

Bleib bei uns, denn es will Abend werden

Jacek Salamon

SONATA

VIOLINO I

VIOLINO II

VIOLINO III

VIOLONCELLO
O VIOLA
DA GAMBA

[CONTINUO]

6 5 7 6 6 - 5 7 5 5 5 5 7b 6 5
4 3 2 4 4 4 # 4 3 4 3

VLN. I

VLN. II

VLN. III

VC.

[BC]

7 7 / 5 5 5 5
5 5 4 # 4 3 4 3

VLN. I

VLN. II

VLN. III

VC.

[BC]

5 5 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7
4 4 b 5 4 6 5 7 6 6 6 6 5 5 5 5
15 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3

Bleib bei uns, denn es will Abend werden

2
21

CHORAL MIT FUGE Text: unbekannter Dichter, nach die Kantate BWV 6

VLN. I

VLN. II

VLN. III

VC.

S I

S II

B

[BC]

Bleib bei uns, Bleib bei uns, denn es will A - bend wer - den,

Bleib bei uns, Bleib bei uns, denn es will A - bend wer - den,

Bleib bei uns, 6# 4 3 Bleib bei uns, denn es will A - bend wer - den,

VLN. I

VLN. II

VLN. III

VC.

S I

S II

B

[BC]

und der Tag

und der Tag hat sich ge - nei - get. hat

35

VLN. I

VLN. II

VLN. III

VC.

S I

S II

B

[BC]

hat sich ge - nei - get. hat sich ge - nei - get. ge - nei - get. der Tag

und der Tag hat sich ge - nei - get. hat

sich ge - nei - get. und der Tag hat sich ge - nei - - - get. und der

40

VLN. I

VLN. II

VLN. III

VC.

S I

S II

B

[BC]

hat sich ge - nei - get. Bleib bei uns, Bleib bei uns, denn es will

sich ge - nei - get. Bleib bei uns, Bleib bei uns, denn es will

Tag hat sich ge - nei - get. Bleib bei uns, Bleib bei uns, denn es will

Bleib bei uns, denn es will Abend werden

4
47

VLN. II

VLN. III

VC.

S I

A - bend wer - den, und der Tag hat sich ge - nei - get. hat sich ge -

S II

A - bend wer - den, und der Tag hat sich ge - nei - get. und der -

B

A - bend wer - den, und der

[BC]

53

VLN. I

VLN. II

VLN. III

VC.

S I

nei - get. hat sich ge - nei - - - get. hat sich ge - nei - - - get.

S II

Tag der Tag hat sich ge - nei - - - - get. und der -

B

Tag hat sich ge - nei - get. hat sich ge - nei - get. und der

[BC]

58

VLN. I

VLN. II

VLN. III

VC.

S I

S II

B

[BC]

und der Tag hat sich ge - nei - - - - get.

Tag und der Tag hat sich ge - nei-get. und der Tag

Tag hat sich ge - nei - get. hat sich ge - nei - get. und der Tag

63

VLN. I

VLN. II

VLN. III

VC.

S I

S II

B

[BC]

und der Tag hat sich ge - nei - get. der Tag und der

hat sich ge - nei - get. hat sich ge - nei - get. der Tag und der

hat sich ge - nei - get. und der Tag hat sich ge - nei -

Bleib bei uns, denn es will Abend werden

68

VLN. I

VLN. II

VLN. III

VC.

S I

Tag ————— hat sich ge - nei - get. und der Tag hat sich — ge - nei - get.

S II

Tag hat sich ge - nei - get. und der Tag hat sich ge - nei - get.

B

get. und der Tag hat sich ge - nei - get. und der Tag hat sich ge - nei - get.

[BC]

RECITATIVO - BASS Text: unbekannter Dichter, nach BWV 6

74

B

Ach Je - su, lass uns auf dich seh'n, Dass wir nicht — Auf — den Sün-den - we-gen geh'n. Laß das Licht

Org.

74

6b
4 oder 6b
2 5

6
5

b

b

82

B

Dei - nes Worts uns hell - er schei - nen Und dich — je - der - zeit treu mei - nen.

Org.

82

b

#

7
5
#

[BC]

ARIA - BASS Text: Nikolaus Selnecker, 1611

88

B

Ach bleib bei uns, Herr Je - su — Christ, Weil es nun A-bend wor - den ist, Dein gött-lich

Org.

[BC]

93

B

Wort, das — he - lle — Licht, Laß ja bei uns aus-lös - chen nicht. Laß ja bei — uns aus-lös - chen

Org.

[BC]

98

Org.

[BC]

CHORAL, Text: Clément Marot

VLN. I

VLN. II

VLN. III

VC.

S I

S II

B

[BC]

101

Ich will dich Herr von Her-zen Grund lo - ben und prei-sen al - le Stund. Und dei-ne Wun - der -

[CANTUS FIRMUS, nach H. Feicht - "Polifonia Renesansu"]

Ich will dich Herr von Her-zen Grund lo - ben und prei-sen al - le Stund. Und dei-ne Wun - der -

Ich will dich Herr von Her-zen Grund lo - ben und prei-sen al - le Stund. Und dei-ne Wun - der -

110

VLN. I

VLN. II

VLN. III

VC.

S I

S II

B

[BC]

werk da - ne - - ben ver - kün - di - gen und hoch er - he - ben.

werk da - ne - - ben ver - kün - di - gen und hoch er - he - ben.

werk da - ne - - ben ver - kün - di - gen und hoch er - he - ben.