

83978

Van der Staeken ⁶⁵
Klaveren

HOOGGETIJ

Vaderlandsche Kindercantate

VOOR KOREN EN SYMFONISCH ORKEST

GEDICHT VAN

MAURITS SABBE

Muziek van

EDWARD KEURVELS

(Klavierbewerking van WILLEM DE LATIN)

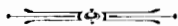
PRIJS : 5 FR.



HOOGGETIJ

HOOGGETIJ

VADERLANDSCHE KINDERCANTATE



Rei van Kinderen

De feestvreugde huppelt en zingt overal
Bij klapperend, wapperend vlaggenewemel,
Bij rinkelend, tinkelend klokkengeschal
En goudene pracht van den zomerschen hemel.

Hei heisa hei !

Kinderen blij,

Nieuwsgierige rei,

Spoedt allen nu bij !

Statig komt der gilden drom

Bont gesmukt aangerukt.

Hoort de trom van romdomdom !

Ijlt den stoet te gemoet !

Hei heisa hei !

Trekt buiten de wallen,

Rukt veldewaarts uit,

Gaat rozen u halen,

Plukt riekende kruid

En slingert uw meien,

Uw geurigen buit,

Langs pleinen en leien

Voller handen vreugdig uit !

Het land zal de schaar zijner edelste zonen

Heden met rozen en lauweren kronen.

Hei heisa hei !

O kinderen blij,

Komt allen bij !

Rei van oudere Knapen en Meisjes

Wie zal de beste, wie zal de vroedste,

Wie zal de held van het hooggetij zijn ?

Handwerkersjongens

't Is 't handwerkersvolk, dat den rijkdom hier schiept,
Den lande zijn welvaart en weelde komt geven,
Met duizenden handen zich roert en zich rept
Om ijzer te beuken en kantwerk te weven.
't Heeft dijken gedolven wanneer de ocean
De vrucht van zijn wroeterswerk zocht te vernielen ;
't Heeft torens gebouwd, die voor de eeuwen daar staan
En klokken gegoten, hun zingende zielen.

O volk uit de sloppen, uit mijn en fabriek,
Naar u heft ons hart zich op liederenwiek
En U windt onze eerbied den krans om het hoofd !
Uw werk zij gezegend ! Uw werk zij geloofd !

Rei van Kinderen

Hei heisa hei !
Het handwerkersvolk goedheil !

Rei van oudere Knapen en Meisjes

Het Vaderland dienden ze in liefde
En 't buigt zich in dank voor hen neer,
Maar anderen nog zijner zonen
Bewerkten zijn grootheid en eer !
Zoo vraagt het weer :
Wie zal de beste, wie zal de vroedste,
Wie zal de held van het hooggetij zijn ?

Kunstenaarskinderen

Als een morgenfrissche meie
Bloeit in 't land de blijde kunst ;
Voor onze oud'ren, die haar dienen,
Vragen wij de hoogste gunst !

Schoonheid, schoonheid
Strooien zij langs alle wegen,
Schoonheid als een starrenval !
Schoonheid, schoonheid,
't Blijde land een blijde zegen,
Schoonheid die niet sterven zal !

Zij verwekken met penseelen
Droom van aarde en paradijs,
Kunnen 't ruw graniet bezielen,
't Hart doen slaan in woord en wijs !

Schoonheid, schoonheid,
Laat nog lang uw vloed ons laven,
Die 't sieraad der volken zijt !
Schoonheid, schoonheid,
Door uw gulle wondergaven
Leeft ons land in eeuwigheid !

Matrozenjongens

Hoïho ! Hoïho !
Wij zijn de jongens van Jan Maat,
Die ook aan wal de voorste staat,
Al blijft hij heer der baren !
Al riekt zijn boot naar pik en teer,
Hij weet er mee naar lieinde en veer
Om schatten uit te varen !
Hoïho ! Hoïho !
Jan Maat — vlaggen in 't want ! —
Is de beste van het land !

« Verdord ! » sprak Jan, « dat is wat schoons,
't Land wordt te klein voor al zijn zoons,
Die laks daar blijven loopen ! »
Hij zeilde naar het zonnestrand
En zette daar met koene hand
Zijn volk een wereld open !
Hoezee ! Hoezee !
Jan Maat — vlaggen in 't want ! —
Is de beste van het land !

Boerinnetjes

Een toontje lager zingen, O maatjes van de zee, Wij, kindren van te lande, Wij tellen ook nog mee !	De boerkens ploegen, planten En wroeten vroeg en laat, Zij kweeken en zij fokken Al wat ter weide gaat,
Wie brengt u 't brood des levens, Het zonnegouden graan ? Het geurig ooft der velden, Waar komt het wel vandaan ?	En wat men smale en smade Al op hun boersch fatsoen, Zij lachen oolijk, stille : « Ga 't zonder ons eens doen ! »

Soldatenjongens

Slaat op den trommel van dieredomdijne,
Slaat op den trommel van dieredomdom !

Wat gij al metselt en hamert en beitel,
Wat gij al wint op uw akkers zoo mild,
Niets kan gedijen noch jaren verduren,
Biedt u de krijgsman schut noch schild !

Al wat gij lief hebt, uw werk en uw vrijheid,
Heeft hij bezegeld met edelste bloed !
Slaat op den trommel van dieredomdijne !
Legt om zijn helm uw rozenhoed !

