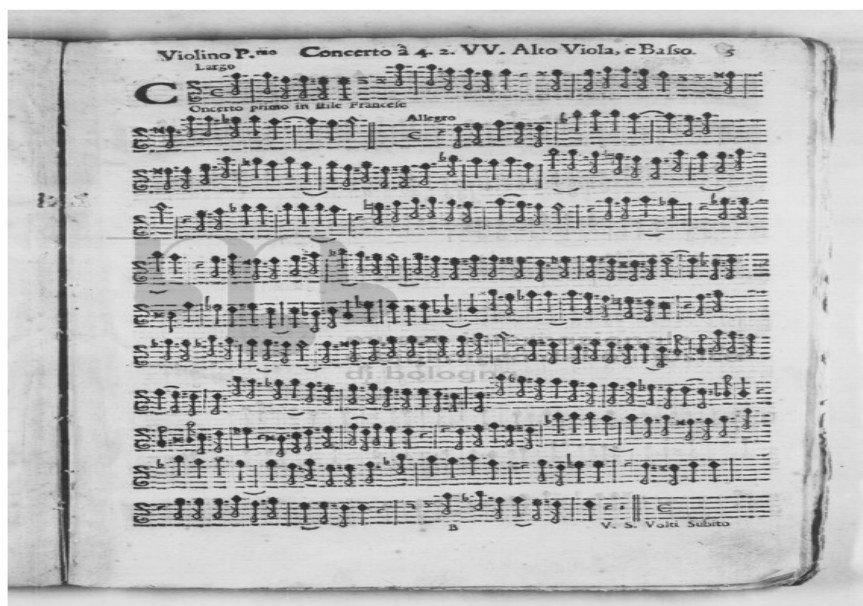


BAROQUEMUSIC.IT - GTO71111

GIUSEPPE TORELLI

CONCERTO PRIMO À 4
IN STILE FRANCESE [OP V]

CON 2 VIOLINI, VIOLA E BASSO



EDIZIONI MARIO BOLOGNANI - ROMA 2011

[1.] Largo

Violino Primo

Violino Secondo

Alto Viola

Violoncello

Tiorba
Violone
Organo

3

6 Allegro

10

6 5 6 6 4 5 6 6 5 4 6

14

b b5 6 7 b5 b6 b5 9 4 8 #6 b5 6 4 #5

18

7 5 b5 9 4 8 b7 5 b5 9 4 6 b5 6 # 6 b6 4 #5 b

22

26

30

34

6 5 4 #3 6 7 # 6 7 # 6 7 #

38

b6 7 b6 7 b6 b5 b

42

6 4 #3 4 #3 b6 b5 9 8 6 4 3 # 6

46

51

55 *Adagio*

[2.] Allegro

8

16

21

#6 7 #6 b5

24

32

39

6

46

54

62

Piano

p.

NOTE EDITORIALI

1. La fonte del Concerto primo in stile Francese è l'edizione a stampa delle parti separate dell'Opera V: "SINFONIE A' TRE / E CONCERTI A' QUATTRO / ... / DA GIUSEPPE TORELLI VERONESE / ...", Bologna, 1692, disponibile in formato digitale presso il Museo internazionale e biblioteca della musica di Bologna;

2. l'edizione è piuttosto corretta, a parte le solite approssimazioni nella notazione delle alterazioni. Ogni aggiunta dell'editore è indicata tra parentesi;

3. in copertina si trova la riproduzione della prima pagina della parte di Violino Primo;

4. la versione 1.0 è stata completata il giorno 7 novembre 2011.

EDITORIAL NOTES

1. The source of the "Concerto primo in stile Francese" is the 1692 edition of separate parts: "SINFONIE A' TRE / E CONCERTI A' QUATTRO / ... / DA GIUSEPPE TORELLI VERONESE / ... / Opera Quinta / ...", available online at "Museo internazionale e biblioteca della musica di Bologna";

2. the edition is quite correct except for the usual approximation with accidentals. Any addition of the editor is included between [] or ();

3. cover includes a copy of the first page of Violino Primo part;

4. version 1.0 was completed on November 7, 2011.