Breitkopf & Härtel's
Klavier-Bibliothek.

Editions Breitkopf & Härtel
La Bibliothèque du Pianiste.

Breitkopf & Härtel's Editions
The Pianist's Library.

Heftausgabe.

Je 1 M, mit † 2 M, mit †† 3 M.

Studienwerke.

Le Couppey, Op. 17. Das Alphabet. 25 sehr leichte Etüden für kleine Hände. ††
Le Couppey, Op. 20. L'Agilité. 25 Etudes progressives de Mécanisme et de Légèreté. ††
Le Couppey, Op. 21. Le Style. 25 Etudes de genre. ††
Le Couppey, Op. 22. Le Rhythme. 25 leichte Etüden ohne Oktaven. ††
Le Couppey, Schule der Mechanik. (Deutsch-französisch). ††
Liszt, Etüden in fortschreitender Schwierigkeit:
- Nr. 1. Präludium, C.
- Nr. 2. A moll.
- Nr. 3. Paysage, F.
- Nr. 4. Mazeppa, D m. †
- Nr. 5. Irrlichter, B.
- Nr. 6. Vision, G m.
- Nr. 7. Eroica, Es.
- Nr. 8. Wilde Jagd, C m. †
- Nr. 9. Ricordanza, As. †
- Nr. 10. F moll. †
- Nr. 11. Harmonies du soir, Des.
- Nr. 12. Chasse-Neige, B m.

Liszt, Grosse Paganini-Etüden. 2 Hefte. ††
Einzelausgabe:
- Nr. 1. G moll.
- Nr. 2. Es dur.

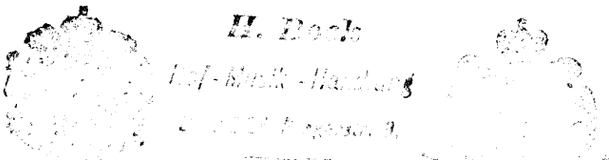
Liszt, Grosse Paganini-Etüden. 2 Hefte. ††
Einzelausgabe:
- Nr. 3. La Campanella, Gis m. †
- Nr. 4. E dur.
- Nr. 5. E dur.
- Nr. 6. A moll. †

Liszt, Grosse Paganini-Etüde Nr. 4, E dur, in ihren drei Bearb. (*Reuss.*) ††
Ludwig, Op. 2. 10 Klavier-Etüden zur Übung des modernen Fingersatzes. ††
Matthison-Hansen, Op. 13. 4 Konzert-Etüden. †
Mendelssohn, Op. 104 Heft II. 3 Etüden. B m., F u. A m.
Moore, Op. 24. Chromatische Etüden. 4 Hefte. †
Moore, Op. 24 Nr. 3. Etude Pathétique, C m.
Moore, Op. 35. Neun Klavier-Gedichte in Etüdenform:
- Nr. 1. Der sterbende Schwan, Cis m.
- Nr. 2. Die Lotos-Esser, As.
- Nr. 3. Lilian, Es.
- Nr. 4. Claribel, Es m.
- Nr. 5. An den Herbst, H m.
- Nr. 6. Ein Sommerabend, D.
- Nr. 7. An den Frühling (Sonett), G.
- Nr. 8. Die Zeit, C m.
- Nr. 9. Die Schellen, As.