KINDERKRAKEEL

(Op motieven der vorige koren)

Te zamen	Matrozenjongens :	Wij zijn de jongens van Jan Maat ! Hoïho ! Vlaggen in 't want ! Hij zeilde naar het zonnestrand En zette daar met koene hand Zijn volk een wereld open !
	Boerinnetjes :	Een toontje lager zingen, O maatjes van de zee, Wij tellen ook nog mee !
	Handwerkersjongens :	't Is 't handwerkersvolk dat den rijkdom hier scheidt ! 't Heeft dijken gedolven ! 't Heeft torens gebouwd, Die voor de eeuwen daar staan !
	Soldatenjongens :	Slaat op den trommel van dieredomdijne ! Slaat op den trommel van dieredomdom !

Rei van oudere Knapen en Meisjes

O broedren, o zustren,
Staakt uw ijvren, staakt uw twist !
Zij allen die werken met hoofd of hand
En 't edel verlangen den boezem doet jagen
Hun naasten te stichten of bijstand te dragen,
Zij allen zijn de eersten in 't Vaderland !
De heimat kan geen steen ontberen
Om haar tempelbouw
Op te voeren tot in 't hemelblauw !

Allen

Kindren van een rustloos ras,
Sluit ineen den broederketen !
Welft den koepel uwer zangen
Over heel het Vaderland !
Allen krone uw blij verlangen,
Allen moet uw liefde omvangen
In een enklen rozenband !
Heil voor allen, die in vroom verbond,
Door moed en wijsheid,
Door vlijt en schoonheid,
't Erfgoed stichten van den moedergrond !
Broedren, zustren,
Allen, allen moet gij feesten !
Jubelt hoog uit volle borst !
Jubelt, jubelt :
Heil den minsten ! Heil den meesten !
Heil den zwoeger ! Heil den vorst !
Heil !
Goedheil !

HOOGGETIJ

Vaderlandsche Kindercantate

Gedicht van
Maurits SABBE

Muziek van
Edward KEURVELS

KLAVIER

Plechtstating (♩ = 69)

f Wel gehouden

(♩ = ♩) *Uitbundig (doch zwaar blijven)*

(krachtig)

ff (iets tegenhouden)

(♩=100) Opgewekt

SOPRANOS

ALTOS

SOPRANOS

ALTOS

GROOT KOOR
MEISJES
KNAPE

mf (licht)
De vreug - de hup - pelt en zingt o - ver - al, Hei
De vreug - de hup - pelt en zingt o - ver - al, Hei
De vreug - de hup - pelt en zingt o - ver - al,
De vreug - de hup - pelt en zingt o - ver - al,

(♩=100) Opgewekt

KLAVIER

mf (licht)
s.....

hei - sa hei! Hei hei - sa hei! bij klap - pe - rend,
hei - sa hei! Hei hei - sa hei! bij klap - pe - rend,
Hei hei - sa hei! Hei hei - sa hei! bij
Hei hei - sa hei! Hei hei - sa hei! bij

wap - perend vlaggen - ge - we - mel, bij rin - ke - lend, tin - ke - lend klokkenge - schal - en
wap - perend vlaggen - ge - we - mel, bij rin - ke - lend, tin - ke - lend klokkenge - schal - en
vlag - gen - ge - we - mel, bij rin - ke - lend, tin - ke - lend klokkenge - schal - en
vlag - gen - ge - we - mel, bij rin - ke - lend, tin - ke - lend klokkenge - schal - en

gou.de.ne pracht van den zomerschen he - mel! Hei hei - sa!

gou.de.ne pracht vanden zomerschen he - mel! Hei hei - sa!

gou.de.ne pracht vande zon.ne die lacht! Plecht - sta - tig komt der gil - dendrom

gou.de.ne pracht vande zon.ne die lacht! Plecht - sta - tig komt der gil - dendrom

Heil kinderen blij! Hei hei - sa! Nieuwsgierige rei! Hei

Heil kinderen blij! Hei hei - sa! Nieuwsgierige rei! Hei

bont gesmukt aan - gerukt! Hei hei - sa heil! Hoort - detrom van

bont gesmukt aan - gerukt! Hei hei - sa heil! Hoort - detrom van

hei - sa! Spoedt allen nu bij! Trekt bui - ten de wal - len, rukt

hei - sa! Spoedt allen nu bij! Trekt bui - ten de wal - len, rukt

rom dom dom! IJlt den stoet te gemoet! Komt al - len!

rom dom dom! IJlt den stoet te gemoet!

vel - de waarts uit! Gaat ro - zen u ha - len, plukt rie - ken - de
 vel - de waarts uit! Gaat ro - zen u ha - len, plukt rie - ken - de
 Voor - uit! Gaat ro - zen u ha - len, plukt rie - ken - de
 Gaat ro - zen u ha - len, plukt rie - ken - de

kruid! Eu - slin - gert uw mei - en, uw geu - ri - gen
 kruid! Slin - gert uw mei - en, u - wen geu - ri - gen
 kruid! Slin - gert uw mei - en, u - wen geu - ri - gen
 kruid! Slin - gert uw mei - en, u - wen geu - ri - gen

buit, langs plei - nen en lei - en vol - ler han - den vreug -
 buit, langs plei - nen en lei - en vol - ler han - den vreug -
 buit, langs plei - nen en lei - en vol - ler han - den vreug -
 buit, langs plei - nen en lei - en vol - ler han - den vreug -

(niet vertragen)

④

dig uit!

dig uit! Het land zal de schaar zijner e-del-ste

dig uit!

dig uit! Het land zal de schaar zijner e-del-ste

(iets tegenhouden)

zo - nen he - den met ro - zen en lau - we - ren kro - nen!

