

Triosonate

Antonio Bruni

Op.4 Nr. 1

Bearbeitung für 3 Gitarren
Anton Höger

I. Allegro brillante

Git. 3
© = Ré

f *f* *p*

6

10 *f* *p*

16 *ff*

20 *p* *fp*

24 *dolce* *fp*

29 *p*

2
34

8 *f*

40 *ff* 3 3 3 3 3 *f*

45 *p*

50 *f* 4

58 *p* *f*

64

69 *f* *p*

74 *f* *f* *p* *f*

79 *f* *fp*

84 *f*

89 *p* *fp* *fp*

94 *fp* *fp* *f*

99 *f* *fp*

105 *fp*

111 *fp* *f*

118 *ff* *f*

128 *p*

136 *f* *f* *f* *f* *p*

142 *f* *f*

147 *p* *f*

4
152

p *pp*

II. Menuetto
Grazioso

157

p

164

f *dolce*

173

f

Fine

181

grazioso *p* *p* *p*

187

p

192

p *p* *p*

196

p *p* *p*

201

f *f*

204

f

207 *f* *p*

211 *p* *p* *p*

215 *p* *dolce* *f*

221 *p* *f* *f*

229 *f* *p*

236 *f* *Mineur*

243 *f* *p*

250 *f* *dolce* *f* *f*

258 *f* *f*

266 *D.C. al Fine*