

Frau Mizzi Kestranek gewidmet

U 123

VIER LIEDER

für Gesang und Klavier

von

Paul Graener

Op. 40

1. Nacht in der Heimat
2. Selig mit blutendem Herzen
3. Das fremde Lied
4. Lied aus Bethlehem

Aufführungsrecht vorbehalten. — Droits d'exécution réservés

UNIVERSAL-EDITION A. G.

WIEN

Copyright 1916
by Universal-Edition

LEIPZIG

Das fremde Lied.

Aufführungsrecht vorbehalten.
Droits d'exécution réservés.

(Anna Ritter.)

PAUL GRAENER, Op. 40. Nr. 3.

PAUL GRAENER, Op. 40. Nr. 3.

Mäßig.

Gesang.

Piano.

Ich weiß nicht, was mir gar so bang heut' in die Kam-mer schall-te, ein —

Vög lein sang vor Tau und Tag, vor Tag und Tau im Wal - de.

Mag auch ein Bursch ge - we - sen sein, der hier vor - bei ge -

zo-gen, ein Bursch der in die Wei - te ging, weil ihn sein Schatz be - tro - gen.

rall.

rall.

Was geht das frem - de Lied mich an, daß ich im

pp

p

p

drängend

blas - sen Schein - ne des Mor - gens mich ins Kis - sen drück' und

drängend

f

wei - ne, und wei - ne. --

f

pp

Was geht das frem - de Lied mich an?

pp