

MISSA PASTORITIA  
CUM  
GRADUALI et OFFERTORIO  
PRO  
FESTO NATIVITATIS DOMINI NOSTRI  
JESU CHRISTI.

A

Organo, 4 Voc. cant., 2 Violinis, Viola, Flauto, 2 Clarinettis, 2 Fagottis, 2 Cornibus, 2 Clarinis, Tympanis,  
et Violone partim obligatis, partim ad libitum.

*Mus. Pt  
255*  
Composita  
per

FRANCISCUM BÜHLER

Ecclesiæ Cathedralis Augustanæ Capellæ Magistrum.

O P U S   V I I I .

ORGANO.

AUGUSTÆ VINDELICORUM,  
Sumptibus JOANNIS JACOBI LOTTER & FILII.

1818.

FRANCISCI BÜHLER  
Ecclesiae Cathedralis Augustanae Capellæ Magistri  
**MISSA PASTORITIA.**

OPUS VIII.

A L T O.

*Andantino.*

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -  
e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,  
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -  
son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,  
Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e - leison, e leison, Chri - ste e - lei -  
son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -  
e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,  
Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri -  
ste, Chri - ste e - lei - son, e - leison, Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste e -  
lei - son.

*Allegro.*

Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - celcis Deo  
et in terra pax et in terra pax pax ho - mini - bus bonæ volun - ta -

tis lau - da - mus te, laudamus te be - ne - di - cim - us te a do - ra - mus te glo -  
 ri - fi camus te      gra ti - as, gra - ti - as a - gimus ti - bi propter  
 magnam glori - am tuam, Do - mine Deus rex cœ - lestis Deus pa - ter om -  
 ni - po - tens Domine Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su Christe Domine De - us Agnus  
 De - i      Fi - li - us Pa - tris.      mise - re - re no - bis.  
**Solo**  
 Su - sci - pe, fu - sci - pe de - pre - ca - ti - onem nostram  
**T.**  
 qui se - des ad dextram Patris mi se - re - re no - bis,  
 Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o Quoniam tu fo - lus  
 tu solus sanctus solus Domi - nus al - tif - simus Jesu Chri - ste cum san - cto  
 sancto spi - ri - tu, cum san - cto, sancto spi - ri - tu in glori - a De - i Pa -  
 tris et in ter - ra in ter - ra pax, et in terra in ter - ra  
 pax a - men, a - men, a - men, a - men, cum sancto spi - ri - tu in  
 glo - ri - a De - i Patris amen, amen, a - men, a - men, a - men, a -  
 men, a - men.

*Andante.*

**G**raduale      No - li - te ti - mere,      no - li - te ti -

me re an - nun ti - o vobis gaudi - um magnum, natus est vo - bis salva - tor

mundi, natus est vo - bis salva - tor mundi natus est vo - bis salva - tor

mundi natus est vobis sal - vator mundi, Al - le - lui - a, al - le lui -

a, al - le - lui - a, al - le - lui - a *Fine.* Parvulus Fi - li - us natus est nobis,

ve - ni - te ado - remus eum, venite a do - remus eum.      *Da Capo.*

*Andante più moto.*

**C**redo, credo in unum Deum credo, credo Patrem omni -

tentem fac - torem cœ - li, cœ - li et ter - ræ et in - vi - si - bi - li - um

credo, credo et in unum Do - minum, credo, credo Jesum Christum Fi - li - um

De - i u - ni - geni - tum, et ex patre natum an - te omni - a sæcu - la, credo,

cre - do Deum de De - o lu - men de lu - mine deum verum de De - o

ve - ro credo credo ge - nitum non factum consub - stant - alem patri per quem

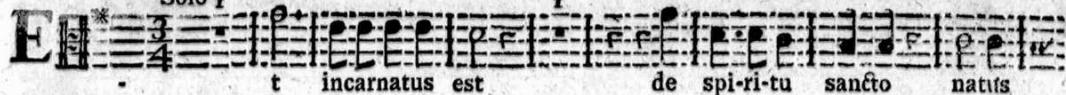
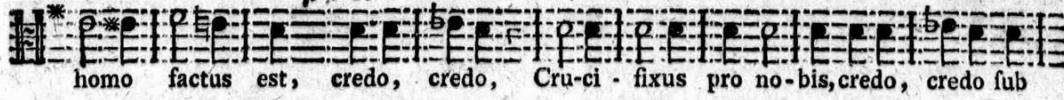
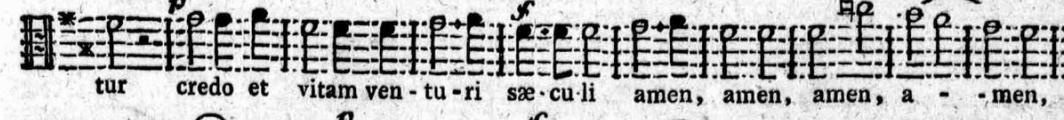
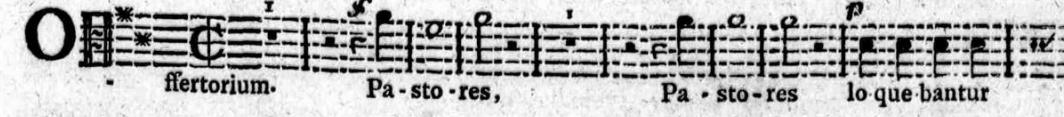
omni - a fa - cta sunt, qui propter nos homines et propter nostram sa - lutem de -

scendit, de - scendit de cœlis, cre - do, credo.