(iets tegenhouden)

zo - nen he - den met ro - zen en lau - we - ren kro - nen!

(iets tegenhouden)

tijdmaat

mf De vreug - de huppelt en zingt o-ver - al, Hei hei - sa Hei! Hei.

mf De vreug - de huppelt en zingt o-ver - al, Hei hei - sa Hei! Hei.

mf De vreug - de huppelt en zingt o-ver - al, Hei hei - sa

mf De vreug - de huppelt en zingt o-ver - al, Hei hei - sa

(licht)

mf tijdmaat

hei - sa heil bij klap pe - rend, wap - perend vlaggen ge - we - mel,
 hei - sa heil bij klap - pe - rend, wap - perend vlaggen ge - we - mel,
 heil - Hei hei - sa heil bij vlag - gen - ge - we - mel,
 heil - Hei hei - sa heil bij vlag - gen - ge - we - mel,

bij rin - ke - lend, tin - kelend klokkenge - schal! - Spoedt al - len bij, o
 bij rin - ke - lend, tin - kelend klokkenge - schal! - Spoedt al - len, spoedt allen bij, o
 bij rin - ke - lend, tin - kelend klokkenge - schal! - Spoedt al - len - bij, o
 bij rin - ke - lend, tin - kelend klokkenge - schal! -

kindren blij - en slin - gert uw mei - en, u - wen geu - ri - gen buit, - lange
 kin - dren, kin - deren blij en slin - gert uw mei - en, u - wen geu - ri - gen buit, - langs
 kin - dren blij - en slin - gert uw mei - en, u - wen geu - ri - gen buit, - langs
 En slin - gert uw mei - en, u - wen geu - ri - gen buit, langs

toe - - ne - - men (niet vertragen)

(♩ = 80)

⑤ Zwaar afteekenen

plei - nen en lei - en vol - ler han - den vreug - dig uit!

plei - nen en lei - en vol - ler han - den vreug - dig uit!

toe - - ne - - men

plei - nen en lei - en vol - ler han - den vreug - dig uit!

plei - nen en lei - en vol - ler han - den vreug - dig uit!

(niet vertragen)

Zwaar afteekenen

⑤ (♩ = 80)

ff

sf

minder sterk

vermindern

mf

vertragen

p

2

pp

Bovenkoor (OUDERE MEISJES EN KNAPEN)

⑥ Statig ($\text{♩} = 40$) (sterk houden)

f (saamen)

Wie zal de bes-te, wie zal de vreedste, wie zal de held van het hoog-ge.tij zijn?

⑥ Statig ($\text{♩} = 40$)

⑦ HANDWERKERSJONGENS

SOPRANOS (vastberaden)

ALTOS

't Is

't Is

Sterk afgeteekend ($\text{♩} = 60$) *tr*

(ongeveer $\text{♩} = 76$)

't hand.wer.kersvolk dat den rijk.dom hierschept, den lan.de zijnwel.vaart en

't hand.wer.kersvolk dat den rijk.dom hierschept, den lan.de zijnwel.vaart en

(ongeveer $\text{♩} = 76$)

weel.de komt ge.ven, met dui.zen.den han.den zich roert en zich rept om

weel.de komt ge.ven, met dui.zen.den han.den zich roert en zich rept

(klemmend gerhythmeerd) *(tegenhouden)*

ij - zer te beuken, om ij - zer te beuken, met duizendenhandenzich rept om
omij - zer te beu - ken, omij - zer te beuken, met duizendenhandenzich rept om

(tegenhouden)

ij - zer te beu - ken en kantwerk te weven. 't Heeft dij - ken ge - dol - ven; heeft
ij - zer te beu - ken en kantwerk te weven. 't Heeft dij - ken ge -

8 *tijdmaat* *(vast)*

dij - ken ge - dol - ven wan - neer d'o - ceaan de vrucht — van zijn zwoe - gen, de vrucht
- dol - ven (wan - neer d'o - ceaan de vrucht — van zijn zwoe - gen, de vrucht

(krachtig) *toenemen*

van zijn wroe - ters - werk — zocht — te ver -
van zijn wroe - ters - werk — zocht — te ver -

(iets tegenhouden) *sf*

sf *(tegenhouden)*

(zwaar)

- nie.len! 't Heeft dij - ken ge.dol.ven! 't Heeft dij - -

- nie.len! 't Heeft dij - ken ge.dol.ven! 't Heeft dij - -

(♩=80) *f* (met gestrift) *mf*

- - ken ge.dol - ven! 't Heeft to.rens gebouwd die voor d'eeu.wen daarstaan en

- - ken ge.dol - ven! 't Heeft to.rens gebouwd die voor d'eeu.wen daarstaan en

klok - ken ge - go - ten, hun zin - gen.de, zin - gen.de zielen. 't Heeft to - rens ge.

klok - ken ge - go - ten, hun zin - gen.de, zin - gen.de zielen. 't Heeft to - rens ge.

