EDITION JURGENSON
№ 13796

À Monsieur D. Pavloff.

Trois Morceaux

pour le Piano

PAR

G. CATOIRE

Op. 2.

Propriété de l'éditeur.

MOSCOU chez P. JURGENSON.

St-Pétersbourg chez J. Jurgenson. | Varsovie chez G. Sennewald.

Prix 50 c.

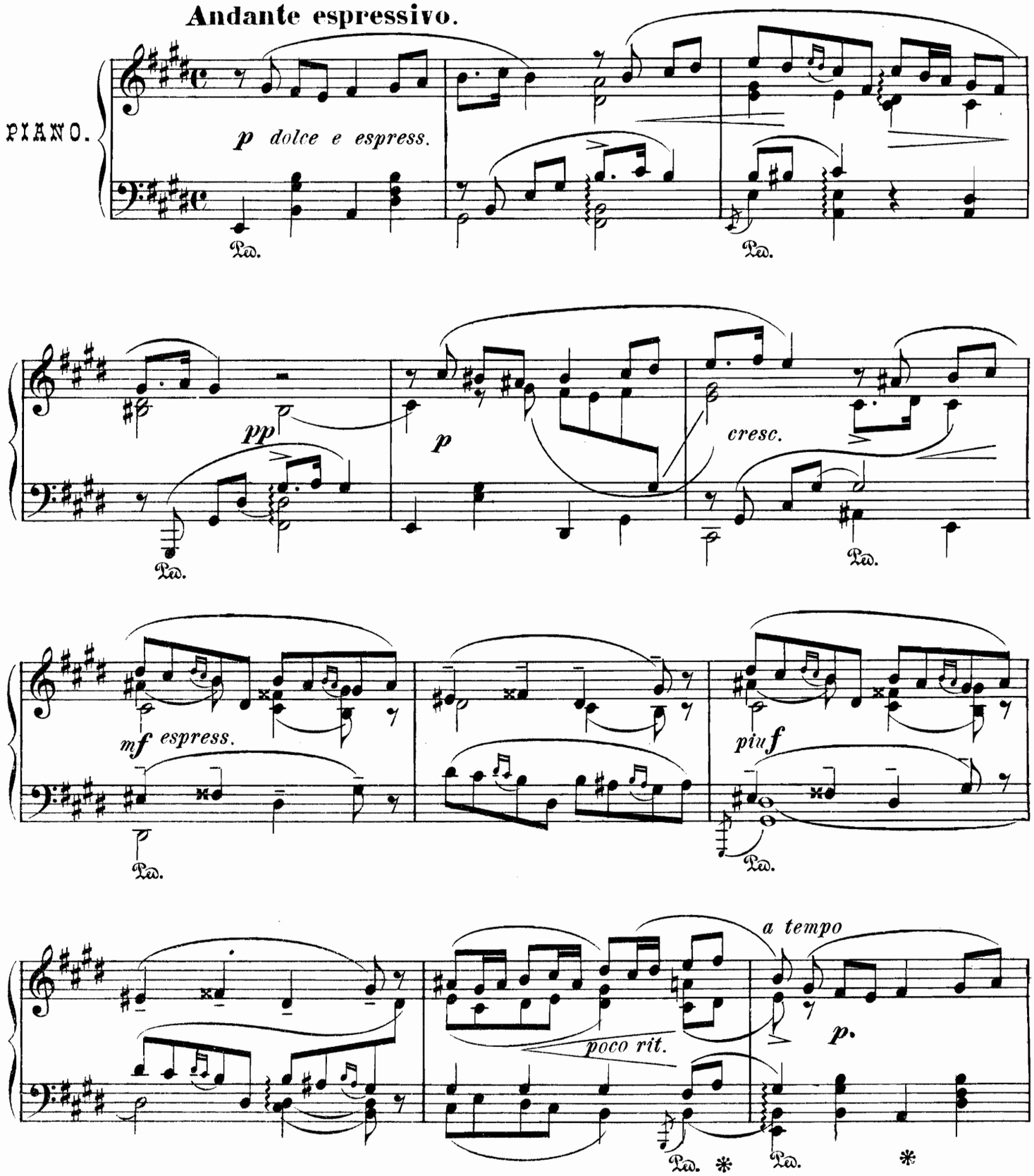
IMPRIMERIE DE MUSIQUE P. JURGENSON A MOSCOU.

