

PAMM 01

Coro

Signatum est

Terceto ao Pregador

Edição: Paulo Castagna
Fontes: MMM, MIOP

José Joaquim Emerico Lobo de Mesquita
(1746?-1805)

Andante moderato

3 *p*
Si-gna-tum est, si-gna-tum est su-per nos,
3 *p*
Si-gna-tum est, si-gna-tum est su-per nos,
3 *p*
Si - gna - tum est su-per nos,

8-9

2
si - gna - tum est, si - gna - tum est su - per nos,
2
si - gna - tum est, si - gna - tum est su - per nos,
2
si - gna - tum est su - per nos,

14

f
si - gna - tum est, si - gna - tum est,
f
su - per, su - per nos, su - per, su - per
f
si - gna - tum est, si - gna - tum est,

Allegro assai

36

f *p* *f*

De - di - sti, de - di -

f *p* *f*

De - di - sti, de - di -

De - di - sti, de - di -

43

p

sti læ - - ti - - ti - - am,

p

sti læ - - ti - - ti - - am,

sti læ - - ti - - ti - - am,

50

f

læ - ti - ti - am,

Solo *Tutti* *f*

in cor - de me - o, læ - ti - ti - am,

læ - ti - ti - am,

56

Solo p

f *p*

læ - ti - ti - am, læ - - -

in cor - de - me - o, læ - ti - ti - am, læ - - -

f *p*

læ - ti - ti - am, læ - - -

61

f

ti - - - ti - - - am, læ - ti - ti - am,

ti - - - ti - - - am, læ - ti - ti - am,

ti - - - ti - - - am, læ - ti - ti - am,

66

de - di - - - sti,

de - di - - - sti,

de - di - - - sti,

71

p

de - di - - - sti læ - - - -

de - di - - - sti læ - - - -

de - di - - - sti læ - - - -

75

ti - - - - ti - - - - am.

ti - - - - ti - - - - am.

ti - - - - ti - - - - am.