(zeer zwaar en breed) *f* *sf* *sf* *sf*

- bouwd die voord'eeu - wen daar staan! 't Heeft to - rens gebouwd die voor

- bouwd die voord'eeu - wen daar staan! 't Heeft to - rens gebouwd die voor

(zeer zwaar en breed) *f* *sf* *sf* *sf*

tijdmaat

(verbreeden) *breed* (♩ = 56) *maatvrij*

d'eeu-wen daar staan, die voor d'eeuwen, voor d'eeuwen daar staan! O volk, o volk, o

d'eeu-wen daar staan, die voor d'eeuwen, voor d'eeuwen daar staan!

(verbreeden) *breed* (♩ = 56) *maatvrij*

p

Statig (♩ = 69) ⑨ *(met warme ontroering)*

mf hand-wer-kers.volk! O volk uit de slo-pen, uit mijn en fa-briek, naar

mf O volk uit de slo-pen, uit mijn en fa-briek, naar

⑨ *Statig* (♩ = 69)

p

3

u heft ons hart zich op lie-de-ren.wiek en u windt onze eer-bied den

u heft ons hart zich op lie-de-ren.wiek en u windt onze eer-bied den

krans om het hoofd! Uw werk zij ge-ze-gend, uw ar-beid zij ge-

krans om het hoofd! Uw werk zij ge-ze-gend, uw ar-beid zij ge-

GROOT KOOR
MEISJES
KNAPEN

Opgewekt (♩ = 108)

Goedheil! Goedheil! Goedheil! Het handwerkersvolk goedheil! Goedheil! Het volk, het

Heisa! Goedheil! Hei - sa! Hei - sa! Goedheil! Het volk goedheil! Het

Hei.sa! Goedheil! Goedheil! Het volk goedheil! Het

Hei.sa! Goedheil! Goedheil! Hei hei - sa hei! Hei hei - sa!

- loofd!

- loofd!

Opgewekt (♩ = 108)

volk goedheil! Hei hei - sa hei! Heil! Heil! Goedheil! Het volk goedheil!

volk goedheil! Het volk goedheil! Heil! Heil! Goedheil! Het volk goedheil!

handwerkersvolk goedheil! Goedheil! Heil! Heil! Goedheil! Het volk goedheil!

Het handwerkersvolk heil! Goedheil! Heil! Heil! Goedheil! Het volk goedheil!

Statig (♩=69)

10 Het Va . derland dien . den z'in lief . de en 't buigt zich in dank voor hen

neer, maar an . de . ren nog zij . ner zo . nen, Maar an . de . ren nog zij . ner

(met uitdrukking)

(iets tegenhouden) , (langzamer)

zo . nen be . werkten zijn grootheid, zijn grootheid en eer! Zoo vraagt het weer:

(iets tegenhouden)

(♩ = 54) , toenemen

Wie zal de bes . te, wie zal de vreedste, wie zal de held van het hooggetij zijn?

(♩ = 54)

11 KUNSTENAARSKINDEREN (MEISJES - SOPRANOS)

(♩ = 116 : 126)

(♩ = 116 : 126)

p (als eene melodie, zonder vaste tijdsmaat)

(zacht) *(tegenhouden)* *(tegenhouden)* ”

Als een mor - gen - fris - sche mei - e bloeit in 't land de blij - de kunst,

(tegenhouden) *(tegenhouden)* ”

(meer tegenhouden) **12** *(iets vooruit)* ”

bloeit in 't land de blij - de kunst. Voor on - zeou - dren die haar die - nen

(iets vooruit) ”

(iets tegenh.) (dralen) *(iets langzamer)* ”

vra - gen wij de hoog - ste gunst, vra - gen wij de hoog - ste gunst,

(iets tegenh.) (dralen) *(iets langzamer)* ”

13 *(iets vooruit)* (♩ = 160 ongeveer) *(zeer warm en innig)*

Schoon - heid, schoon - heid strooi - en zij - langs

(iets vooruit) (♩ = 160 ongeveer)

al - le we - gen, schoon - heid als een star - ren - val!

S.

Schoon - heid, schoon - heid, 't blij - de land een blij - de ze - gen,

't blij - de land een ze - gen!

(♩ = 168)
its vooruit
Het blij - de land een blij - de ze -

-gen, 't blij - de land een blij - de ze - gen, schoonheid die niet ster - ven

14 *tijdmaat (zeer rustig) mf*
zal! Zij ver - wek - ken met pen - see - len droom van aarde en

tegenhouden

pa - ra - dijs, kun - nen 'truw gra - niet be - zie - len, 'hart doen slaan in

tegenhouden

tijdmaat *tegenhouden*

woord en wijs, kun - nen 'truw gra - niet be - zie - len, 'hart doen

8.....

3

slaan in woord en wijs! Schoon - heid,

(innig) $\text{♩} = 160$

p *p*

schoon - heid, laat - nog lang - uw vloed ons la - ven,

toe - ne - men

die 't sie - raad der vol - kren zijt! Schoon - heid,

8.....

f >
 schoon - heid, door uw gul - le won - der - ga - ven leeft ons

land in eeu - wig - heid! Door u

p $\text{♩} = 168$ *ict's vooruit*

we gul - le won - der - ga - ven,

door uw gul - le won - der - ga - ven leeft ons land in

ff *15* *vertragen*

$\text{♩} = 112$

eeu wig - heid!