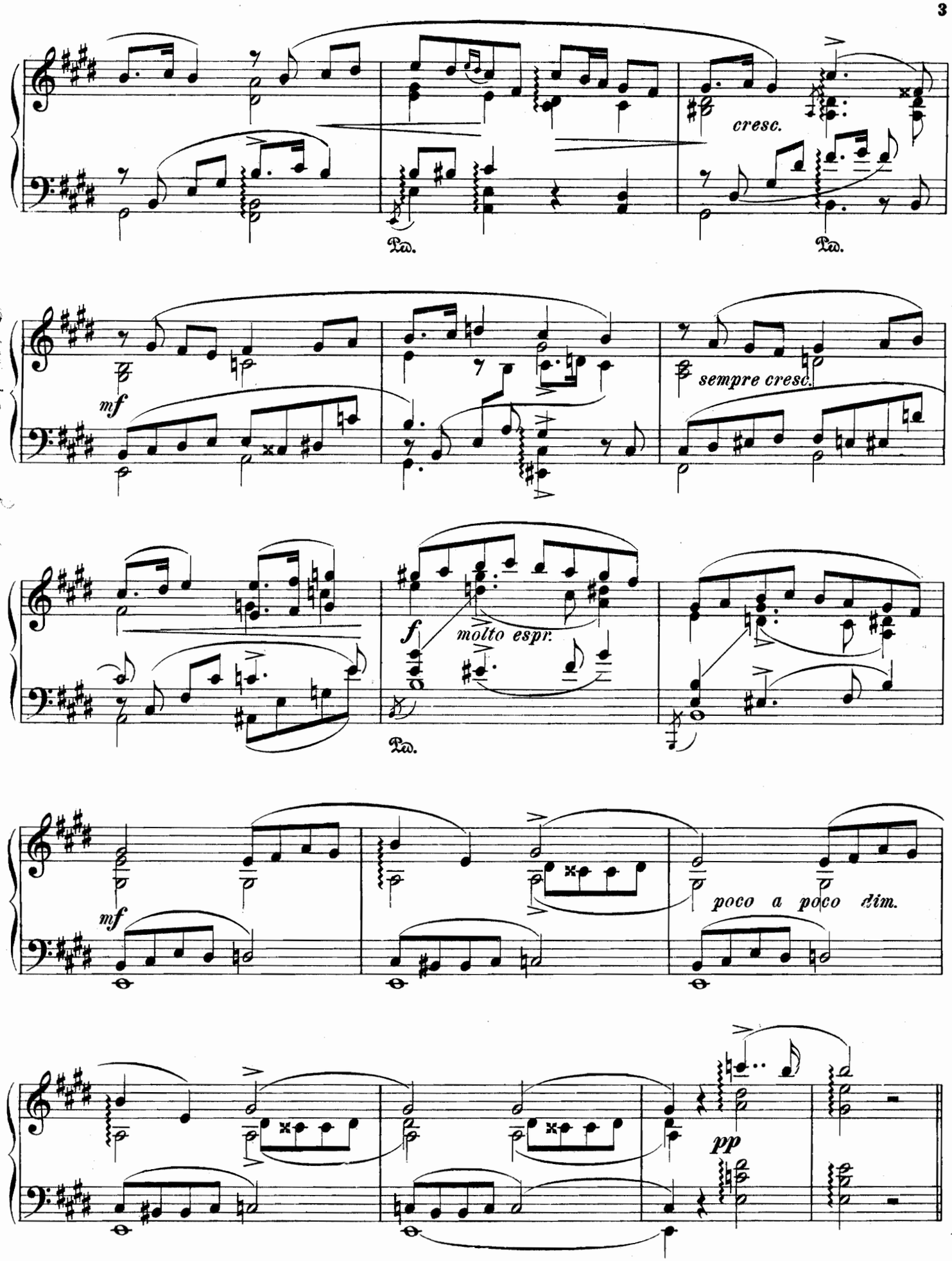
I.

ЗАДУШЕВНАЯ ПѢСНЯ. | CHANT INTIME.

G. CATOIRE Op. 2.

Andante espressivo.