Seque Et incarnatus

*Larghetto.*

Solo 1

*p p T.**Tempo Imo.**Allegro spiritoso.*

in vicem transe - amus usque Bethle - hem, usque Bethle - hem, & vi-de -  
amus verbum hoc quod factum est & vi-de - amus Verbum hoc, al - le -  
lui - a, al - le - lui - a, al - le - lui - a. Pa - sto - res, Pa -  
sto - res loquebantur in vicem, loquebantur in vicem transe - amus usque  
Beth-le - hem & vi-de - amus Verbum hoc Pa - sto - res  
Pa - sto - res loquebantur in vicem loquebantur in vicem, loque -  
bantur in vicem, loquebantur in vi-cem transe - a - mus usque Bethle - hem,  
usque Beth-le - hem, & vi de a - mus Verbum hoc quod factum est, quod  
factum est, quod factum est, quod factum est, Al - le - lui - a, al - le - lui -  
a, al - lelui - a. Pa - sto - res, pa - sto - res loqueban - tur  
in vicem, loquebantur in vicem transe - amus usque Bethle hem.

*Piu moto.*

Al-lelui - a, al-le-lui - a, al-le - lui - a, al - lelui - a, al-le-lui -  
a, al - le - lui - a, al - le - lui - a, al - le - lui - a, transe - amus usque

Bethle-hem, usque Beth-le-hem, al-le-lui-a, alle-lui-a, al-le-lui-a,  
 transe-amus usque Bethle-hem usque Bethle-hem, al-le-lui-a, al-le-lui-a,  
 a, al-le-lui-a, al-le-lui-a, al-le-lui-a, al-le-lui-a, al-le-lui-a,  
 a, al-le-lui-a, al-le-lui-a.

*Adagio.*

**S**anc-tus sanctus sanctus Dominus sanctus, sanctus deus deus Saba-

*Allegro.*

**C**oth. Pleni funt coe-li coe-li & ter-ra glo-ria tu-a, os-  
 sanna in excel-sis, os-san-na in ex-cel-sis.

*Andante graciōsō.*

**B**ene-dictus, bene-dictus qui ve-nit in  
 no-mi-ne in nomi-ne do-mi-ni,

bene-dictus qui ve-nit in no-mi-ne domi-ni,  
 Solo bene-dictus qui ve-nit in nomi-ne do mini  
 Tutti

ossanna in ex-cel-sis, os-san-na in ex-cel-sis, os-san-na,  
 os-sanna in excelsis, ossanna in excelsis, ossanna in ex-cel-

sis, ossanna in ex-cel-sis, be-ne-dictus qui ve-nit in  
 no-mi-ne bene-dictus in no-mi-ne do-mi-ni ossanna in ex-

cel-sis os - sanna in ex - cel-sis, be-ne-  
 dictus, bene - di - ctus qui ve-nit in nomi - ne in nomi - ne do-mi -  
 ni be-ne - dictus qui venit in nomi-ne domi - ni  
**Solo** **Tutti**  
 bene-dictus qui ve - nit venit in nomi - ne domi - ni os - sanna in ex - cel-sis os -  
 san - na in ex - cel - sis, ossanna, ossanna in ex cel-sis, os -  
 san - na in ex - cel-sis, ossanna in ex - cel-sis ossanna  
 in excelsis, os - sanna in excel - sis.

*Lento.*

Tutti *p*

Agnus Dei. Mi se - re - re, mise - re - re, mi-se - re - re no - bis.

Solo

Agnus de - i qui tol - lis qui tol-lis pecca-ta mun di,

Tutti *p*

mi - se - re - re, mise - rere, mi - se - re - re no - bis.

Agnus

Tutti *p*

de - i qui tol - lis qui tol-lis pec - ca - ta mundi.

A musical score for two voices. The top voice part is labeled "Allegro Alla Capella." It features a soprano vocal line with lyrics "o - na no - bis do - na pa - cem do - na nobis pa - cem". The bottom voice part features a bass vocal line with lyrics "do - na no - bis pa - cem do - na do - na pa - cem,". The music consists of two staves with various note heads and rests.

— 8 —

do - na nobis, no - bis pacem do - na nobis no - bis pa - cem  
pa - cem, do - na pa - cem, do - na pa - cem do - na pa - cem  
cem do - na nobis pacem dona no - bis pa - cem do - na  
do - na pa - cem do - na nobis no - bis pacem dona no - bis  
pacem do - na pa - cem do - na dona nobis dona pa - cem  
do - na pa - cem do - na pa - cem pa - cem dona nobis  
pa - cem do - na.