SOPRANOS *f* *mf*

MATROZENJONGENS Hoi - ho! Hoi - ho! Hoi - ho! Hoi - ho! Wij

ALTOS *f* *mf*

Hoi - ho! Hoi - ho! Hoi - ho! Hoi - ho! Wij

$\text{♩} = 112$

Iets meer ingehouden (♩ = 104)
(in vier tijden en afgestooten zingen)

zijn de jongens van Jan Maat, de jongens van Jan Maat! Hoi.ho! Hoi ho! Die
zijn de jongens van Jan Maat, de jongens van Jan Maat! Hoi.ho! Hoi - ho! Die

Iets meer ingehouden (♩ = 104)

ook aan wal de voorste staat, aan wal de voorste staat! Hoi.ho! Hoi ho! Al
ook aan wal de voorste staat, aan wal de voorste staat! Hoi.ho! Hoi - ho! Al

(langzaam en zwaar)

blijft hij heer der ba - ren! Hoi ho! Hoiho! Hoi - ho! Al rickt zijn
blijft hij heer der ba - ren! Hoi - ho! Hoiho! Hoi - ho! Al rickt zijn

(langzaam en zwaar)

boot naar pik en teer, hij weeter mee naar hein - deen veer om
boot naar pik en teer, hij weeter mee naar hein - deen veer om

(langzaam en zwaar)

schatten uit te va - ren, om schatten uit te va - ren! Jan
 schatten uit te va - ren, om schatten uit te va - ren! Jan

SAMEN

Maat! Jan Maat! Hoezee! Hoezee! Hoezee! Jan Maat, vlaggen in't want!
 Maat! Jan Maat! Hoezee! Hoezee! Hoezee! Jan Maat, vlaggen in't want!

(schreeuw) (♩ = 100) wel afgeteekend

is de bes - te van het land, is de bes - te van het land! Hoiho! Hoiho! Hoiho! Hoi.
 is de bes - te van het land, is de bes - te van het land! Hoiho! Hoiho! Hoiho! Hoi.

(♩ = 100) *mf*

is de bes - te van het land, is de bes - te van het land! Hoiho! Hoiho! Hoiho! Hoi.
 is de bes - te van het land, is de bes - te van het land! Hoiho! Hoiho! Hoiho! Hoi.

(iets vooruit)

16 tegenh. (schreeuw) *langzaam* Tijdmaat *mf* (Zwaag en breed, de mannenstem nabootsend)
 ho! «Ver - dord!» (♩ = 104) «Ver - dord!» sprak Jan, «dat is wat
 ho! «Ver - dord!» «Ver - dord!» sprak Jan, «dat is wat

16 *ff* *p* (licht) Tijdmaat
 (♩ = 104)

schoons, 'tland wordt te klein, 'tland wordt te klein voor al zijn
 schoons, 'tland wordt te klein, 'tland wordt te klein voor al zijn

zoons, die laks, ja laks daar blij - ven loo - pen!
 zoons, die laks, ja laks daar blij - ven loo - pen!

(met gewone knapenstem)

Hij zeil - de naar het zon - ne - strand en
 Hij zeil - de naar het zon - ne -

p toe - - ne - - men

zet - te daar met koe - ne hand zijn volk ee - ne we - reld
 strand en zet - te daar met koe - ne hand ee - ne we - reld

ff

(♩ = 72)

*schielijk veel verbreeden**tijdmaat*

o - - pen, zijn volk ee-ne we - reld o - pen! Jan Maat! Jan
(*luidruchtig*)
o - - pen, zijn volk ee-ne we - reld o - pen! Jan Maat!

tijdmaat
breed
(♩ = 72)

Maat! Wij zijn de jongens van Jan Maat! Wij zijn de jon-gens van Jan Maat, de
lang *mf* *Tijdmaat* (♩ = 104)
Jan Maat! Wij zijn de jongens van Jan Maat! Wij zijn de jon-gens van Jan Maat, de
lang

iets tegenhouden
lang *Tijdmaat* (♩ = 104)
licht (♩ = 104)

jon-gens van Jan Maat! Hoiho! Hoi ho! Die ook aan wal de voor-ste staat, aan
f *mf*
jon-gens van Jan Maat! Hoiho! Hoi ho! Die ook aan wal de voor-ste staat, aan
f *mf*

mf *p*

wal de voor-ste staat! Hoiho! Hoi ho! Al blijft hij heer der
(♩ = 80) (*langzaam en zwaar*)
wal de voor-ste staat! Hoiho! Hoi ho! Al blijft hij heer der

mf (♩ = 80)

lijdmaat (♩=194)

ba - ren! Hoi - ho! Hoiho! Hoi ho! Al rieht zijn boot naar pik en
 ba - ren! Hoi - ho! Hoiho! Hoi ho! Al rieht zijn boot naar pik en

l.h. *pp* *mf* (♩=104)

sf teer, hij weet er mee naar hein - deen veer om schatten uit te
 teer, hij weet er mee naar hein - deen veer om schatten uit te

sf va - ren, om schatten uit te va - ren! Jan Maat! Jan
 va - ren, om schatten uit te va - ren! Jan Maat! Jan

(schreeuw) (♩=106) *wel afgeteekend*
 Maat! Hoe-zee! Hoezee! Hoe-zee! Jan Maat, vlaggen in't want!
 Maat! Hoe-zee! Hoezee! Hoe-zee! Jan Maat, vlaggen in't want!

