

TRE RICREAZIONI

per Violino e Pianoforte

I.

TIZIANO BEDETTI
(1976)

VIOLINO

Andante ♩ = 87

[illegible]

46 II.C.

Maestoso

51 *f*

55

59 *f espr.*

63

67 *espr.* *con libertà*

71 *tratt.* *a tempo* *p cresc.*

75 *Sostenuto* II.C.

79 *f*

3'10"

II.

Adagio cantabile ♩ = 66

p con sordina

mf

poco rit. ---- a tempo

f

rit.

Poco più mosso ♩ = 76

p

espr.

p

espr.

mp

movendo

stent.

rall.

f

2'05"

III.

Allegretto $\text{♩} = 66$
pizz. senza sordina

1 2 2

mf *sfz* *sfz* *sfz*

p semplice *cresc.*

f *p semplice*

p cresc. *tr.* *2*

con slancio *f* *p*

f *p*

45 *mp* *v*

49 *espr.* 1 4

53 *pizz.* *sfz* *sfz* *sfz* 1 *elegiaco* *arco* *p espr.*

57 4 2 2 2 *v*

61 *energico* 3 4 *v*

65 4 4 *v* 4 4 *v* 4 4 *v* 4 4 *v* *p dolce espressivo cresc.*

69 *v* *v* *v* *v* *v* *v*

73 *placandosi* *rit.* *Vivo* $\text{♩} = 90$ *f*

77 *ff* *brioso* *f* *ff* *f*

81 *ff* *leggero* 9 9 *f*

85 *tr.* *Presto e volante* *con forza* *v* 3 3 3 3 3 3 *sfz* *ff* 2'35"

Durata totale: 8 min. c.a.