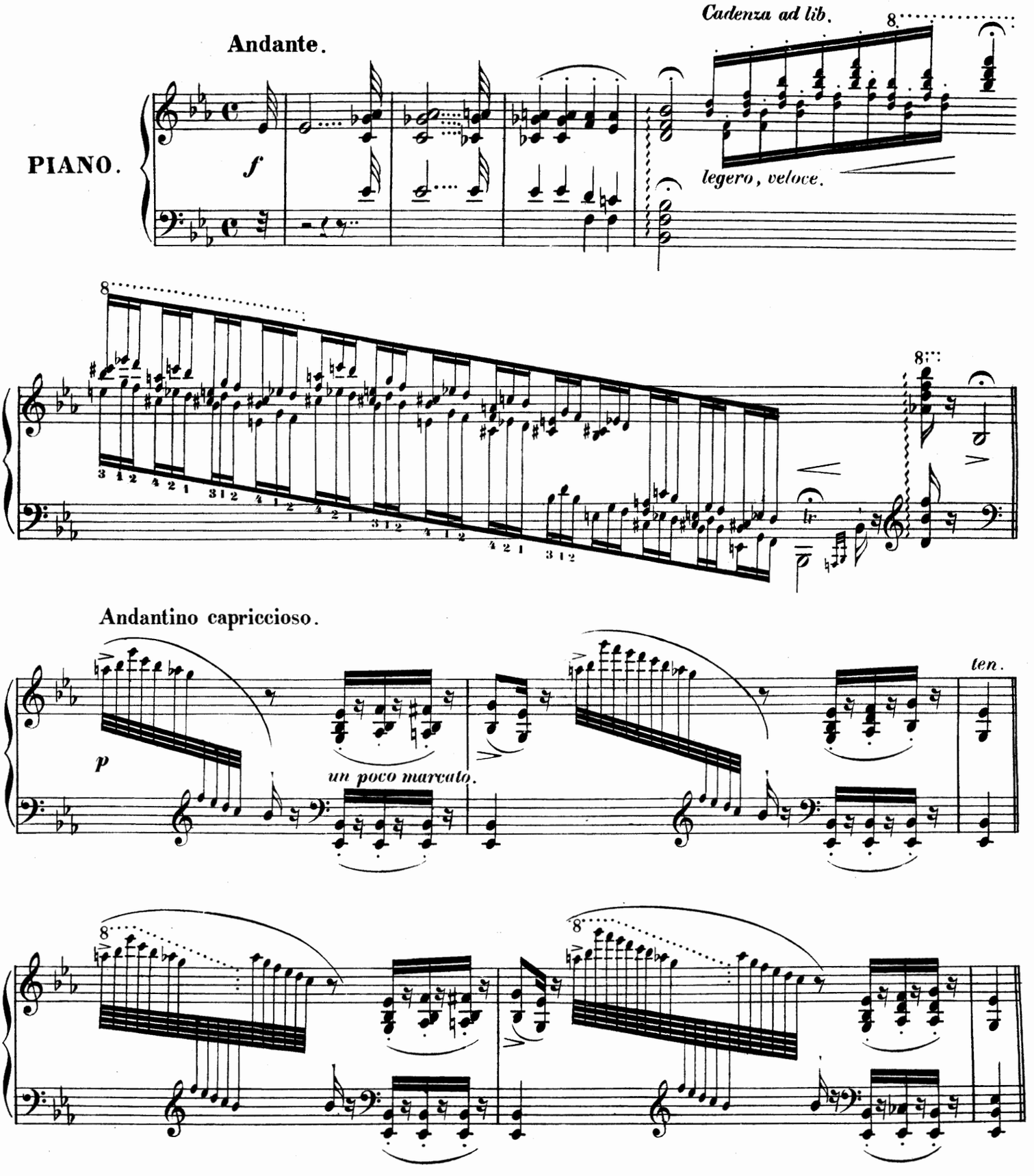
Eigenthum der Verleger.

Breitkopf & Härtel,
Leipzig · Brüssel · London · New York

Eingetragen in das Vereinsarchiv.