(♩=100) *mf*

is de bes - te van het land, is de bes - te van het land! Hoiho! Hoi.

is de bes - te van het land, is de bes - te van het land! Hoiho! Hoi.

legenhouden (schreeuw)

18

ho! Hoiho! Hoi - ho!

ho! Hoiho! Hoi - ho!

Tijdmaat

ff (nogal zwaar)

(De matrozenjongens ruimen grommelend de plaats voor de naderende boerinetjes)

(iets vooruit)

(iets langzamer)

19

BOERINNETJES (ALTOS)

Een

(♩ = 126)

pp

p

(fijn gultig voor te dragen)

toontje la-ger zingen, o maatjesvande zee, wij kindrenvan te lan-de, wij

tellen ook nog mee! Wie brengt u't brood des le-vens, het zon-ne-gouden graan? Het

geurig ooft der vel-den, waarkomt het wel van-daan? Het geu-rig ooft der vel-den, waar

(iets tegenh.) *(zacht)* 20
komt het wel van-daan? De boerkensploegen, plan-ten en wroeten, wroeten vroeg en laat, zij

(iets tegenh.)

(iets houden)
kweekenen zij fok-ken al watter wei-de gaat. En wat mensmaleen sma-de al

(dralend) (tegenh.) Tijdmaat

op hunboerschfat - soen, zij la - chen oo - lijk, stil - le: Ga't zon - der ons eens

tr tr tr tr tr tr tr tr

(volgen) *pp*

(iets houden)

doen! En wat men sma le en sma - de al op hunboerschfat - soen, zij

tr tr tr tr tr tr tr tr tr tr tr tr

(dralend) (tegenh.) (nog langzamer) (♩. = 88)

lachen oo - lijk, stil - le: Ga't zonder ons eens doen!

21 (SOPRANOS) *ff*

SOLDATENJONGENS

(ALTOS) *ff*

*) Slaat op den trommel van

Slaat op den trommel van

tr tr tr

(volgen) (langzaam) (♩. = 88)

ff

AL DE ANDERE KINDEREN *ff*

Rom! Rom!

die - redom - dij - ne, slaat op den trommel van die - redom - dom! Slaat op den trom - mel!

die - redom - dij - ne, slaat op den trommel van die - redom - dom! Slaat op den trom - mel!

*) De (vrij bewerkte) zang der 20 eerste maten van dit koor is ontleend aan het refrein van het trommellied uit Peter Benoit's *Pacificatie*.

Romme-dom - dom!

Slaat op den trom - mel! Slaa top den trommel van die - redom - dij - ne, slaat op den

Slaat op den trom - mel! Slaa top den trommel van die - redom - dij - ne, slaat op den

22 Zwaarder (♩ = 72) (zeer vast)

Rom!

(flink aanvatten)

trommel van die - redom - dom! *mf* Watgij al metselten hamerten bei - telt,

trommel van die - redom - dom! *mf* Watgij al metselt en hamerten bei - telt,

22 (♩ = 72)

Rom! Rommedom-dom! *f* Rom! Rom! Rom.medom.

watgij al wintop uw akkerszoo mild,

watgij al wintop uw akkerszoo mild,

dom!

(iets vertragen)

nietskan ge - dij - ennochja - renver - du - ren, biedt u de krijgs - manschut noch

nietskan ge - dij - ennochja - renver - du - ren, biedt u de krijgs - manschut noch

(iets vertragen)

Tijdmaat

Slaat op den trommel van die redom - dij - ne, slaat op den trommel van die redom. dom!

schild!

schild!

Tijdmaat

23 (♩ = 72 : 80)

ff

Al wat gij lief hebt, uw werk en uw vrij - heid,

Al wat gij lief hebt, uw werk en uw vrij - heid,

23 (♩ = 72 : 80)

ff Gehouden en gebonden

heet hij be - ze - geld, heeft hij be -

heet hij be - ze - geld, heeft hij be -

(sterk houden)

- ze - geld met e - del - ste bloed! Heeft hij be -

- ze - geld met e - del - ste bloed! Heeft hij be -

(met nadruk)

(24) (♩ = 72) *ff*

Slaat op den trommelvandie.re.dom.

- ze - geld met e - del - ste bloed.

- ze - geld met e - del - ste bloed.

(24)

(♩ = 88)

dij - ne, slaat op den trom - mel van die - re - dom - dom!

(♩ = 88)

Slaat op den trommel van die - redom!

Slaat op den trommel van die - redom!

ff

Rom! Rom! Rom - medom.

dij - ne, slaat op den trommel van die - redom - dom! Slaat op den trom - mel! Slaat op den

dij - ne, slaat op den trommel van die - redom - dom! Slaat op den trom - mel! Slaat op den

(ALTO)

KNAPEN

dom!

(schielijk veel verbreed) Wij

trom - mel! Slaat op den trommel van die - redom - dij - ne! Legt om zijn helm uw ro - zen.

trom - mel! Slaat op den trommel van die - redom - dij - ne! Legt om zijn helm uw ro - zen.

