

LA PIE DU QUARTIER

Scène populaire.



Pardon, mame Binette, expliquez-moi la chose... est-ce un merle envolé ? ou bien un merlan volé ?

PAROLES DE

E. BOURGET.

CHANTÉE

PAR

MUSIQUE DE

V. PARIZOT.

LINCELLE.

Des mêmes Auteurs **Le Roi des Rapins**, Charge d'Atelier

Paris **Verdure Biville** Editeur

Paroles de
E. BOURGET.

LA PIE DU QUARTIER.

SCÈNE POPULAIRE.

Musique de
V. PARIZOT.

Mouvt de Valse.

CHANT.

PIANO.

Ah! c'est donc vous, Ma-dam' Bi - nett'? As -

- si-sez-vous à mon cô - té!.. On peut tailler un p'tit cau-sett'; Ça fait du bien à la san-té!.. Près de ma chais' Bien à votre

ai-se, Vous pouvez poser voi' pa - nier; J'suis pas curieux, Mais j'suis heu-reu-se Quand ya du nouveau dans l'quartier.

Du reste, je ne sais pas si vous êtes comme moi, mais je ne déteste pas les cancons non vrai!.. je n'les z hâis pas... Pardine! on peut bien causer sans se déblatérer, se déchirer, et même, se ravalier... qu'est-ce qu'on a dit, ou plutôt qu'est-ce qu'on n'a pas dit dans les temps, sur moi et feu mon premier, un homme nul, ma chère, un délicat, qui ne cessait d'boire, sous prétexte que sa santé était altérée... je l'crois bien: une maladie de foie...oui, ma chère, c'était un *Foie-trinaire*... Mais, que voulez-vous?.. avec des gens qui ne cherchent que plaie et brosse; qui auraient voulu que nous échouassions dans toutes nos entreprises... qui se mettent sus leur porte au moindre bruit, et qui forment, malgré la loi, des attroupements dans la rue; pour dire qu'pis qu'pendre à propos d'un chien perdu, ou d'un merlan... volé

REFRAIN.
con fuoco.

Ah! j'hâis t'y ce vi - lain monde là, j'peux pas souffrir lorsque l'on va par-lant par ci,

parlant par là, Et pa-ta-ti, et pa-ta-ta, Ne me par-lez ja-mais jamais non ja-

-mais de ces gens là! *ad lib.*

2^e COUP^t

Jeris d'm'entendre app'ler bavarde, Et quand on m'dit mon p'tit bijou, Mêlez-vous donc de c'qui vous r'garde, Et n'fourrez pas vot'nez par-

-tout! J'aime à m'instruire et j'aime à rire, Mais que qu'fois j'entre en combustion, Lorsqu'on me traite De vieille bête! Des scrutateu's et mem' d'espion.

Espion!.. moi, un espion!.. Mon Dieu! Bon Dieu! Mais! ma bonne Madame Binette, j'en sais toujours plus que j'n'en veux!.. qu'est-ce que ça me fait, à moi, que la femme du perruquier ne puisse pas mettre une robe sans *la tacher?*.. que la p'tite Sydonie du cintième ne gagne que vingt sous par jour, ce qui ne l'empêche pas de porter continu-
 ellement des gants de *castor en peau d'luxe?*.. qu'est-ce que ça me fait, à moi, qu'hier soir on ait empoisonné le
 chien du propriétaire?.. Pardine! si on l'a empoisonné, ce chien, c'était pour lui faire... une niche!.. c'est dommage, parce que c'é-
 tait un chien qu'était bien attaché!.. et que son maître va t'être obligé d'aller aujourd'hui même sus les boulevards pour a-
 cheter une chienne de sûreté... Mais, ce qui me vésque, ce qui m'ostine, c'est qu'on ait été dire au vieux père Pinglet que j'avais
 remarqué la manie qu'il avait de rajouter à son carrick un collet à chaque degré de froid... à preuve, qu'on a été lui répéter que
 j'avais crié à mon fils, ce matin: Zidore, chauffe le poêle, mon bichon, v'là M^r. Pinglet qu'a sept collets au dessous de zéro!

Ah! j'ha-tis t'y ce vi-lain monde là &

3^e COUP^t

Dans notre rue, un'chos' nou-velle, Grâce au fruitier, à l'épicier, Devient l'secret d'Polichinelle, Person'n'l'sait, sauf, tout l'quartier. Sou-

vent, moi mêm' Quoique l'on m'aime, J'me vois l'sujet d'ces p'tits ré-cits; Si l'on s'en donne, Sur ma personne, C'est le cadet de mes sour-cils!....

Ah! voui... je puis bien le dire! C'est le cadet de mes sourcils!.. aussi, chez moi, liberto libertas!.. On peut ba-
 vasser, jabotter, et jacasser... (*s'exclamant* :) tiens!.. pourquoi pas?.. si l'on rit de moi, je m'en fiche!.. si l'on s'en
 moque, je m'en contre fiche!.. Et pourquoi donc que je me gênerais, s'il vous plaît?.. Pour une masse de gens
 qui se mangeraient l'un l'autre pour un quartier de poire de *demi-sergent?*.. Des domestiques qui ne sont *qu'à*-
pres à la purée, et des maîtres qui ne valent guère mieux que leurs domestiques... à preuve, Madame Bitoulart..
 En v'là une qui vous mène tambour battant!.. une ancienne cuisinière parvenue, qui est enchantée d'avoir aujour-
 d'hui une *broche*... en diamants, et qui appelle son coupé: *une vinaigrette*!.. qui chipotte sur les fournitures, et qui
 écrivait encore avant z'hier, au commissaire du quartier: Monsieur, je vous prie de faire surveiller ma bonne soup connée
 de m'avoir dérobé *cinq peaux*, dont trois de lapins, et deux de confitures!..

Ah j'ha-tis t'y ce vi-lain monde là &