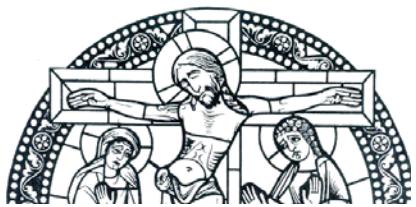


CRUX BENEDICTA

Sallenda ambrosiana

Intonazione consigliata: dalla nota **Re** (Intervallo terza nota Fa#)



O - Crux be-ne-di - cta quae so - la - fu - i - sti - di-gna

por-ta - re Re-gem- cae-lo - rum et Do-mi-num. Hal-le -



lu- jah.

V. Glo-ri-a Pa-tri et Fi- li- o et Spi-ri- tu- i San-cto- Si-cut e-rat in prin-ci-pi-o

Et nunc et sem-per,- et in sae-cu-la sae-cu-lo-rum A-men

O -----Crux...

O Croce benedetta, Tu fosti scelta per sorreggere il Signore, Re dei cieli.

La celebrazione della Messa è la memoria del sacrificio di Gesù sulla Croce, al termine della Messa si potrà cantare questa antica Sallenda



Trascrizione al computer con font [meinrad a](#) (Abbazia di St Meinrad – Indiana)
di **Giovanni Vianini** – Milano, **SCHOLA GREGORIANA MEDIOLANENSIS**, anno 2008

Servizio liturgico: Basilica di S. Marco, Milano – Abbazia di Chiaravalle, Milano
giovannivianini@alice.it www.cantoambrosiano.com www.cantogregoriano.it 02 70.104.245 339 76.04.237