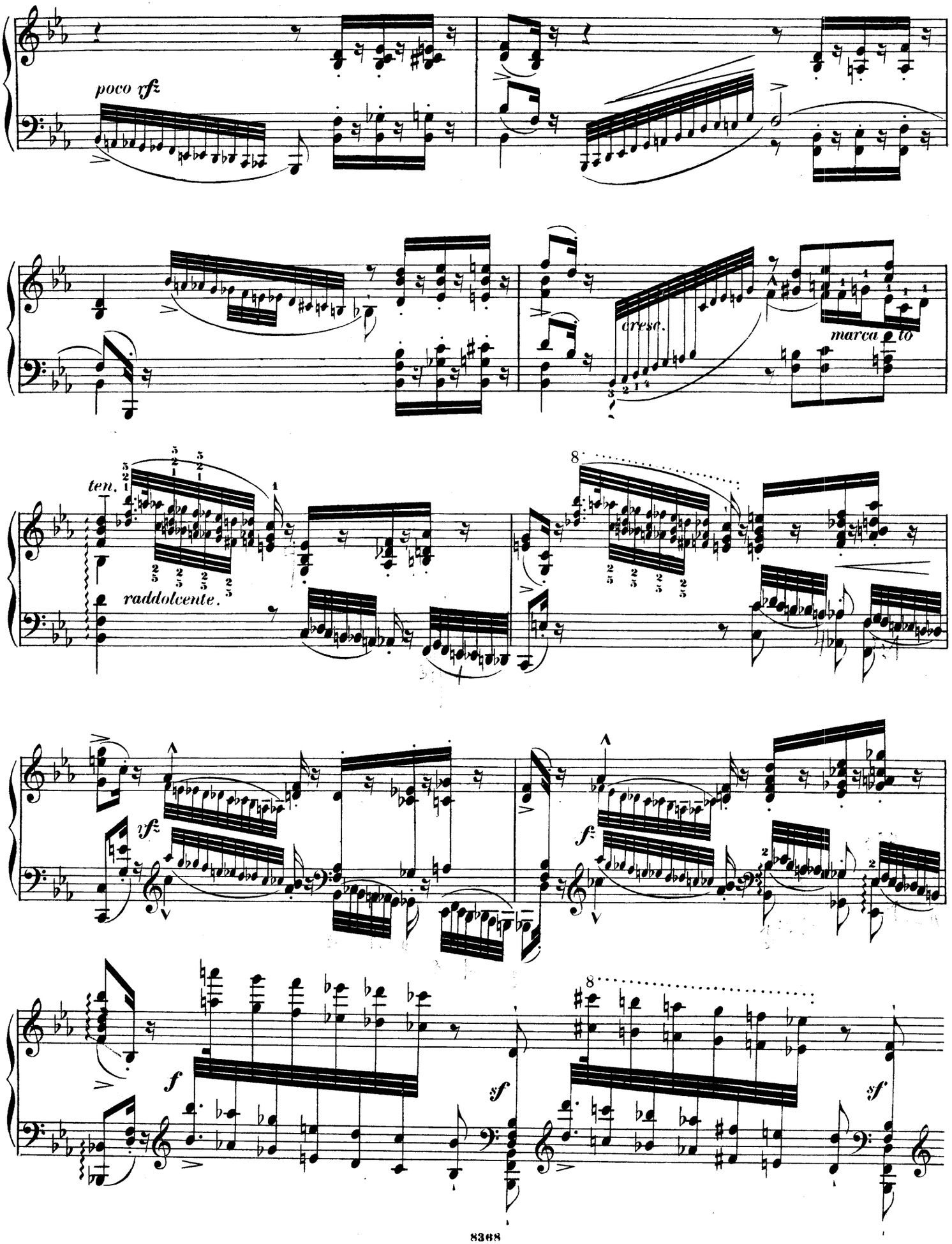
Etüde II.