(schielijk veel verbreed)

(Kinderkrakeel)

MEISJES

SOPRANOS
ALTOS

KNAPEN

SOPRANOS
ALTOS

z'ls t hand - wer - kers.
Een toontje la - ger

Hoiho! Jan Maat! Vlaggen in't want! Jan Maat! Vlaggen in't want!

zijn de jongens van Jan Maat, de jon - gens van Jan Maat! Hoiho! Hoiho!

-hoed!
-hoed!

f

-volk, dat den rijk - dom hierschept! O maatjes van de zee! 't Heeft
zingen, o maatjes! Een toontje lager zingen, o maatjes van de zee!

Hoezee! 't Heeft to - rens ge - bouwd die voor deeu - wen daar staan! 't Heeft
't Heeft dij - ken ge - dol ven, 't heeft

(met nadruk)

dij - ken ge dol - ven, 't heeft dij - ken ge dol - ven, 't heeft

Slaat op den trom - mel van die re - dom - dij - ne! Slaat op den

dij - ken ge dol - ven, 't heeft dij - ken ge dol

dij - ken ge - dol - ven! 't heeft to - rens ge - bouw!

26 , toe - - - ne - - - men

to rens ge - bouw! To rens,

trom - mel van die re - dom - dom! Hij zeil - de

ven! Hij zeil - de naar het

Slaat op den trom - mel! Slaat op den trom - mel!

26

to rens, to toe - - - na -

naar het zon - ne - strand en

zon - ne strand en zet - te

Slaat op den trom - mel van die - re dom - dij - ne! Slaat op den trom - mel van

- men *toe* *- - - - - ne*

rens! 't Heeft to - rens ge - bouwd die voor
zet - - te daar met koe - ne
daar met koe - ne hand *toe* - - - - *ne* zijn
die - redom - dij - ne! Slaat op den trom - mel van die - re - dom - dij - ne, van

men *fff* (27)

de eu - wen, voor de eu - wen daar staan!
hand ee - ne we - reld o - - - pen!
men *fff*
volk ee - ne we - reld o - - - pen!
die - re - dom - dij - ne, van die - redom - dij - ne dom dom!

8..... (27)

f (met nadruk) *fff*

Bovenkoor

(-69) *f* (vurig)

O broe - dren, o zusters, staakt uw ij - vren staakt uw twist! Zij

(-69) *l.h.* *mf*

al - len die werken met hoofd of hand en 'te - del ver - lan - gen den boe - zem doet ja - gen hun

naasten te stichten of bijstand te dragen, zij al - len, zij al - len, zij al - len zijn

(sterker)

mf *ff*

deer - sten, zij al - len zijn de eersten in 'Va - der - land! De hei - mat kan geen

28 (zachter)

p

steen ont - be - ren, de heimat kan geen steen ont - be - ren om haar tem - pelbouw op te

mf

voe - ren tot in 'the - melblauw, tot in 'the - mel - blauw!

(houden)

ff *p*

Slot

(♩ = 54)

Piano introduction for 'Slot' in 4/4 time, starting with a forte (f) dynamic. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a steady accompaniment of eighth notes.

toe - - - ne - - - men

Vocal line for the first phrase of 'toe - - - ne - - - men' in 4/4 time, marked with a forte (f) dynamic. The melody is simple and follows the rhythm of the piano accompaniment.

Piano accompaniment for the first phrase, featuring a complex texture with triplets and sixteenth-note patterns in both hands. The dynamic is marked as fortissimo (ff).

toe - ne - men

Vocal line for the second phrase of 'toe - ne - men' in 4/4 time, marked with a mezzo-forte (mf) dynamic. The melody is similar to the first phrase.

Piano accompaniment for the second phrase, continuing the complex texture with triplets and sixteenth-note patterns. The dynamic is mezzo-forte (mf).

Geestdriftig (♩ = 69)

Kin - dren van een rust - loos ras, sluit in - een den broe - der - ke - ten! Welft den

Kin - dren van een rust - loos ras, sluit in - een den broe - der - ke - ten! Welft den

Kin - dren van een rust - loos ras, sluit in - een den broe - der - ke - ten!

Kin - dren van een rust - loos ras, sluit in - een den broe - der - ke - ten!

Four vocal lines for the 'Geestdriftig' section, all in 4/4 time and marked with fortissimo (ff) dynamics. The lyrics are: 'Kin - dren van een rust - loos ras, sluit in - een den broe - der - ke - ten! Welft den'.

Piano accompaniment for the 'Geestdriftig' section, marked with fortissimo (ff) dynamics. The right hand features a rhythmic pattern of eighth notes, while the left hand has a steady accompaniment. The dynamic is marked as mezzo-forte (mf) at the end.