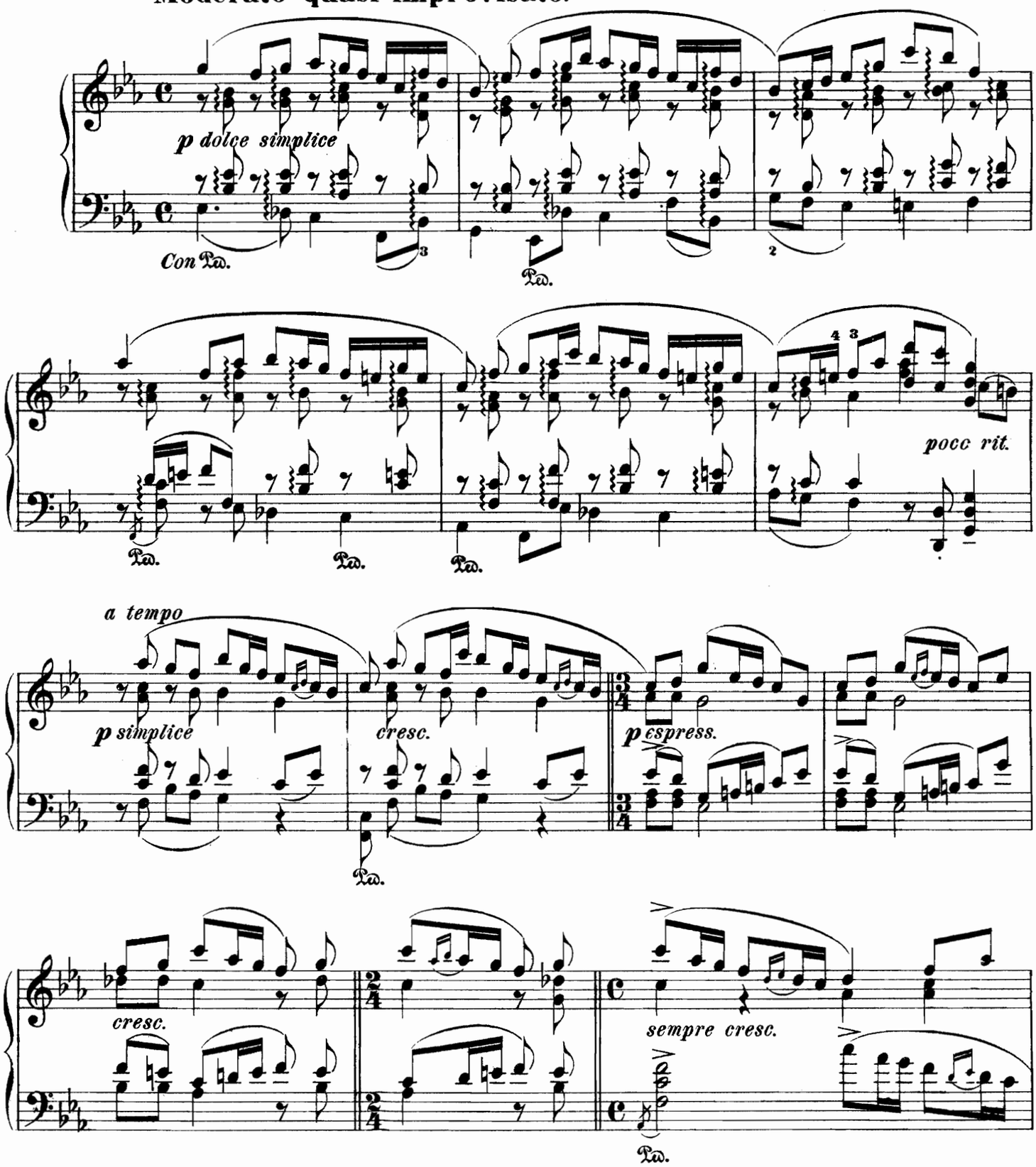


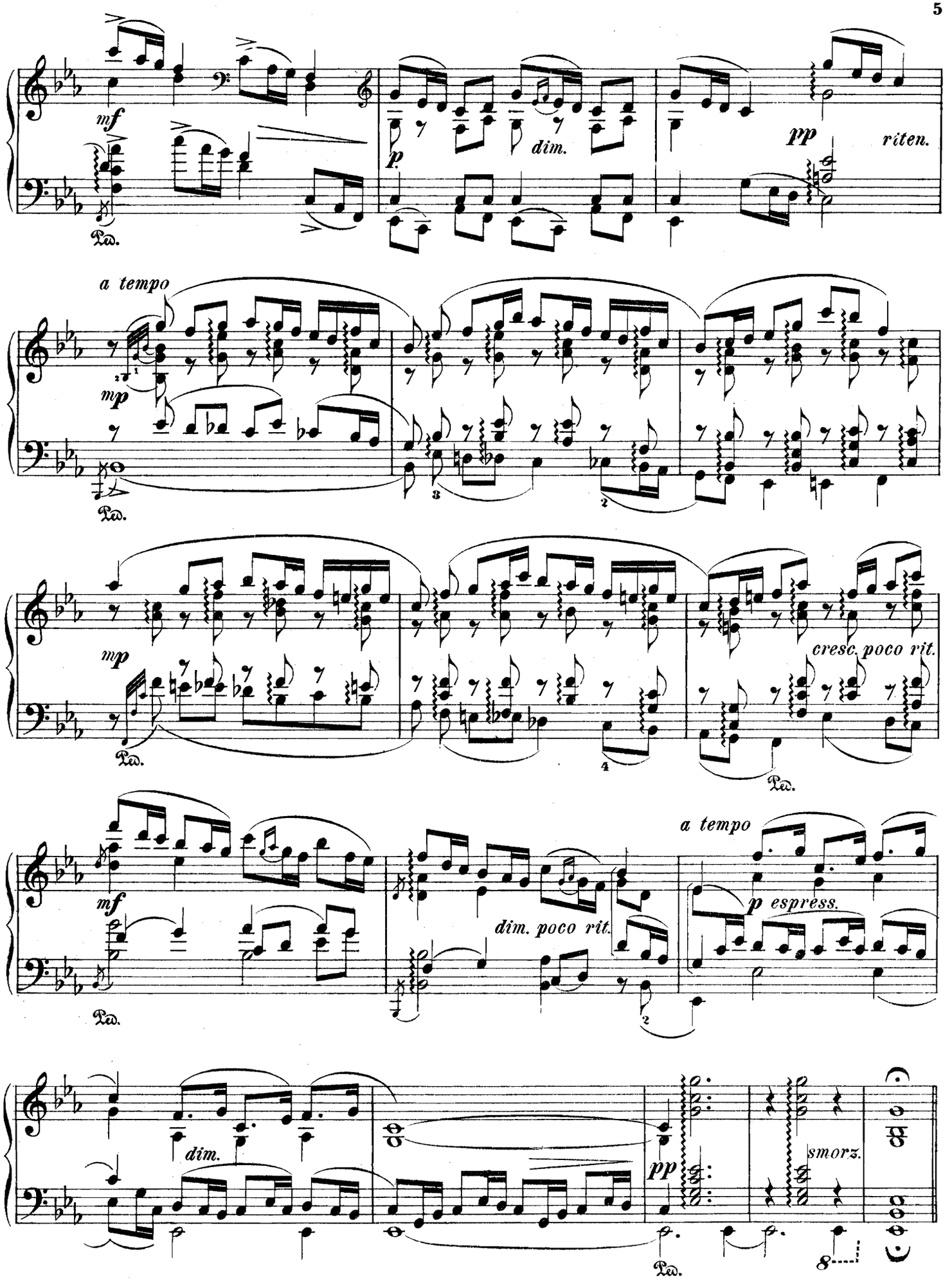

cresc.
Ped.
Ped.
mf
sempre cresc.
f
molto espr.
Ped.
mf
poco a poco dim.
pp

II.

ВДАЛИ ОТЪ РОДИНЫ. | LOIN DU FOYER.

Moderato quasi improvisato.

