

20
LÄNDLER
für
Mannsfürte zu zwei Händen
von
FRANZ SCHUBERT.

Preis: 60 Kr.
17 1/2 Sgr.

(Nachgelassenes Werk.)

— Eigentum des Verlegers —

WIEN 1869, BEI J. P. GOTTHARD.

THE
BIBLIOTHECA
MUSEI HISTORICO-NATURALIS
MUSEI HISTORICO-NATURALIS
MUSEI HISTORICO-NATURALIS



20
LÄNDLER
für
Mannsfürtr zu drei Händen
von
FRANZ SCHUBERT.

Preis: 100 Kr.
27 1/2 Sgr.

(Nachgelassenes Werk.)

— Eigentums des Verlegers —

WIEN 1869, BEI J. F. GOTTHARD.

RECORDS OF

1880-1881

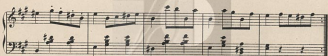


20 LÄNDLER *)

VON

Franz Schubert.

Nº 1.



Da Capo.



*) Nrs 17 bis 20 nach den Schubertschen vierhändigen Originalen für zwei Hände eingerichtet.
Die Original-Handschrift besitzt Hr. Johannes Brahms.

Nº 3.

comp. in Jall 1924 in Zetis (Angara)

Nº 4.

Nº 5.

Nº 6.



Nº 7.



№ 8.

№ 9.

№ 10.

№ 11.

First system of No. 11. Treble staff: *Sf*. First ending bracket over the final measure.

Second system of No. 11. Treble staff: *p*. Bass staff: *ppp*.

Third system of No. 11. Treble staff: *trac.*. Bass staff: *ppp*. First and second ending brackets over the final measures.

№ 13.

First system of No. 13. Treble staff: *p*.

Second system of No. 13. Treble staff: *p*.

№ 14.



№ 15.



№ 16.

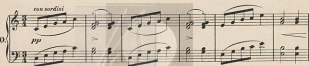




N° 19.



N° 20.





In demselben Verlage sind erschienen:

Bücher:

Beck Carl „Tänchechen im Nest“ — Elegien

50 kr. DM
12 Ngr.

Grasberger Johannes „Singen und Sagen“ — Gedichte

1 fl. 25 kr. DM
23 Ngr.

Musikalien:

Dont J. Op. 43. „Duo für zwei Violinen“

1 fl. 80 kr. DM
23 Ngr.

Goldmark Carl Op. 10. „Regenlied“ Gedicht von Clara Goldm.

für gemischtes Chor... Part. und Stimmen

1 fl. 50 kr. DM
20 Ngr.

Op. 18. „Zwölf Gesänge“ für eine Singstimme mit Pianof.-Begleitung. H. 4

1 fl. 40 kr. DM
22 1/2 Ngr.

H. 2

1 fl. 40 kr. DM
22 1/2 Ngr.

H. 3

1 fl. 30 kr. DM
20 Ngr.

Gotthard J. P. Op. 58. „Zehn Stücke in Tanzform“ für Pianoforte zu zwei Händen

90 kr. DM
17 1/2 Ngr.

dieselben für Pianoforte zu vier Händen

Hiller Ferd. Op. 123. „Impromptu“ für Pianoforte

1 fl. 60 kr. DM
1 Thlr.

Kreissle Paula, Edle von Hellborn „Wie bin ich dir so gut!“

Lied für eine Singstimme mit Pianof.-Begleitung.

37 kr. DM
4 Ngr.

Pohlidal Dr Hugo „Das Wehrgesetz“ Euerist. Männerchor mit Pianof.-Begleitung.

Part. und Stimmen

1 fl. 60 kr. DM
1 Thlr.

Vierhändige Pianof.-Begleitung apart.

50 kr. DM
10 Ngr.

Riedel Herm. Op. 1. „Sechs Lieder“ (über mittelalterliche Texte)

für eine Tenorstimme mit Pianof.-Begleitung

1 fl. 60 kr. DM
1 Thlr.

Op. 2. „Drei Lieder“ für eine Singstimme mit Pianof.-Begleitung

1 fl. 60 kr. DM
22 1/2 Ngr.

Op. 3. „Drei Lieder“ für eine Singstimme mit Pianof.-Begleitung

1 fl. 60 kr. DM
22 1/2 Ngr.

Schubert Franz. „20 Ländler“ für Pianoforte zu zwei Händen.

90 kr. DM
17 1/2 Ngr.

„20 Ländler“ für Pianoforte zu vier Händen.

1 fl. 40 kr. DM
22 1/2 Ngr.

Zellaer Julius, Op. 2. „Fünf Charakterstücke“ für Pianoforte

1 fl. 30 kr. DM
20 Ngr.

Op. 3. „Sechs Klavierstücke“

1 fl. 30 kr. DM
20 Ngr.

Op. 4. „Suite“ für Pianoforte

1 fl. 30 kr. DM
1 Thlr. 4 1/2 Ngr.



