich hoffe: Tertia pars.	3	Surrexit pastor bonus:	23
Ich hebe meine Augen auff:	4	Richte mich Gott:	24
Sihe der Hütter: Secunda pars.	5	Sende dein Liecht: Secunda pars.	25
O Domine Jesu Christe:	6	Sic Deus:	26
Veni sancte Spiritus:	7	Lobet den Herren:	27
Kom Heiliger Geist:	8	Herzlich lieb hab ich dich:	28
Ascendo ad patrem:	9	Vnd wenn mir: Secunda pars.	29
Duo Seraphim:	10	Nun dancket alle Gott:	30
Gelobet seystu Jesu Christ:	11	Er gebe vns: Secunda pars.	31
Nu kom der Heyden Heilandt:	12	Vater vnser im Himmelreich:	32
Angelus ad pastores:	13	Zion spricht der Herr hat mich:	33
Das alte Jahr vergangen ist:	14	Quærite primum:	34
Indulgeti iubilo:	15	Zion spricht:	35
Ein feste Burg ist vnser Gott:	16	Lobet ihr Himmel:	36
Gott der Vater wohn vns bey:	17	Lobet den Herren: Secunda pars.	37
Puer natus in Bethlehem:	18	Lobet den Herren in seinem:	38
Christe der du bist Tag vnd Liecht:	19	Kom Heiliger Geist.	39
Tulerunt Dominum:	20		

F I N I S.

NB. IN ECHO.

Ne quid erres Cantor hæc paucula de Cantione 37 & 38. accipe. Silentium tamen usitati integri consultò ob decorum & concinnaiorem suavitatem positum in hisce verbis [Himmel vnd Erden ist/] & [alles was Othem hat/] sequitur Lobe den Herren/ etc.