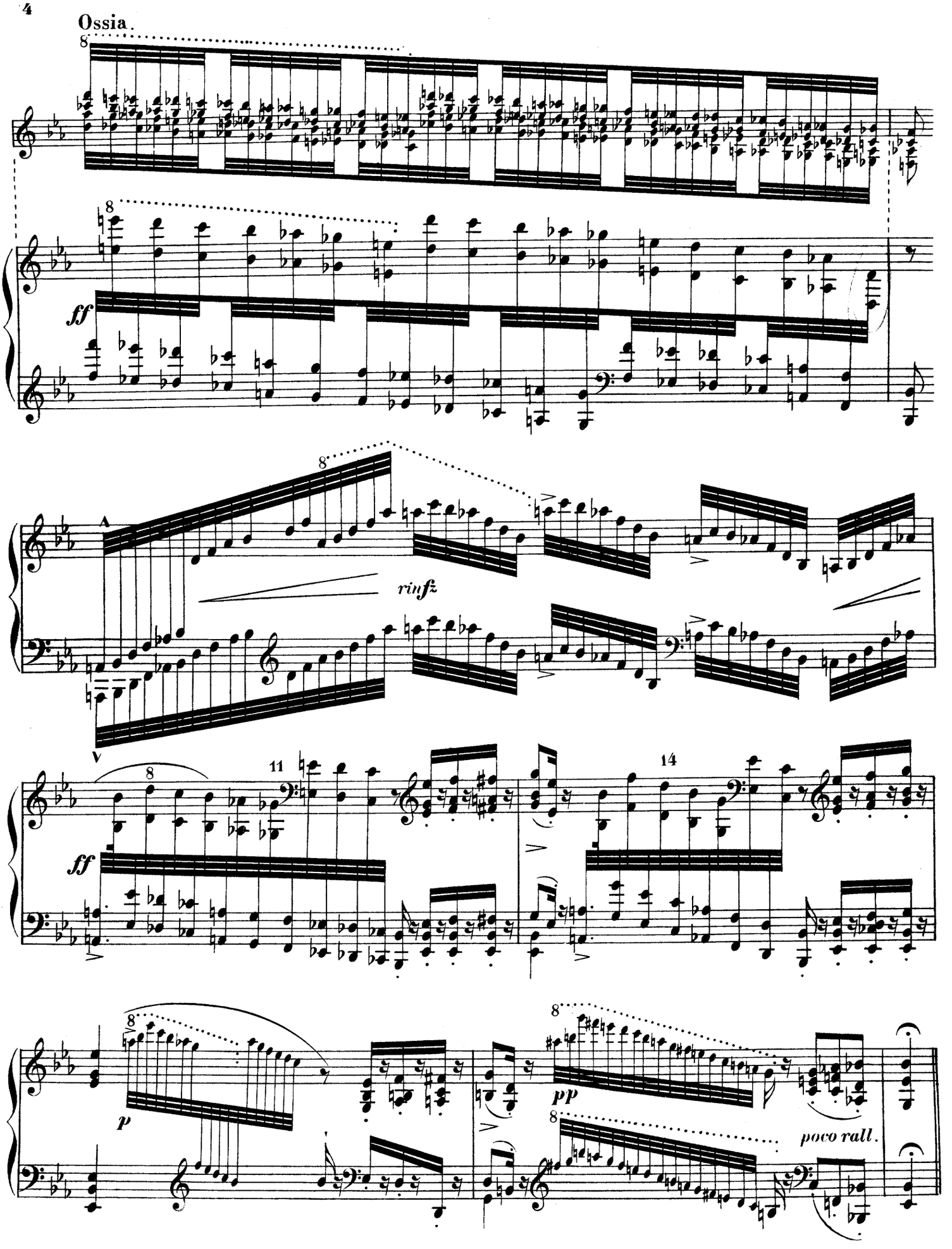


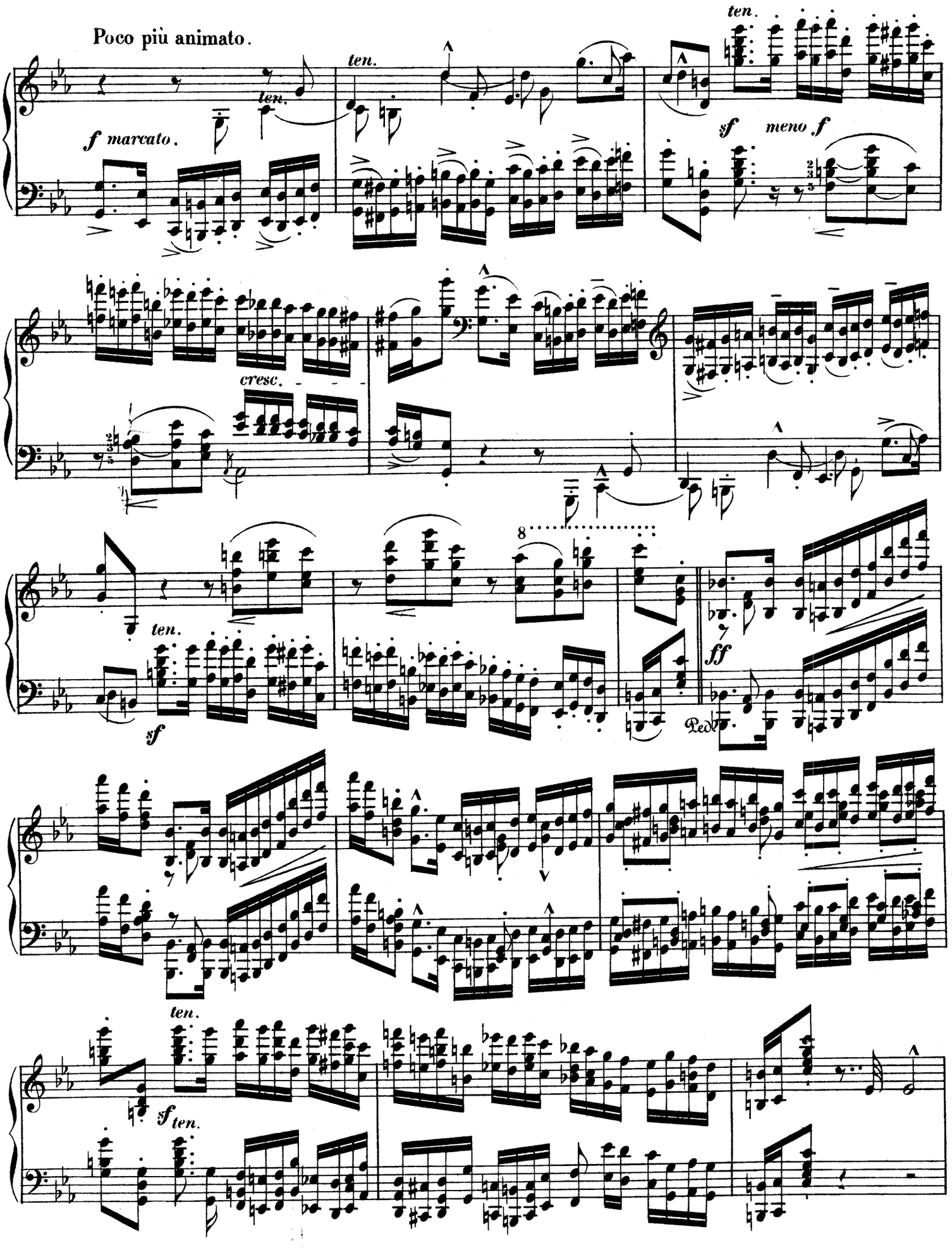
Stich und Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

