

ALTO

Tutti. *p* *Solo.* 5

ppp *a Tempo.* 1 4

pp Ca - lan - do. *ff* *Pizz.*

Arco. ff *Pizz.*

Cres. *ff* *Cres.* *ff*

2 *p* *Cres.* *ff* 3 *p* *Cres.*

Tutti. *ff*

Solo. 1 1

Dim. *pp* *Pauses. pp*

Cres. *Cres.* *ff* *ff* 2 *p*

p

Cres.

2034. R.

2

This page of musical notation is for a string quartet, featuring ten staves. The notation includes various musical notations such as dynamics (pp, p, ff, Cres., Rit.), articulation (Pizz., Arco.), and performance instructions (Solo., Tutti., a Tempo.). The notation includes complex rhythmic patterns, slurs, and fingerings.

ALTO.

Adagio espressivo. *Tutti.* *Dol.*

f Corno. *f* *f* *Dim. ff*

Solo. pp *a Tempo. pp* *pp*

Pizz. Cad. Arco. *Tutti.* *smorz. Cres.* *f*

Solo. 2. Tutti. *Solo. 2.* *Smorz.*

pp *a Tempo.* *Cres. >* *Rall. pp Pizz.*

Cres. *pp* *Arco.* *Pizz.* *Poco a Poco calando.* *4.*

Rondo. alla Polacca. *Vivace.* *8 Pizz.*

Solo. pp

8 *Pizz.* *3*

Tutti. *ff*

Cres. *f* *ff*

Solo. *2* *p*

ALTO.

5

4 4 Pizz. a Tempo. *pp*

p Rall.

pp Pizz.

Arco. *pp*

mf *p* Cres.

Tutti.

sf *pp* Solo. Pizz.

a Tempo. *pp*

sf Smorz. Arco.

Tutti.

sf Cres.

sf Dim.

Un poco ritenuto. Solo.

Pausas. *pp*

46 3

ALTO.

a Tempo.

pp *Sforz.* *f* *p*

pp *Pizz.* *Arco.* *Cres.*

Cres.

Tutti. *Solo.* *Tutti.*

f *f*

Solo. *pp* *Pizz.*

a Tempo.

6 4 2 2 *pp*

Arco. *Rit: Pizz.* *Arco.*

Pizz. *Arco.* *Dim.* *pp*

Cres. *f*

3 *p* *Cres.*

Allo molto. *Solo.*

f *Tutti.* *Pizz.* *Arco.*

Cres.

4 *f* *Fine.*

2034. R.