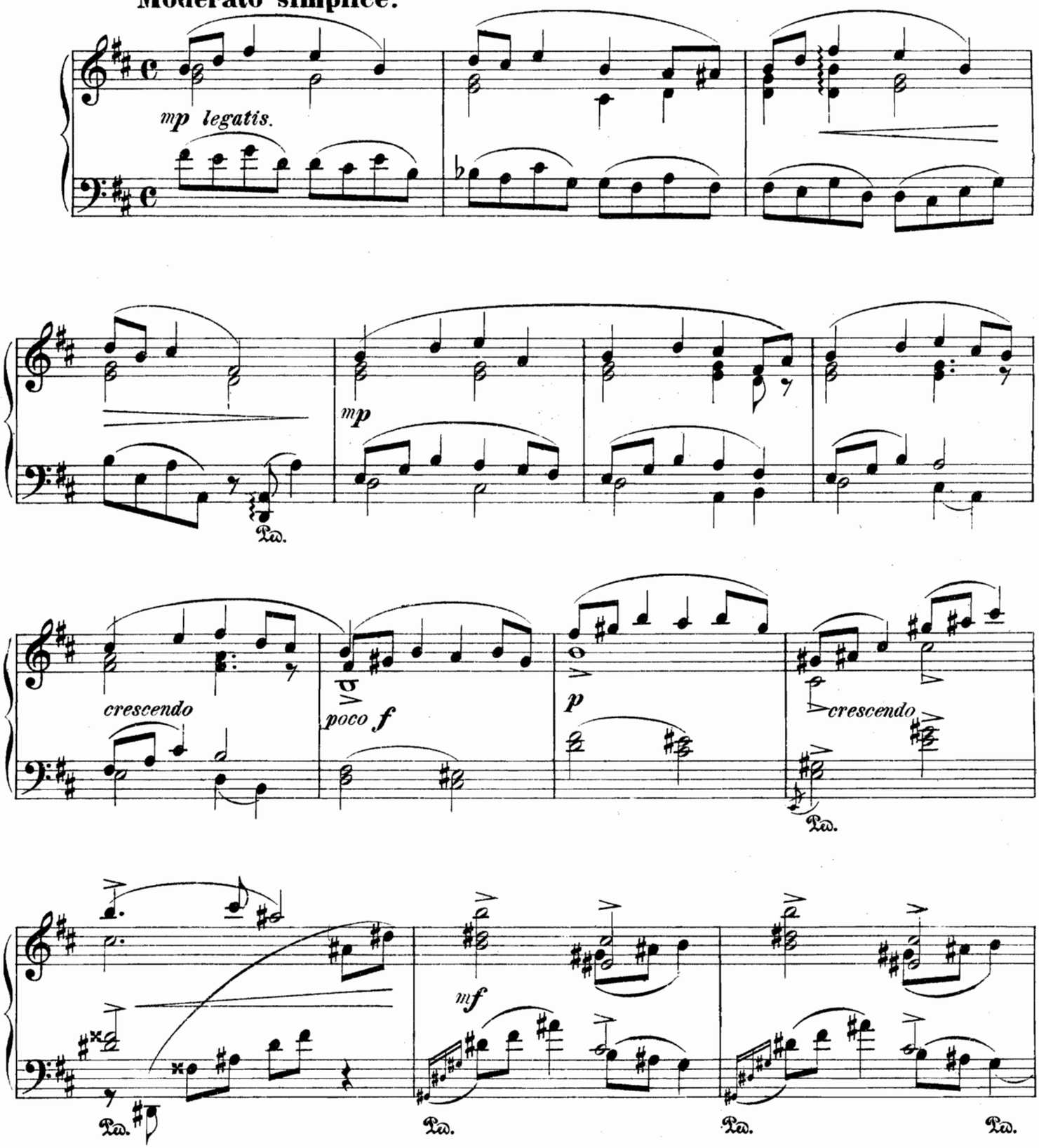


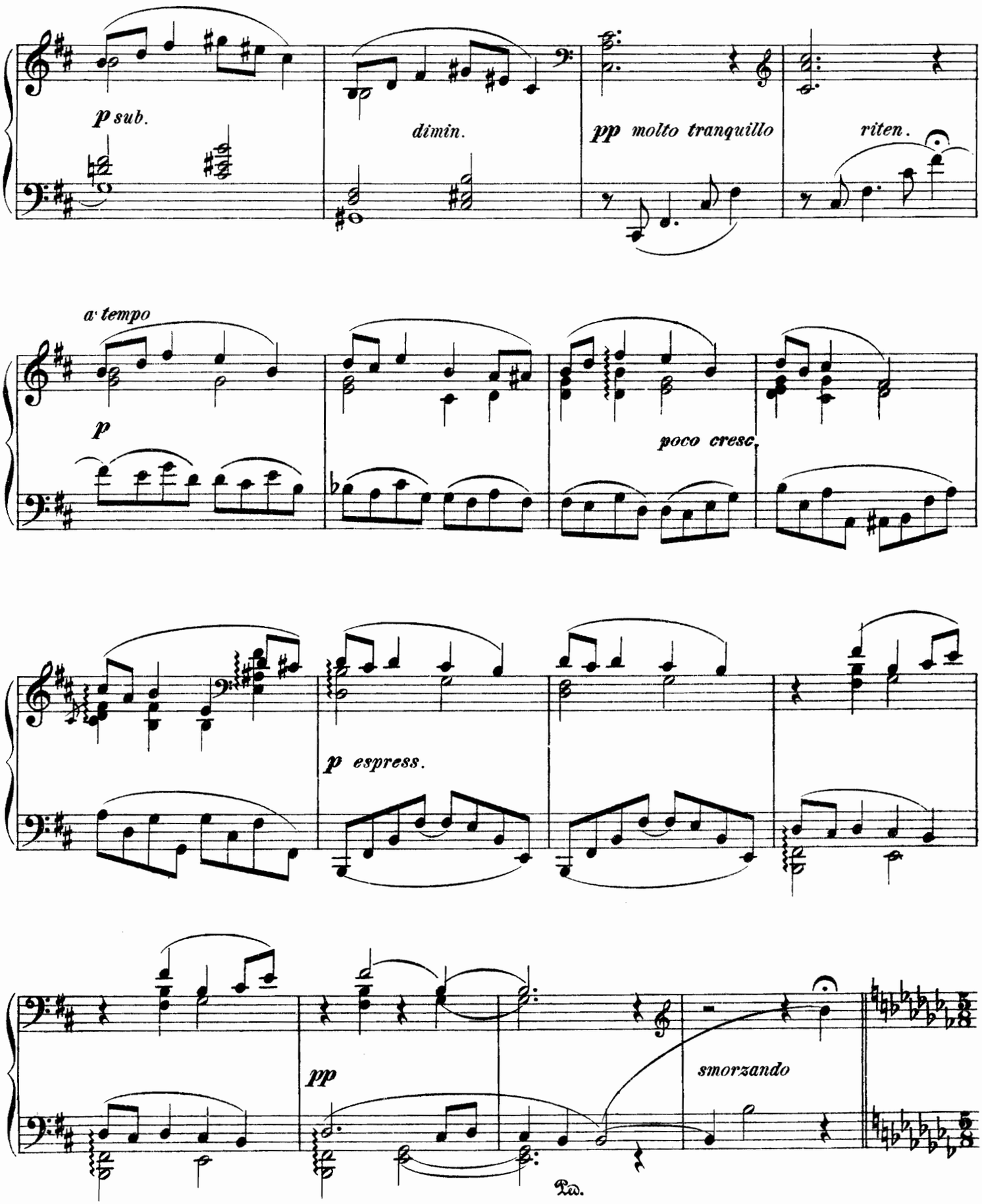

mf
p
dim.
pp
riten.
Ped.
a tempo
mp
Ped.
mp
Ped.
cresc. poco rit.
Ped.
mf
Ped.
dim. poco rit.
a tempo
p espress.
dim.
pp
Ped.
smorz.

