

IL BELL' UMORE - MADRIGALE

GIACOMO GASTOLDI

In: Balletti a cinque voci con li suoi versi per cantare, sonare & ballare &c. Di Giacomo Gastoldi da Caravaggio &c. In Venetia Appresso Ricciardo Amadino 1591.

(I) **ALLEGRETTO**

Solo

1° Soprano
2° Soprano
Contralto
Tenore
Basso

f Vi-ver lie-to vo-glio sen-za gran cor do-glio la la

f Vi-ver lie-to vo-glio sen-za gran cor do-glio

1^a 2^a

la Tu

p Tutti

la la

p Tutti Solo

la Tu

p Tutti

la la

p Tutti Solo

la Tu

(I) Ridotto.

puoi restar A-mor Di sa-ettarmi il cor spendi pun-genti stra-li o-ve non
 Solo
 Tu puoi restar A-mor spendi pun-genti stra-li o-ve non
 Solo
 Tu puoi restar A-mor spendi pun-genti stra-li o-ve non
 Solo
 Tu puoi restar A-mor spendi pun-genti stra-li o-ve non

paion fra-li Nul-la ti stimo o po-co E di te prendo gio-co la la la
 paion fra-li E di te prendo gio-co la la
 paion fra-li Nul-la ti stimo o po-co E di te prendo gio-co la la
 paion fra-li E di te prendo gio-co la
 paion fra-li Nul-la ti stimo o po-co E di te prendo gio-co la

la la la la la la la la la la la Tu la
 Tutti
 la Tu la
 Tutti
 la Tu la
 Tutti
 la Tu la
 Tutti
 la Tu la