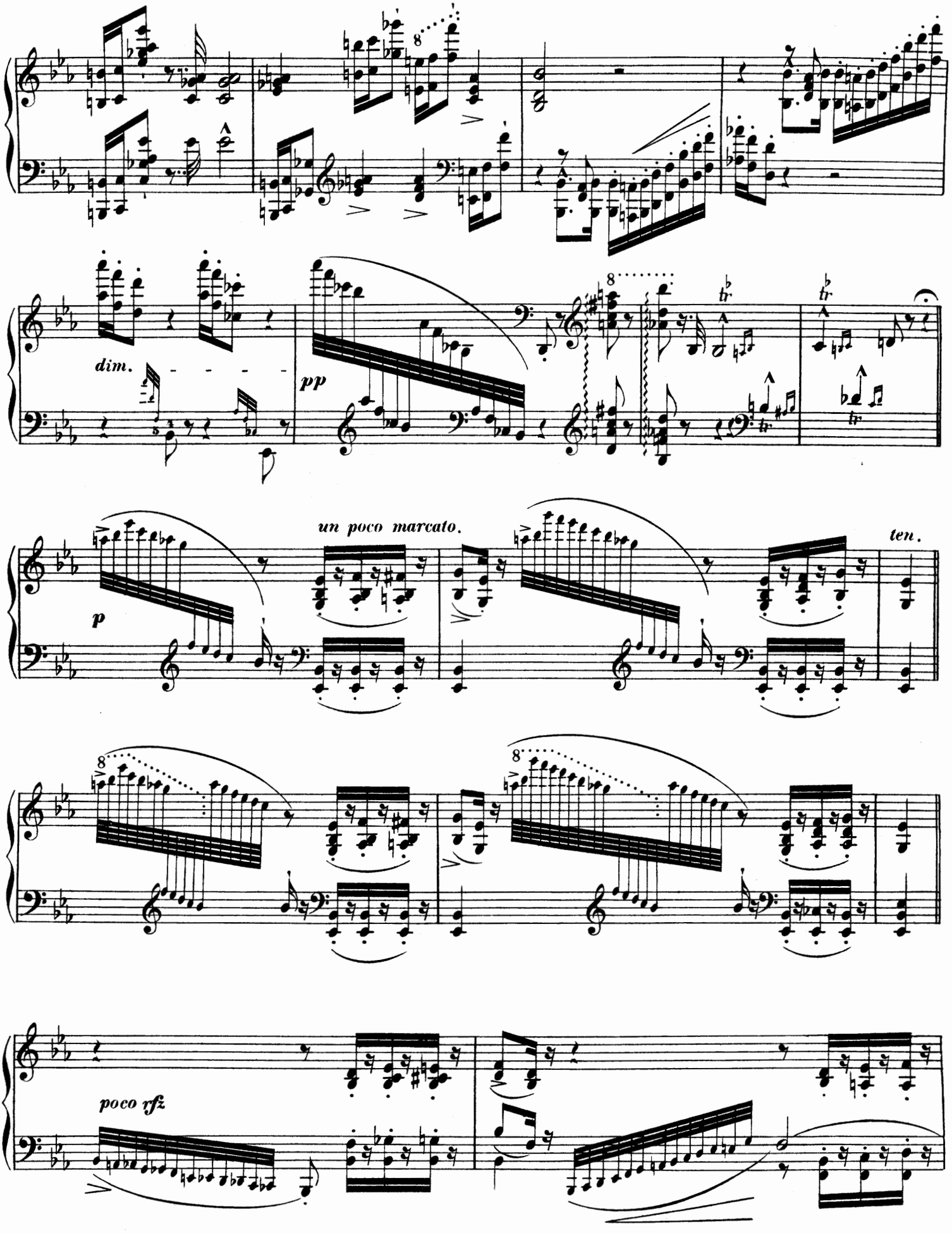
Aufführungsrecht vorbehalten.