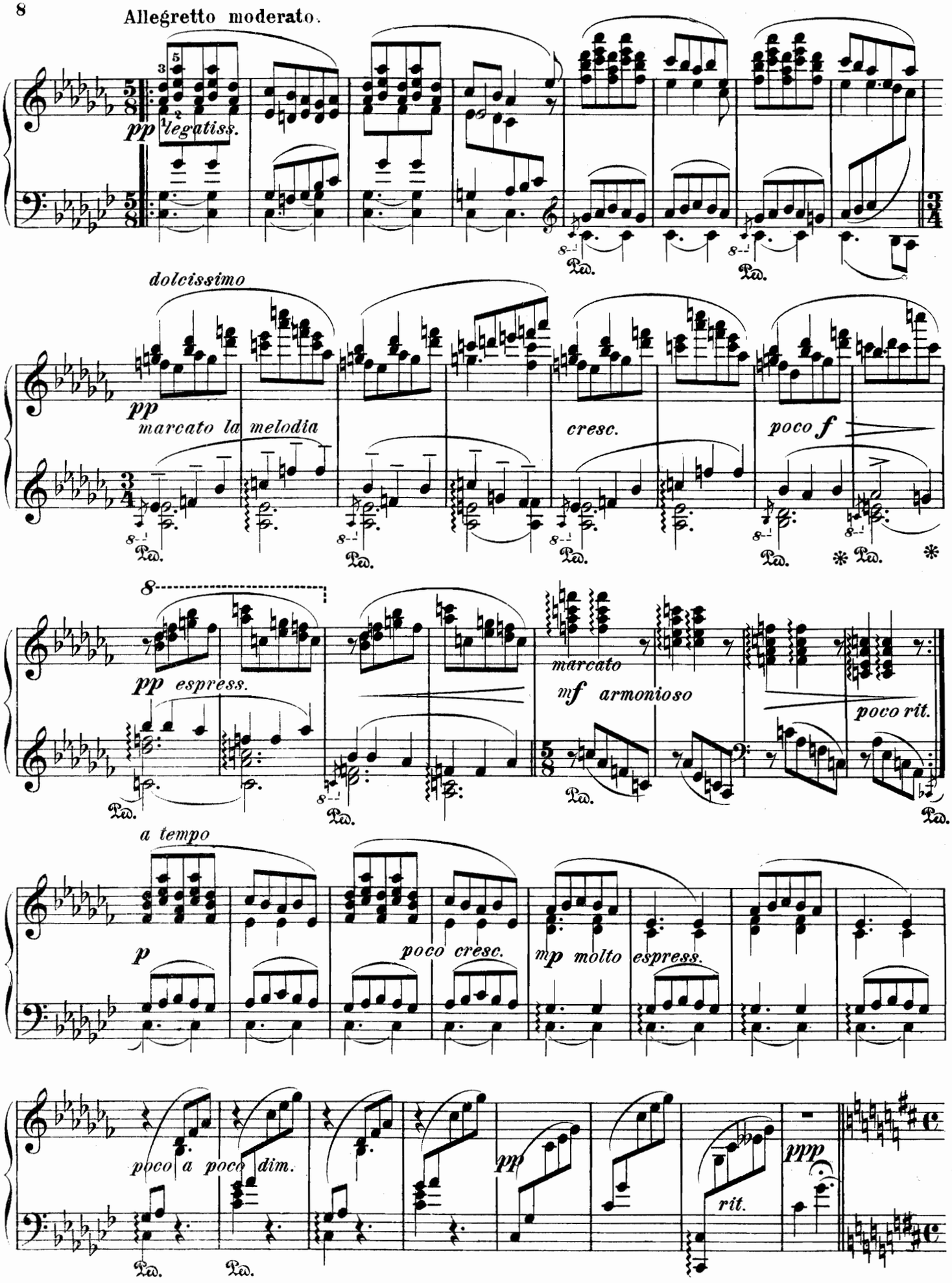
III.

ЗИМНІЙ ВЕЧЕРЪ. | SOIRÉE D' HIVER.

