

# ...Minstrels

« Préludes - 1<sup>er</sup> Livre, No 12 »

Claude DEBUSSY  
arr. Jacques Larocque

**Modéré** ...nerveux, avec humeur

\*) *cédez ...*

*au mouvt*

*cédez ...*

*au mouvt ...un peu plus allant*

*hés ...*

*moqueur*

\*) Les petites notes (gruppetti) doivent être attaquées sur le temps.

40 *mp* *p* *f*

47 *p* *f* *mp* *mp*

54 *f* « comme un tambour »

61 *p* *mf* *poco rit.* *au mouv! ...expressif*

67 *p* *cresc...* *mf* *p*

73 *f* *au mouv! ...du début*

79 *pp* *cédez...* *au mouv!*

86 *sfz* *f* *sec et retenu* *ff*