

Canzon Vigesimaquarta

Intavolierung - Anton Höger

Gioseffo Guami
(ca. 1540-1611)

	$\uparrow \uparrow \uparrow$ c c c a a c e f h e	\uparrow	\uparrow	e c b c b c		
	a a a c	a	a	a c d c	a	
4						
4						
	1		1			
					$\uparrow \uparrow \uparrow$ c c c a a c e f h e	
					e a a c	
4					e	
4						
	$\uparrow \uparrow \uparrow$ d d a c	$\uparrow \uparrow$ a	$\uparrow \uparrow$ a	\uparrow	f a c	
	b a b d				a b a	e
Q	c c	a	c e	a c		c
4						
4						
	1		1			
					$\uparrow \uparrow \uparrow$ c d a c	$\uparrow \uparrow$ a
					b a b d	
Q					c	a
4						
4						

10

13

23

e f c a	c d c a c	a b d	a c a a
d d d a	d d d c	b a d	d c a d c
c	a	a	a c
	2	4	

a	c		
e d c	d		
e d c	a		
	2	4	

c	a	a	d
a f b c	b a d	a a	a a
a f b c	a d c	c	a d
	2	4	

c	a	a	d
a	b		
c	a		
	2	4	

27

d c d c d c a c	d			d d a
a c	a			a d d

.	c c a	d c a	a c a a	d c d c d c a c	d
.	d d d c	a c a d c	a c	a c	a
.					
.					

b d c	b d			b d c
c a	d			a d

.	d d c	a a	a a	b d	b
.	b a d	c	c a d	a d	d
.					
.					

45

f	ò	f	c	c				a a c	e f h f e a c e f	e		
ò	c			a	I	e a	3	a a a	a	a		
					2	a	4	c c c		c		
c a	a	a c	ò	a								
a		a		c	I	a	3			a a c		
					2	a b	4			a a a		
										c c a		
f	ò	c	a			a		a a	a	f	c	c e
c	a	c	a e		I	c c	3	ò c	ò c	a		ò c
					2	c	4	ò c	ò c			
a	a		a	a		a a						a a
ò	a	c			I	a	3					ò c
					2	a	4					ò c
												a

50

								f	f	e c a e	c	b
											a	c
e f h f h a c e f	a	c a	ò	c a	c	ò	c	ò	c a c	a		
a		ò		ò	c	ò	c	ò	c a c	ò		
								ò c	ò c	ò c	ò	c
								a	a	ò	c	a
											c	c
a	f	a	ò	ò	ò	c		c a c	ò	f	a	
ò			b	ò	c			a				

54

System 1: Treble clef, common time 'c'. Notes: a, c, f, e, d, a, c, d, a, c, d.

System 2: 4/4 time signature. Notes: f, f, e, c, a, e, c, b, c, c, f, c, d, a, c, d, a, c.

System 3: 4/4 time signature. Notes: c, a, c, d, f, d, b, d, b, b, b.

System 4: 4/4 time signature. Notes: d, c, f, d, d, c, a, b, c, a, d, c, d, b.

58

System 1: Notes: c, e, f, h, c, e, c, a, a, d, c, d, c, d, a.

System 2: Notes: a, a, c, c, a, a, d, c, d, c, d, a, c, d, a.

System 3: Notes: a, d, a, a, d, c, a, a, d, c, d, a, c, a, b.

System 4: Notes: a, a, b, d, d, c, a, a.

60

a e c a c c a a c e
 c c a a c c c a a c
 a e f h c f c d f h f a a c c a d a d
 a a c c a c c
 f d a a c a d c a c d a a a
 d b b a d a c a a a
 a a d a f c a d c a
 a e a c a c d d d d a a a c c a
 a c a

63

g h g h h f d c a c e a c d c d f h
 a a b a c a a c e a c d c d f a
 a c a a c e a c d c d f h
 c a c e a c d c
 e a h a a a d a a b d a c e
 c c a b d a c e
 a a a
 c a a e a a