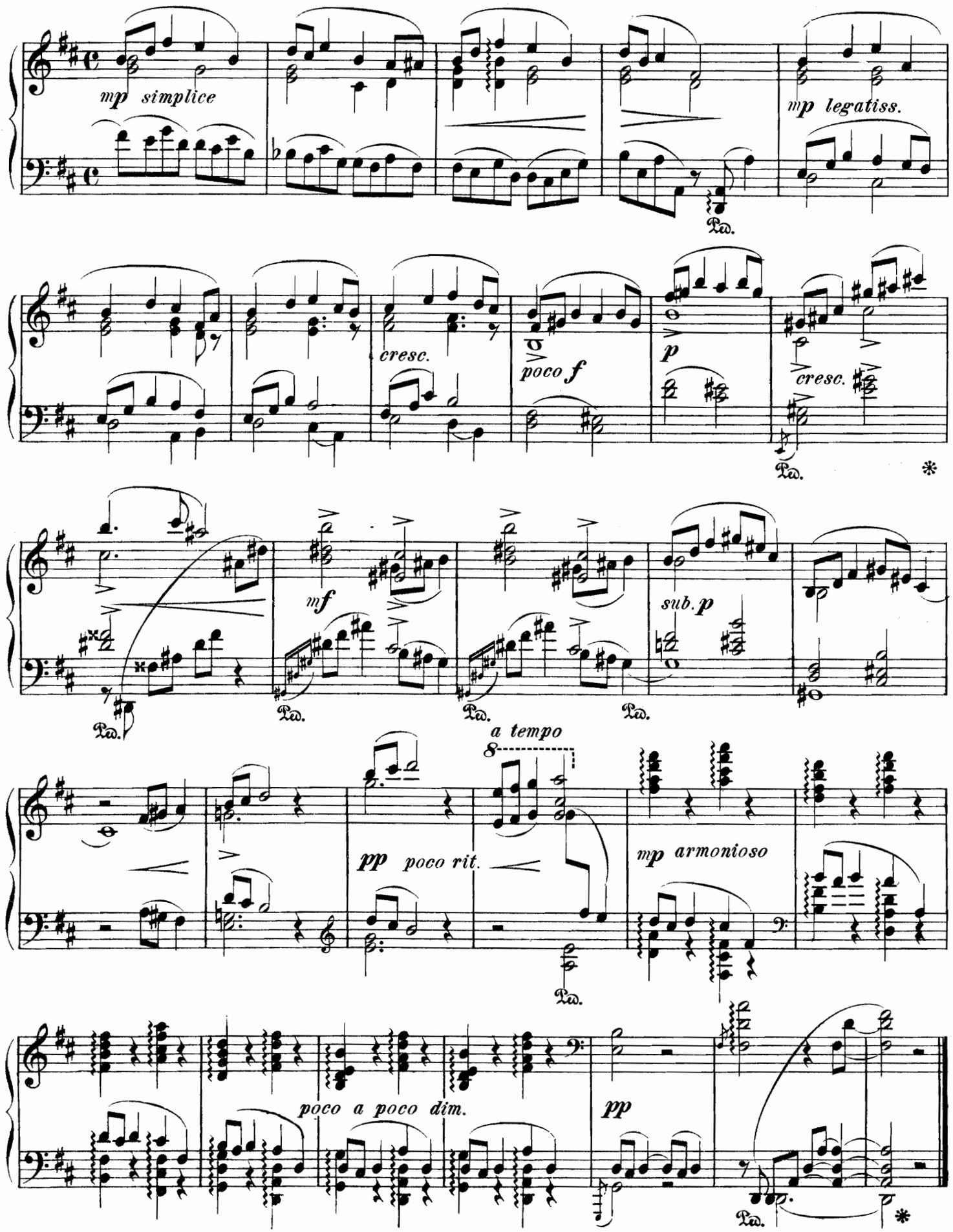
Moderato simplice.




p sub.
dimin.
pp molto tranquillo
riten.
a tempo
p
poco cresc.
p espress.
pp
smorzando
Ped.


Allegretto moderato.
pp legatiss.
dolcissimo
pp marcato la melodia
cresc.
poco f
pp espress.
marcato
mf armonioso
poco rit.
a tempo
p
poco cresc.
mp molto espress.
poco a poco dim.
pp
rit.
ppp

Tempo I.



Gravé et impr. chez P. Jurgenson à Moscou.