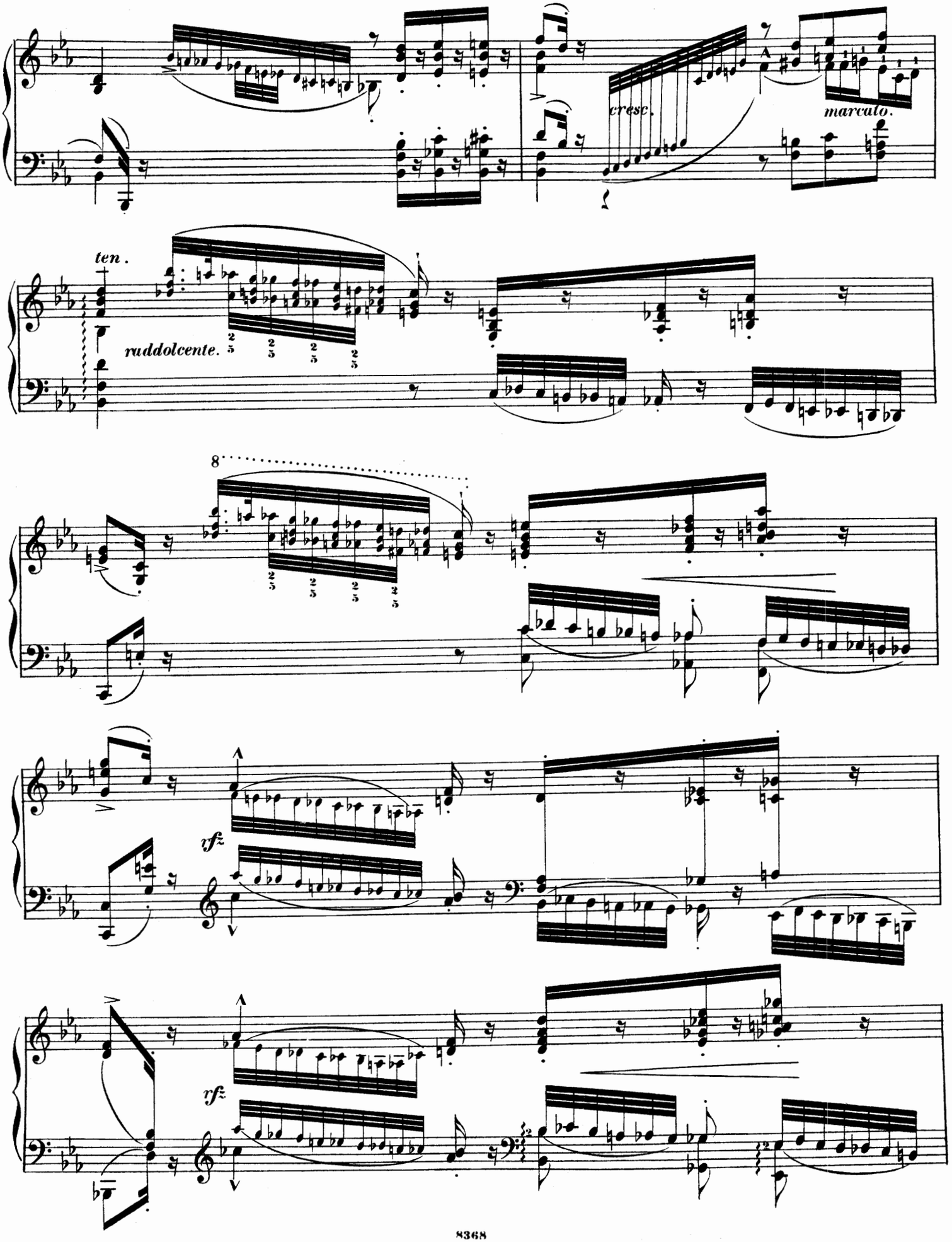
115710

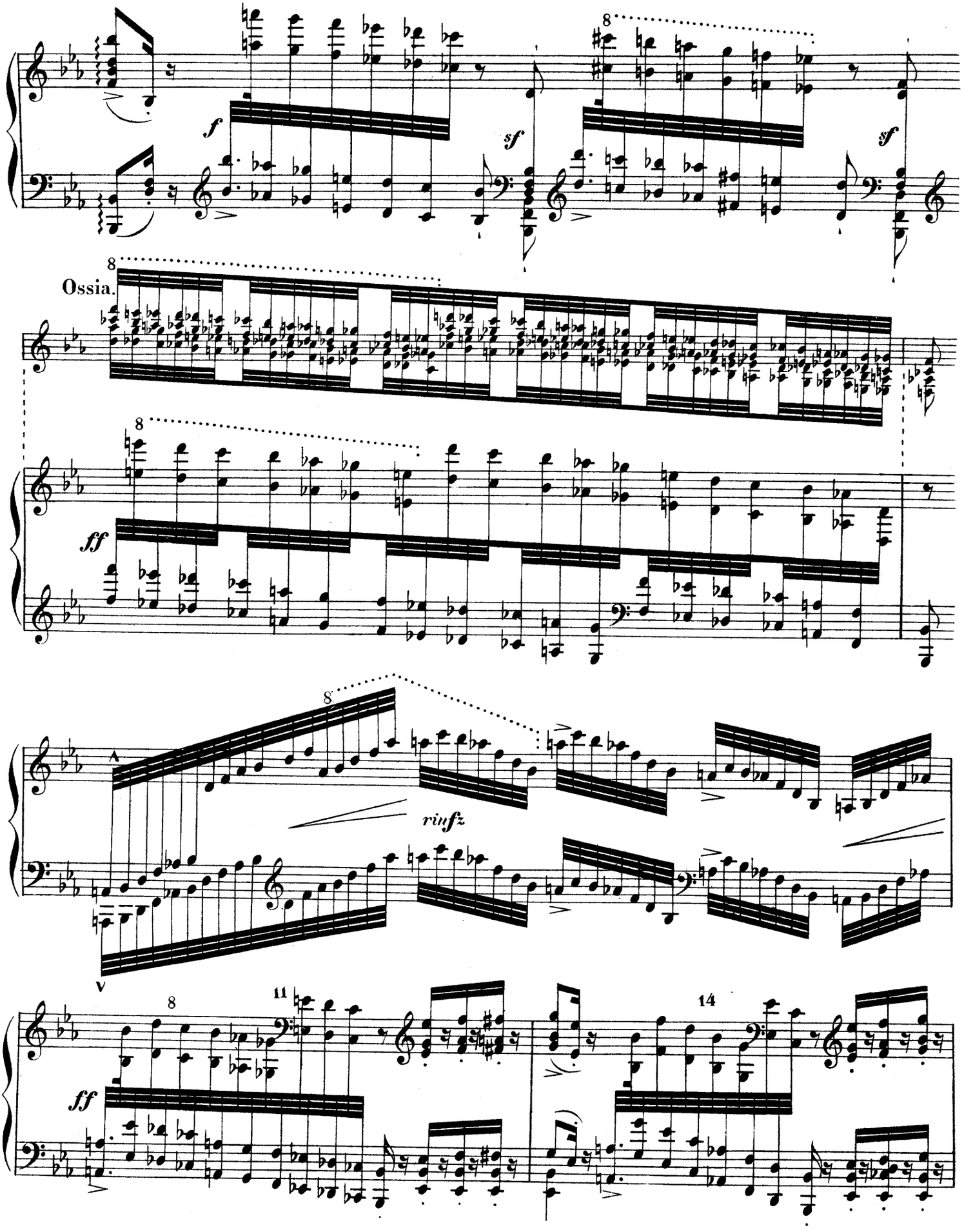


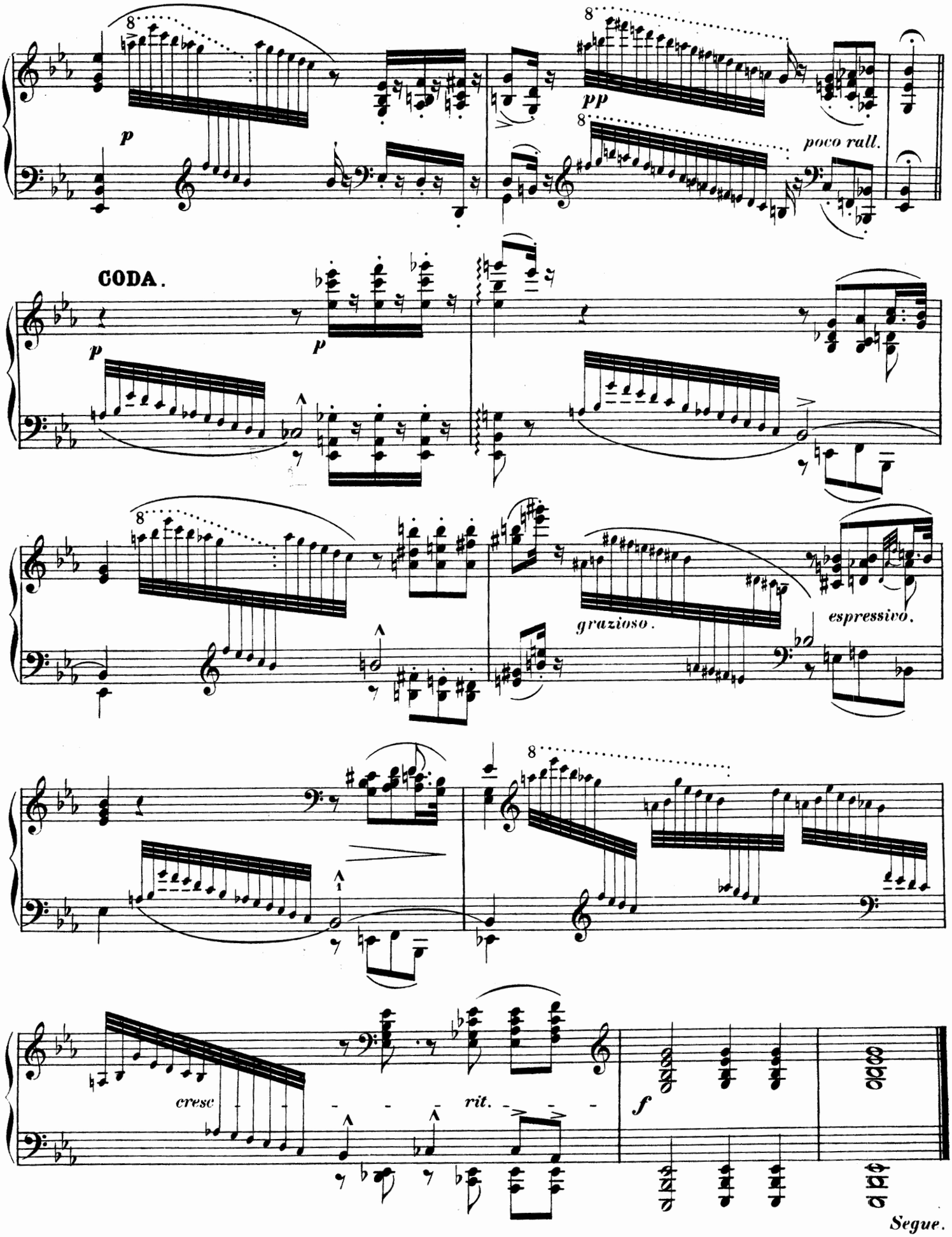

Ossia.
ff
A
rinfz
11
14
ff
p
pp
poco rall.


Poco più animato.
ten.
ten.
ten.
f marcato.
sf
meno f
cresc.
8
ten.
sf
ff
Ped.
ten.
sf ten.


dim.
pp
un poco marcato.
ten.
p
poco rfz


cresc.
marcato.
ten.
ruddolcente.
8
rfz
rfz


f
sf
sf
Ossia.
ff
rinfz
ff



115211