(♩ = 69)

koe - pel u - wer zan - gen o - ver heel het wer - kend
 koe - pel u - wer zan - gen o - ver heel het wer - kend
mf Welst den koe - pel u - wer zan - gen o - ver heel het
mf Welst den koe - pel u - wer zan - gen o - ver heel het
 Va - der - land! Al - len krone uw blij ver - lan - gen!
 Va - der - land! Al - len krone uw blij ver - lan - gen!
 wer - kend land! Al - len krone uw blij ver - lan - gen!
 wer - kend land! Al - len krone uw blij ver - lan - gen!
 Al - len moet uw liefde om - van - gen in een en - klen
 Al - len moet uw liefde om - van - gen in een en - klen
 Al - len moet uw liefde om - van - gen in een en - klen
 Al - len moet uw liefde om - van - gen in een en - klen

ro - zen - band! **30** *ff* Kin - dren van een rustloos ras, sluit in een den broeder ke - ten! Heil voor

ro - zen - band! *ff* Kin - dren van een rustloos ras, sluit in een den broeder ke - ten! Heil voor

ro - zen - band! *ff* Kin - dren van een rustloos ras, sluit in een den broeder ke - ten! Heil voor

ro - zen - band! *ff* Kin - dren van een rustloos ras, sluit in een den broeder ke - ten! Heil voor

al - len die in vroom verbond door moeden wijsheid, door vlijt en schoonheid, 't erfgoed stichten van den

al - len die in vroom verbond door moeden wijsheid, door vlijt en schoonheid, 't erfgoed stichten van den

al - len die in vroom verbond door moeden wijsheid, door vlijt en schoonheid, 't erfgoed stichten van den

al - len die in vroom verbond door moeden wijsheid, door vlijt en schoonheid, 't erfgoed stichten van den

moe - dergrond! Kin - dren van een rustloos ras! Kin - dren van een

moe - dergrond! Kin - dren van een rustloos ras! Kin - dren van een

moe - dergrond! Kin - dren van een rustloos ras! Kin - dren van een

moe - dergrond! Kin - dren van een rustloos ras! Kin - dren van een

The musical score is arranged in four systems. Each system contains four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The first system includes a circled measure number '30' and a fortissimo 'ff' dynamic marking. The lyrics are in Dutch and describe a workers' motif. The piano part features complex rhythmic patterns and fanfare-like elements.

rustloosras! Goedheil! Goedheil! Heil!

rustloosras! Goedheil! Goedheil! Goedheil! Heil!

rustloosras! Goedheil! Goedheil! Goedheil! Goedheil!

rustloosras! Goedheil! Goedheil! Goedheil! Goedheil!

31 (♩=60) (KUNSTENAARS-MOTIEF ALS ZEGEZANG)

Broe dren, zus tren, al len, al len

Broe dren, zus tren, al len, al len

Broe dren, zus tren, al len, al len

Broe dren, zus tren, al len, al len

31 (♩=60)

moet gij fees ten, ju belt hoog uit vol le borst!

moet gij fees ten, ju belt hoog uit vol le borst!

moet gij fees ten, ju belt hoog uit vol le borst!

moet gij fees ten, ju belt hoog uit vol le borst!

Ju - belt, ju - belt: heil den min - sten,
 Ju - belt, ju - belt: heil den min - sten,
 Ju - belt, ju - belt: heil den min - sten,
 Ju - belt, ju - belt: heil den min - sten,

heil den mees - ten! Heil den zwoe - ger! Heil
 heil den mees - ten! Heil den zwoe - ger! Heil den zwoe - ger! Heil
 heil den mees - ten! Heil den zwoe - ger! Heil den zwoe - ger! Heil
 heil den mees - ten! Heil den zwoe - ger! Heil

den vorst! Heil den vorst! Heil den vorst! kort
 den vorst! Heil den vorst! Heil den vorst! kort
 den vorst! Heil den vorst! Heil den vorst! kort
 den vorst! Heil den vorst! Heil den vorst! kort

(iets tegenh.) **32** *(meer tegenhouden)* **ff** (volle kracht) kort
ff (volle kracht) kort
ff (volle kracht) kort
ff (volle kracht) kort

(iets tegenh.) **32** *(meer tegenhouden)* kort

Tijdmaat

Heil den min - sten! Heil den mees - ten! Heil den zwoe - ger!
 Heil den min - sten! Heil den mees - ten! Heil den zwoe - ger!
 Heil den min - sten! Heil den mees - ten! Heil den zwoe - ger!

Tijdmaat

Heil den vorst! Al - len, al - len moet gij fees - ten!
 Heil den vorst! Al - len, al - len moet gij fees - ten!
 Heil den vorst! Al - len, al - len moet gij fees - ten!
 den vorst! Al - - - len, al - - - len!

ver bree den

ver bree den

ver bree den

Heil den zwoe - ger! Heil den vorst! Heil!
 Heil den zwoe - ger! Heil den vorst! Heil!
 Heil den zwoe - ger! Heil den vorst! Heil!
 Heil den zwoe - ger! Heil den vorst! Heil!

Breed

Tijdmaat (zwaar blijven)

Breed

Tijdmaat ff (zwaar blijven)

(♩ = 80)
ic's vooruit

Heil! Goed - heil! Goed - heil! Goed -

Heil! Goed - heil! Goed - heil! Goed -

Heil! Goed - heil! Goed - heil! Goed -

(♩ = 80)
ic's vooruit

vertragen

heil! Goed - heil! Goed - heil! Goed -

heil! Goed - heil! Goed - heil! Goed -

heil! Goed - heil! Goed - heil! Goed -

vertragen

vertragen

heil! Goed - heil! Goed - heil!

heil! Goed - heil! Goed - heil!

heil! Goed - heil! Goed - heil!

ff

heil! Goed - heil! Goed - heil!

heil! Goed - heil! Goed - heil!

heil! Goed - heil! Goed - heil!

ff