Date Due

		R. C.
2747	**Tschaikowsky. № 5.** Ни отзыва, ни слова. C-moll.	—30
2748	№ 6. Страшная минута. Fis-moll.	—30
— 29.	3me **Symphonie** D-dur pour grand Orch.:	
2982	Partition.	6 —
2983	Parties séparées.	14 —
2984	Part. pour Piano à 4 mains.	5 —
— 30.	3me **Quatuor.** Esm. pour 2 Violons, Alto et Violoncelle:	
2985	Partition.	
2986	Parties separ	
2987	Pour Piano	
3080	— — Andante tirée lon av. Pian	
3041	— 31. **Marche Slave.** le Piano s	
3040	à 4 mains p	
3088	**Partition d'**	
	Parties d'Or	
	— 32. **Francesca da** rès Dante	
3083	chestre. P	
3084	Parties.	
3086	Arrangée par mains.	
3085	Arrangée »	
3331	— 33. **Variations.** A Orchestre	
3332	— 34. **Scherzo-Valse.** Orchestre.	
3333	Violon avec	
3337	— 35. **Concert.** D-dur	
3339	— Pour Violon	
3376	— 36. 4me **Symphonie**	
3378	Arr. à 4 ma	
3340	— 37. **Sonate.** en P	
3341/46	—38. Шесть роман	
3341/42	№№ 1. Серг	
3343	То было р	
3344	ди шумная	
3345	ты могла.	
3346	6. Pimpine	
— Op. 38.	№ 1. Ser	
	» 2. Das stı	
	» 3. Auf	
	» 4. Ach	
	» 5. Aus	
	» 6. Pim	
3347	— 39. Дѣтскій альб ману), 24 d'enfants. 24 pièces faciles Net.	2 —
3348/59	— 40. 12 morceaux pour le Piano. (Moyenne difficulté). Net,	3 —
3348	№№ 1. Étude 50 c. 2. Chanson triste	
3359	20 c. 3. Marche funèbre. 4. Mazur. 5. Mazurka, à 50 c. 6. Chant sans paroles 40 c. 7. Au village 60 c. 8. Valse 40 c. 9. Valse 50 c. 10. Danse russe 40 c. 11. Scherzo 60 c. 12. Rêverie interrompue 40 c.	
3360/74	— 41. Литургія Іоанна Златоуста на 4 голоса. Партитура.	2 —
3360/74	Голоса.	2 —
	— 42. 3 pièces pour Violon avec Piano.	
3399/81	— №№ 1. Méditation. 2. Scherzo 3. Mélodie.	
	— 43. Suite p. Orchestre.	
3905	Partition 5 R. net.	
3906	Parties 10 » »	
3907	4 mains 4 » »	
3905	Marche miniature à 4 mains, tirée de la Suite.	—60

		R. C.
	Tschaikowsky. Op. 44. Second Concerto pour le Piano avec orchestre ou un 2-d Piano.	
4053	Partition.	7 —
4054	Les parties d'Orchestre.	8 50
4055	La partie de Piano avec accomp. d'un second Piano. (p. j. il faut 2 exempl).	5 —
— 45.	Capriccio italien pour grand orchestre.	
	ɔn.	3 50
	rties d'Orchestre.	9 —
	iano à 4/ms.	2 20
	t. 6 Duette für Gesang.	3 —
	ь.	
	томилось. Der Abend.	—70
	Ballade.	—60
	hränen.	—40
	дѣ. Im Garten.	—40
	страсть. Leidenschaft.	1—
	. Dämmerung.	—50
	p. chant. 7 Lieder f.	2 25
	въ.	
	ала я. Wenn ich das st.	—50
	тихо. Durch die Gefes Himmels.	—40
	ɔ сумракъ. Der Dämg Schleier sank.	—40
	альный другъ. Schlaf etrübtes Lieb.	—40
	влю Васъ. Gesegnet ir Wald und Au.	—40
	аремъ. Ob heller Tag.	—50
	полѣ. War ich einst alm.	—50
	Orchestre à l'archet.	
	я струннаго оркестра.	
	ɔn.	3 —
	.	3 —
	à 4/ms.	3 40
	ɔulaires russes pour mains. 2 Cahiers à	1 50
	uv. Entr'act. et choeurs.	
	ɔour chant et Piano.	4 —
	rangée à 4 mains par	6 —
	ıs de la drame «Snéour le Piano à 2	1 —
	ь. Ballet en 3 actes. Piano seul.	6 —
2525/49	— **Vacoula le Forgeron.** Opéra en 3 actes.	10 —
2923	— Pour Piano seul.	6 —
437	— Ouverture de l'opéra «Vakoula le forgeron». Arrang. pour le Piano à 4 mains.	1 30
2923	— l'ouverture à 2 mains.	—80
2943	№ 18. Польскій.	—60
2923	» 19. Минуэтъ.	—40
2945	» 20 Русск. плясна, à 4 mains.	—60
2946	» 21. Пляска Запорожцевъ, à 4 mains.	—60
2923a,b.	**Danses** de l'opéra «Vakoula le forgeron». №№ 20a, 21a, arrang. pour le Piano à 2 mains à	—50
3302	— **Евгеній Онѣгинъ.** Лирическія сцены	
3323	въ 3 дѣйствіяхъ, для пѣнія съ фортепіано net.	6 —
3901	— Partition d'orchestre. Партитура.	50 —
3903	— Для фортепіано въ 2 руки.	3 —
3951/74	— Орлеанская дѣва. Опера для пѣнія....	8 —
	— Опера для фортепіано въ 2 руки.	5 —