

TIMPANI in A.E.

CONCERTO. *Adagio patetico. M.M. 8 = 96.*

Recit. *f* *p* *pp* *Allegretto. 104.*

Recit. *f* *B* *Allegretto. 104.*

Rondo agitato, ma non presto. *144.* *Tutti.* *Solo D E 2* *25 29 in C.G.*

Tutti. *ff* *9*

39 *in A.E.F* *Tutti.* *ff* *p*

ff *12* *mf* *pp* *Andante religioso. 63.* *6 11 G 25*

H in C.G. *10* *sempre stringendo.* *f* *ff*

Marcia trionfale. *100.* *f* *3* *1* *2*

1 *2* *Solo.* *1* *2* *p Tutti.* *cresc.* *cresc. f* *mf*

2 *2* *1* *1* *2* *p Tutti.* *cresc.*

cresc. f *Cadenza. K* *20* *4* *f*

4 *Tutti.* *ff* *stringendo.* *Fine.*

TRIANGLE.

CONCERTO. *Adagio patetico. Recit.* *Allegretto. Recit.* *Rondo agitato, ma non*

18 5 4 25 21

presto. *Andante religioso.*

127 36 36 18

Marcia trionfale. M.M. ♩ = 100.

f

1 1 2

2

1 2 1

1 2

2 1 1

20 **K** *Tutti.*

9 *Cadenza.* 16

Fine.